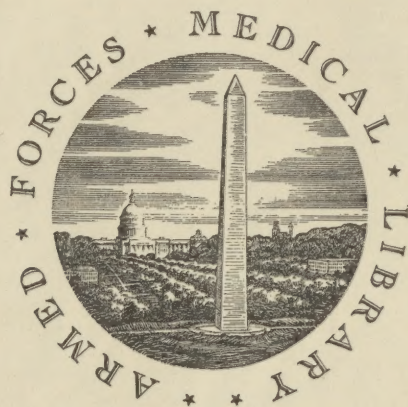


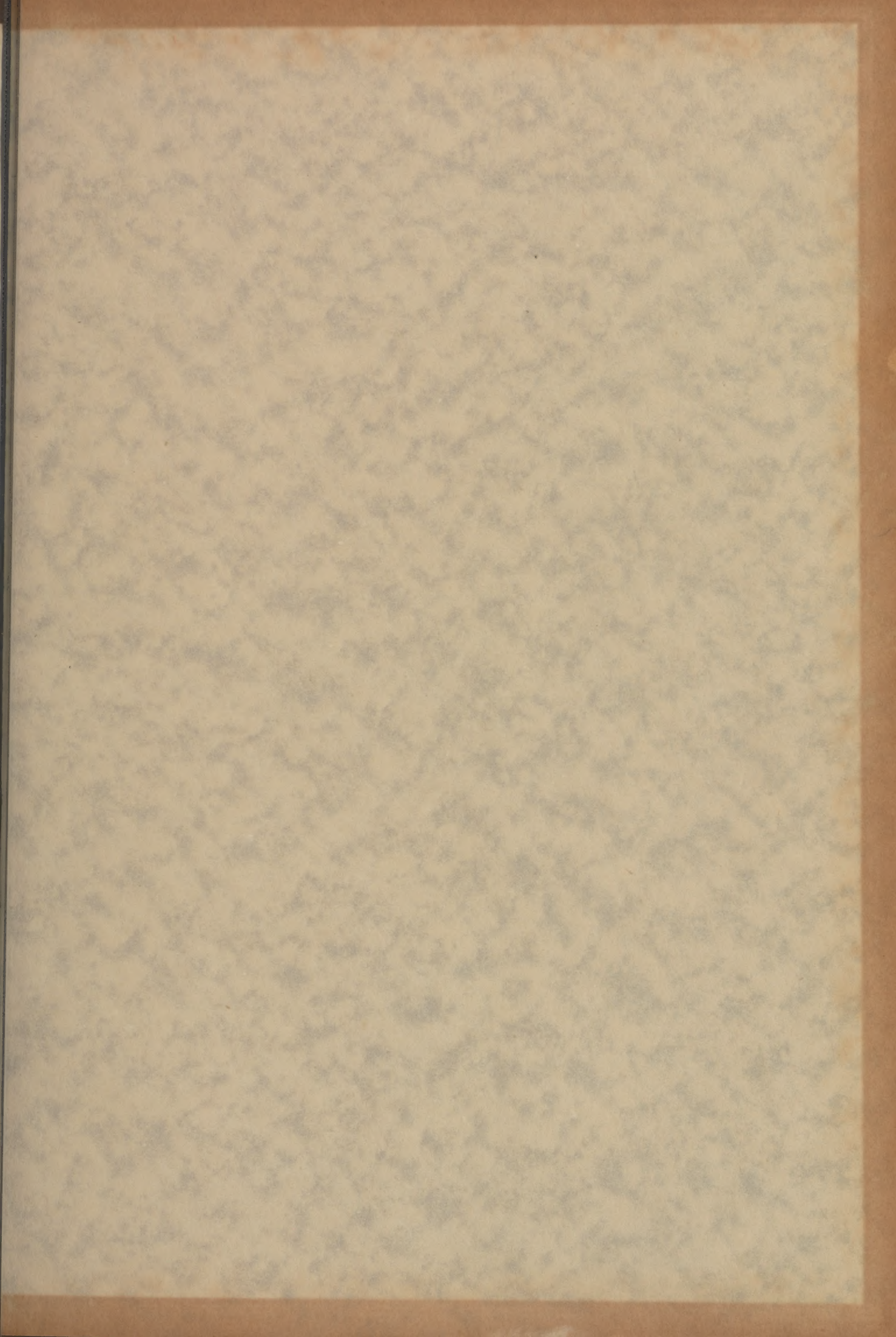
UNITED STATES OF AMERICA



FOUNDED 1836

WASHINGTON, D.C.

GPO 16-67244-1





sig. E i, photostats, Harvard
23 Mr 48 agB

die Original-Aufgabe in Wien, Latinitas, Venetia, 1795 - und in der Folge die
 - reproduction mit anatom. fol. 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 4

Die Holzschneitte aus von Meister Jacobus (de Montagnana
Maler à Padua, Schüler des G. Bellini) aus antikesteine Inschriften
des Andr. Mantegna, vifiguo des Bened. Mantegna)
Markus Holzschneitte von großer Selteneit

D. A. Reichel,

9

Fasciculo de medicina.

Collectorio uniuersalissimo chiama

do fasciculo de medicina, extracto dalla achademia delli antiqui, & moder
ni approbati medici, tractante delli accidenti delle urine, delle egritudine
particular, della flobothomia, delle ferite, delli membri genitali, & breuiter
de tutte le infirmita, nellequal puol incorrer li corpi humani dalla summita
della testa fina alle piante di piedi, senza elqual collectorio niun professor si
dellarte della physica, chomo della cyrugia, non solamente nō saperia opar
ma non potria mai in quella far alchun fructo. Composto, & con mirabel
artificio compillado, per lo psondissimo doctor physico, & cyrugico mai
stro Giouanni de Ketam allemão. Azonto el singularissimo conseio de mai
stro Piero de Tausignano, elqual insegna inauditi remedii cōtra peste. Azō
ta anchora la stupenda anothomia de maestro Mondino, fidelmente uolga
rizada, & infinite altre cose marauagliose da authori eccellētissimi recolte.
Adornado etiam de diece figure con le soe uene, et arterie dal natural de lu
no, & laltro sexo extracte, azioche el studioso anothomista possi meglio el
pichol mondo specular. Nouissimamente per lindustria de Cesaro Ar
riuabeno Venitiano da persone erudite con gran diligentia reui
sto, distincto, & appontado, anci con piu exemplari latini
scontrado, & alla soa pristina itegrita reducto. Refor
madi anchora, & facti di nouo do dignissimi re
pertorii cō li soi capitoli, & remissione del
le carte, directiui di tutte le materie
in uniuersal, & particular, & fa
cte molte altre cose ad uti
lita d' lopa, lequal in
ueruna altra im
pressiōe facta
se truoua.

Surgeon Genl's Office.
LIBRARY
W 53869
Washington D.C.

Gherri che di contade non hai pare
Non smalticar con tutti da balordo
A primiera e bassetta fatti sordo
Perche li uincitori sono rari.
Guarda dalle tue geste non impari
Quando sarai spegnato come un cordo
Miserabil straciat afflito e lardo
Perio d' amici a un tratto e di dinari.
Non ti fidar d'amico interessato
Da chi ti consiglia con affetto
Che non sta nel mel opar mai ottinato.
E ti guiso d'amico uero e schietto
Che ti uerenti te in felice stato.

PETRVS
DE
MONTAGNANA



¶ QUALITA, OVER MESVRE DE
 pesi, iquali communamente in practica
 se usa per chiara intelligentia del le
 ctore poste, chome d'sotto ap
 pare, ma auari che tu pue
 gni alle dosi, qualita, et
 mesure delli pesi, tu
 die diligeteme
 te aduertir
 che.

¶ Dosi alehuna e indeterminata, come noi di
 ciamo manipulo, una parte, due parti, zoe,
 Recipe rose. M. manipoli do, &c. Recipe
 aloe parte. x. mastice parte quatro, &c. Al
 chuna altra e determinata, & limitata per
 una certa misura di peso, & questa in molte
 spetie si distingue, de le quali solamente se fa
 ra mentione di quelle, che comunamente
 usano gli medici praticanti. Comenciare
 mo adunque della dosi minima, con laqua
 le gli medici laltre misurano, & chiaman
 si per nome.

¶ Kirat, che e uno peso di.iiii. granelle dorzo.

¶ Grano e tanto quanto pesa uno granello di
 grano, o dorzo di commune grandezza.

¶ Scropulo contiene grani. xx. et e la terza par
 te de una drachma.

¶ Drachma contiene grani. lx. et e loctaua par
 te de una oncia, benche gli antichi la pigliaf
 sino per la nona.

¶ Aureo, ouero exagio contiene una drach
 ma, & meza.

¶ Oncia contiene otto drachme secondo gli
 moderni, & secondo gli antichi noue, & e
 la duodecima parte duna libra.

¶ Ciato contiene oncia una, & meza.

¶ Cotilla contien e oncie noue.

¶ Libra contiene oncie dodesse.

¶ Emina la mitta de un sestario, & contiene
 octo ciati, ma secondo isidoro e misura
 de cose liquide, & contiene secondo lui li
 bra una.

¶ Emina romana e oncie uinti, & la italica, &
 la egyptiaca e oncie. xvi.

¶ Sextario contiene libre. ii.

¶ Finisse le dosi, ouero qualita di pesi.

¶ Qui comenza do singularissimi repertorii
 nouamete facti sopra el fasciculo de medicina
 el primo di quali e alphabetico comprehendé
 te per ordine tutte le materie, et cose notabele
 se lezeno per tutto el libro, el segundo notifi
 ca molti notabilissimi problema, di quali lo au
 thore ha facto un tractado distincto, & parti
 culare, come al studioso lector in processo fara
 manifesto.

A

¶ Alopitia che infirmita sia, & tutti li soi re
 medii, tractado. ii. col. i. car. y.

¶ Apoplexia che infirmita sia, & tutti li soi re
 medii, tractado. ii. col. i. car. y.

¶ Asma che infirmita sia, et tutti li soi remedii
 tractado. ii. col. i. car. y.

¶ Artetica passione che infirmita sia, & tutti li
 soi remedii, tractado. ii. col. i. car. y.

¶ Asclite che infirmita sia, & tutti li soi reme
 dii, tractado. ii. col. i. car. y.

¶ Arteriaca passiõe che infirmita sia, et tutti li
 soi remedii, tractado. ii. col. i. car. y.

¶ Antrace che infirmita sia, et tutti li soi reme
 dii, tractado. ii. col. i. car. y.

¶ Amissione de rasone che infirmita sia, & tut
 ti li soi remedii, tractado. ii. col. i. car. y.

¶ Apostema che infirmita sia, & tutti li soi re
 medii, tractado. ii. col. ii. car. y.

¶ Aere quando e pestilente, & infecto li soi si
 gnali, tractado. vii. col. i. car. xx. xiii.

¶ Aere pestilente chomo si rectifica, tractado
 septimo col. ii. car. xxxiii.

B

¶ Bolismo, che infirmita sia, donde proceda,
 & remissiue la soa cura, tractado secodo co
 lumna. i. car. y.

¶ Buglossa herba che uirtu habia, tractado se
 condo col. ii. car. viii.

¶ Boientadure, & schotadure chomo se gua
 risse, tractado. ii. col. ii. car. viii.

¶ Bubone, giandola, o patrachia perche se do
 manda, & la cura de quella, tractado septi
 mo, col. iii. car. xxxvi.

¶ Betonica herba che proprieta habia, tracta
 do septimo col. iii. car. iii.

¶ Budello ferito, chome si deba congiungere
 con formiche grosse, & fatte morir nelle la
 bra dela ferita congiunte insieme, tractado
 octauo col. iii. car. xl.

¶ Budello uno solamente dreto, per qual ca
 gione non esca nelli homeni, chome nelli
 altri animali, & la anathomia de quelli, tra
 ctado. viii. col. i. car. xli.

- ✓ Budello dreto, o longo nelli huomeni, quale si chiama, tractado. viii. col. i. car. xli.
 ✓ Budello grosso chiamato colon per qual cagione e stato dalla natura collocato di sopra & non di sotto, tractado. viii. col. ii. car. xli.

C

- ✓ Cascamento de capegli che infirmita sia, & la sua cura, et remedi, tractado. ii. col. ii. c. y.
 ✓ Cephelea che infirmita sia, & li soi remedi, tractado. ii. col. ii. car. y.
 ✓ Corriza, che infirmita sia, & li soi remedi, tractado. ii. col. ii. car. y.
 ✓ Catarro che infirmita sia, & li soi remedi, tractado. ii. col. ii. car. y.
 ✓ Colica passione che infirmita sia, & li soi remedi, tractado. ii. col. ii. car. y.
 ✓ Calculo che infirmita sia, & li soi remedi, tractado. ii. col. ii. car. y.
 ✓ Cancro che infirmita sia, & li soi remedi, tractado. ii. col. ii. car. y.
 ✓ Cyragra che infirmita sia, & li soi remedi, tractado. ii. col. iii. car. y.
 ✓ Cardiaca passione che infirmita sia, & li soi remedi, tractado. ii. col. iii. car. y.
 ✓ Conceptione del parto, & ordine chomo succede, tractado. y. col. i. car. xxy.
 ✓ Conceptione facta che la dona non disperda, tractado. yi. col. iii. car. xxyi.
 ✓ Creatura nel uentre se sia sana, o inferma, li soi segnali, tractado. yi. col. iii. car. xxyi.
 ✓ Consiglio singularissimo de pietre de taufignani contra peste, per el qual si dimostra i tal materia quello e possibile, tractado. y. col. i. con molte altre sequente, car. xxxii.

D

- ✓ Diabetes che infirmita sia, & li soi remedi, tractado. ii. col. iii. car. y.
 ✓ Diffuria che infirmita sia, & li soi remedi, tractado. ii. col. iii. car. y.
 ✓ Dissinteria che infirmita sia, & li soi remedi, tractado. ii. col. iii. car. y.
 ✓ Diaria che infirmita sia, & li suoi remedi, tractado. ii. col. iii. car. y.
 ✓ Diabetes como sfrenata attraction de nerui & li soi remedi, tractado. ii. col. iii. car. y.
 ✓ Dolor de testa chomo si sana, tractado. y. col. iii. car. xxy.
 ✓ Dolor, & uentofita de smilza con che unguento se sana, tractado. y. col. ii. car. xxiii.
 ✓ Dolor de poppe quando la donna patisse, che remedio sia conueniente, tractado. yi. col. i. car. xxy.
 ✓ Donzela che sia uergine, chomo se proua,

- tractado. yi. col. ii. car. xxyi.
 ✓ Diafragma, che paniculo sia, & pche si puo chiamare musculo, tractado octauo, columna quarta. car. xlyiii.
 ✓ Diazona, che cosa sia, & perche colli e chiamato da aristotile, tractado octauo, columna quarta. car. xlyiii.
 ✓ Diafragma, perche e diuerso dalli muscoli, tractado octauo, col. iii. car. xlyiii.
 ✓ Denti nel homo quanti sono, et chomo se chiamano per nome, & a che fine siano facti, tractado. viii. col. i. car. x.
 ✓ Dura madre, & pia madre, che cosa sia, & pche sia, e doue sia el suo sito, tractado octauo, columna prima. car. liii.
 ✓ Ditte delle mane quanti ossi hano, & simelmente delli piedi, & perche sono facti, tractado octauo, col. ii. car. lyi.

E

- ✓ Effimera, che febre sia, & li soi remedi, tractado secondo, col. iii. car. y.
 ✓ Emigraea, che infirmita sia, & li soi remedi, tractado secondo, col. iii. car. y.
 ✓ Epilensia, che infirmita sia, & li soi remedi, tractado secondo, col. iii. car. y.
 ✓ Empima, che infirmita sia, & li soi remedi, tractado secondo col. iii. car. y.
 ✓ Exito d'l luogo del secesso, che infirmita sia & li soi remedi, tractado. ii. col. iii. car. y.
 ✓ Emoroide, che infirmita sia, & li soi remedi, tractado. ii. col. iii. car. y.
 ✓ Empiastri boni, chomo si fano, tractado. y. columna quarta. car. xvi.
 ✓ Epithima, che scalda el fegato, tractado. y. columna prima. car. xxiii.
 ✓ Epithima, che infrigida il fegato, tractado quinto, col. i. car. xxiii.
 ✓ Epithima resolvente la uentofita della smilza, tractado. y. col. ii. car. xxiii.
 ✓ Empiastro contra durezza, & uentofita de smilza, tractado. y. col. ii. car. xxiii.
 ✓ Eufreno, che cosa sia, & perche colli se domanda, tractado. viii. col. iii. car. xlyiii.
 ✓ Excreatione, ouero sputo, & sanie, per qual uia si tramanda dal petto al polmone, tractado octauo, col. ii. car. l.
 ✓ Epigloto, che cosa sia, & doue sia el suo sito & di che substantia sia composto, tractado octauo, col. iii. car. li.

F

- ✓ Febre, che infirmita sia, & la sua diffinitione tractado secondo, col. iii. car. y.
 ✓ Febre quotidiana, che infirmita sia, & li soi remedi,

remedii, tractado, ii, col, i, car, yi,
 ✓ Febre terzana, che infirmita sia, & li soi reme-
 dii, tractado, ii, col, i, car, yi,
 ✓ Febre ethica, che infirmita sia, & li soi reme-
 dii, tractado, ii, col, i, car, yi,
 ✓ Fistola, che infirmita sia, & i quali modi, & li
 soi remedii, tractado, ii, col, i, car, yi,
 ✓ Frenetico, che infirmita sia, & li soi remedii
 tractado, ii, col, ii, car, yi,
 ✓ Fico, che infirmita sia, & li soi remedii, tra-
 ctado, ii, col, ii, car, yi,
 ✓ Fastidio, che infirmita sia, & li soi remedii, tra-
 ctado, ii, col, ii, car, yi,
 ✓ Fluxo di sangue, che infirmita sia, & li soi re-
 medii, tractado, ii, col, ii, car, yi,
 ✓ Fetor di bocha a quanti modi si fa, & tutti li
 soi remedii, tractado, ii, col, ii, car, yi,
 ✓ Ferite facte in qualūque parte del corpo hu-
 mano da qualunque instrumento facte, co-
 mo si guarisse, et como etiā le nascentie, tra-
 ctado, iiii, col, iiii, car, xvi,
 ✓ Ferite cōe si sana, tractado, iiii, col, iiii, car, xvi,
 ✓ Fistole con che unguento si rode, tractado
 quinto, col, iiii, car, xvi,

G

✓ Gomorrea, che infirmita sia, tractado secon-
 do col, iiii, car, yi,
 ✓ Gotta, che infirmita sia, & li soi remedii, tra-
 ctado, ii, col, iiii, car, yi,
 ✓ Gotta falsa, cō che unguento si sana, tracta-
 do, y, col, iiii, car, xvi,
 ✓ Giandola, bubone, o patrachia, pche si chia-
 ma, & la soa cura, tractado septimo colum-
 na terza, car, xxxvi,
 ✓ Golla come sia situada p respecto dello epi-
 gloto, tractado, viii, col, iiii, car, i,
 ✓ Gotuni, che specie sia de squinantia, & per-
 che cossi li uolgari la chiama, tractado octa-
 uo colum, ii, car, li,
 ✓ Giontura del genochio, perche ha doi foci
 li della coscia, & como sono situadi, tracta-
 do, viii, col, ii, car, lyi,

H

✓ Horripilatione, che infirmita sia, & li soi re-
 medii, tractado, ii, col, iiii, car, yi,
 ✓ Herba alexandrina contra peste, tractado se-
 condo col, i, car, yi,
 ✓ Herba salua, che uirtu habia, tractado secō
 do col, i, car, yi,
 ✓ Herba polezol, che uirtu habia, tractado, ii,
 colum, i, car, yi,
 ✓ Herba fenochio che uirtu habia, tractado se-

condo col, ii.

car, yiii.

✓ Herba buglossa che uirtu habia, tractado se-
 condo col, ii, car, yiii.
 Homo, o donna se sia sterile, a far experimēto
 tractado, yi, col, iiii, car, xxyi,
 ✓ Herba chiamata da caldei ireos, che proprie-
 tade habia, tractado, yi, col, iiii, car, xxyii,
 ✓ Herba da caldei chiamata lōboroth, che p-
 prietade habia, tractado, yi, col, iiii, car, xxyii,
 ✓ Herba, chiamata da caldei aquilare, che pro-
 prietade habia, tractado, yi, columna quar-
 ta, car, xxxvii,
 ✓ Herba serpillio, che proprieta habia, tracta-
 do, yi, col, iiii, car, xxxvii,
 ✓ Herba pulezolo, che proprieta habia, tracta-
 do, yi, col, iiii, car, xxxvii,
 ✓ Herba sinapis, che proprieta habia, tractado
 yi, col, iiii, car, xxxvii,
 ✓ Homo in che differente sia dalli altri anima-
 li, tractado, yi, col, iiii, car, xxxviii,
 ✓ Homo naturalmente nō ha alcune arte, tra-
 ctado, yi, col, iiii, car, xxxviii,
 ✓ Homo perche ha la testa collocata i alto, tra-
 ctado, yi, col, iiii, car, xxxviii,
 ✓ Homo perche non ha lacōda, tractado octa-
 uo colum, i, car, xxxix,

✓ Idrophobia, che infirmita sia, et li soi reme-
 dii, tractado, ii, col, iiii, car, yi,
 ✓ Imperigine, che infirmita sia, & li soi reme-
 dii, tractado, ii, col, iiii, car, yi,
 ✓ Incubo, che infirmita sia, & li soi remedii,
 tractado, ii, col, iiii, car, yi,
 ✓ Illiaca passione, che infirmita sia, & li soi re-
 medii, tractado, ii, col, iiii, car, yi,
 ✓ Idropico, che infirmita sia, & li soi remedii
 tractado, ii, col, iiii, car, yi,
 ✓ Impiastro buono ad ogni ferita, tractado, y,
 col, iiii, car, xvi,
 ✓ Impiastro de meliloto secondo mesue, tra-
 ctado, y, col, iiii, car, xvi,
 ✓ Imaginaria potentia, quando e lesa, doue e
 la passione, tractado, yi, col, iiii, car, liii,

L

✓ Lepra, che infirmita sia, & li soi remedii, tra-
 ctado, ii, col, iiii, car, yi,
 ✓ Litargia, che infirmita sia, & li soi remedii,
 tractado, ii, col, iiii, car, yi,
 ✓ Lienteria, che infirmita sia, & li soi remedii,
 tractado, ii, col, iiii, car, yi,
 ✓ Lombrici, che coia siano, & chomo se ama-
 zano, tractado, ii, col, i, car, yi,
 ✓ Libidie, cōo si excita, tracta, yi, col, i, car, xxy.

M

- ¶ Morphea, che infirmita sia, & li suoi remedii, tractado secondo, col.i. car.yii.
- ¶ Mania, che infirmita sia, & li suoi remedii, tractado secondo, col.i. car.yii.
- ¶ Macula de ochio, chomo se guarisse, tractado quarto, col.i. car.xvi.
- ¶ Morici, con che unguento si sanano, tractado quinto, col.iii. car.xvii.
- ¶ Menstrui de donna, chomo si prouoca, tractado sexto, col.ii. car.xxy.
- ¶ Matriee, chomo si purga, tractado sexto, columna terza. car.xxy.
- ¶ Menstrui doppo el parto, che uengino fora tractado sexto, col.iii. car.xxy.
- ¶ Medicina utile alla donna nel suo parto, tractado sexto, col.iii. car.xxy.
- ¶ Melicrato, inche modo si fa, tractado sexto columna terza. car.xxy.
- ¶ Medicina, che se die preparar in tempo de pestilentia, tractado.yii.col.i. car.xxxiiii.
- ¶ Metridato, che se die dar in tempo de pestilentia, tractado.yii.col.i. car.xxxiiii.

N

- ¶ Nerui opilati, che cosa siano, & li soi remedii, tractado secondo, col.i. car.yii.
- ¶ Neufresi, che infirmita sia, tractado secodo, columna prima. car.yii.
- ¶ Nerui offesi, como si sanano, tractado quinto, columna prima. car.xvii.
- ¶ Nerui con doglie con qual impiastro si sana, tractado qnto, col.iii. car.xvii.
- ¶ Natura, perche non ha facto el cuore tanto grande, che fossi capace de tutto el sangue, tractado octauo, col.ii. car.xlix.
- ¶ Natura, perche fece el parete del uentriculo sinistro piu grosso, tractado octauo, columna quarta. car.xlix.
- ¶ Nerui grandi, che descendono dal ceruello dal sexto parete, doue siano, tractado octauo columna quarta. car.l.
- ¶ Nerui reuersiui sono li nerui della uoce, tractado octauo, col.iii. car.l.
- ¶ Nerui ruerfiui, perche si domandano, tractado octauo, col.iii. car.li.

O

- ¶ Obtalmia, che infirmita sia, et li soi remedii tractado secondo, col.i. car.yii.
- ¶ Oppillatione de milza, ouero d' fegato, che cosa sia, & li soi remedii, tractado secondo, columna prima. car.yii.
- ¶ Oreo, che parte sia, & pche dal descenso se domada hernia, tractado.yiii.col.i. car.xlyii.

- ¶ Ossa del pecto perche sono piu, & no uno continuato, & perche le coste sono dodici, tractado octauo, col.ii. car.xlyiii.
- ¶ Ossa del thorace sono sette, & perche sono cõtinuate alle sette coste uere, tractado octauo, columna secunda. car.xlyiii.
- ¶ Orecchie, ouero additamenti del cuore quali siano, & lo suo officio, tractado octauo, columna seconda. car.xlix.
- ¶ Orificii del cuore quanti sono, & perche sono situadi, tractado.yiii.col.iii. car.xlix.
- ¶ Origine della uena del chilo qual sia, tractado octauo, col.iii. car.xlix.
- ¶ Orificio della uena arteriale uerso qual parte se driza, tractado.yiii.col.iii. car.xlix.

P

- ¶ paralisi che infirmita sia, & li soi remedii, tractado.ii.col.ii. car.yii.
- ¶ paralisi de budelle che infirmita sia, & li soi remedii, tractado.ii.col.ii. car.yii.
- ¶ Peripleumonia che infirmita sia, & li soi remedii, tractado.ii.col.ii. car.yii.
- ¶ Pleuresi che infirmita sia, & li suoi remedii, tractado.ii.col.ii. car.yii.
- ¶ Ptsi che infirmita sia, & li soi remedii, tractado.ii.col.ii. car.yii.
- ¶ Profluuiio che infirmita sia, & li soi remedii tractado.ii.col.ii. car.yii.
- ¶ Polipo che ifirmita sia, tracta.ii.col.ii. c.yii.
- ¶ Podagra che infirmita sia, & li suoi remedii tractado.ii.col.ii. car.yii.
- ¶ Poluere da butar sopra ogni ferita, tractado quinto col.i. car.xvi.
- ¶ Paralitico chomo si sana, tractado quinto col.i. car.yii.
- ¶ partorire la donna facilmente chomo si fa, tractado.yi.col.iii. car.xxy.

Q

- ¶ Quartana come se guarisse, tractado secondo col.ii. car.yiii.
- ¶ Quiete, & moto che se die far in tempo della pestilentia, tractado.yii.col.i. car.xxxiiii.
- ¶ Quantita, figura, & parte del polmone quale sia, & molte altre cose d' quello, tractado octauo col.ii. car.l.
- ¶ Quãtitatiue parte del meri quale siano, et el suo sito, tractado.ii.col.iii. car.li.
- ¶ Quantita d'l ceruello e maggiore nel huomo secondo la debita proportionone, cha in qualunque altro aniale, tractado.yiii.col.ii.c.lii.

R

- ¶ Reuma che ifirmita sia, & li soi remedii, tractado.ii.col.ii. car.yii.

¶ Roptura,

- ¶ Roptura, ouero roffura, chomo si guariffe,
tractado quinto, col. iiii. car. xvi.
- ¶ Relaxatione de stomacho, ouero uomito
con che unguento se sana, tractado quinto.
columna prima, car. xxiii.
- ¶ Recetta a far, che una donna se ingrauidi,
tractado sexto, col. iiii. car. xxy.
- ¶ Regimento de laponi contra pestilentia, tra-
ctado septimo, col. iiii. car. xxxiii.
- ¶ Ripieneza, & diuersita de cibi, liquali si de-
bono fugir in tempo d pestilentia, tractado
septimo, col. iiii. car. xxxiii.
- ¶ Rompere, & euacuar le aposteme, che se ri-
chiede, tractado septimo, col. i. car. xxxvii.
- ¶ Rolmarino herba, che proprieta habia, tra-
ctado septimo, col. iiii. car. xxxvii.
- ¶ Regimento de manzar, & beuere a tempo
de pestilentia, tractado. vii. col. ii. ca. xxxviii.
- ¶ Rene, a che ifirmita siano subiecte, tractado
octauo, col. iiii. car. xly.
- ¶ Rami della artheria trachea, doue siano, tra-
ctado octauo, col. i. car. l.

S

- ¶ Scotomia, & uerrigine, che infirmita siano,
e li soi remedii, tractado. ii. col. iiii. car. vii.
- ¶ Supore, che infirmita sia, & li soi remedii,
tractado secondo, col. iiii. car. vii.
- ¶ Spasmo, che infirmita sia, & li soi remedii,
tractado secondo, col. iiii. car. vii.
- ¶ Squinantia, che ifirmita sia, & li soi remedii
tractado secondo, col. iiii. car. vii.
- ¶ Sincopa, che infirmita sia, & li soi remedii,
tractado secondo, col. iiii. car. vii.
- ¶ Singulto, che infirmita sia, & li soi remedii,
tractado secondo, col. iiii. car. vii.
- ¶ Stranguria, che infirmita sia. et li soi remedii
tractado secondo, col. iiii. car. vii.
- ¶ Stariasis, che infirmita sia, & li soi remedii,
tractado secondo, col. iiii. car. vii.
- ¶ Suffocatione di matrice, che infirmita sia, et
li soi remedii, tractado. ii. col. iiii. car. vii.
- ¶ Sciatica, che infirmita sia, tractado secondo
columna terza. car. vii.
- ¶ Serpigne, che infirmita sia, tractado secon-
do, columna terza. car. vii.
- ¶ Scurria, che infirmita sia, tractado secondo,
columna terza. car. vii.

T

- ¶ Tetano, che infirmita sia, tractado secondo
columna terza, car. vii.
- ¶ Tenasmo, che infirmita sia, tractado secon-
do, columna terza, car. vii.
- ¶ Tosse, che infirmita sia, tractado secondo,

- columna terza, car. vii.
- ¶ Tumor de testiculi, che infirmita sia, tracta-
do secondo, col. iiii, car. vii.
- ¶ Torsion de uentre, che infirmita sia, tracta-
do secondo, col. iiii, car. vii.
- ¶ Tette inferme, chomo se guariffe, tractado
secondo, columna seconda, car. viii.
- ¶ Tempo accomodato ad ingrauidarsi, tracta-
do sexto, col. iiii, car. xxy.
- ¶ Tette, che non crescano, tractado sexto, co-
luma quarta, car. xxvi.
- ¶ Tiriaca, che se die pigliar in tempo de pesti-
lencia, tractado. vii. col. i, car. xxxiii.
- ¶ Tempo pestifero, perche amaza li huome-
ni, & non li boi, & qualche uolta li boi, &
non li huomei, tractado. vii. col. ii. ca. xxxv.
- ¶ Tempo pestifero, perche amaza piu presto
li gioueni, & robusti, che li uechi, tractado
seprimo, col. ii, car. xxxv.
- ¶ Tempo pestifero, quale corpo piu presto of-
fende, tractado. vii. col. ii, car. xxxv.
- ¶ Tractado singularissimo de anothomia fa-
cto per el famoso doctor de arte, & medici
na maistro mondino, elqual tracta de tutti
li membri, che sono nel corpo huano, et co-
menza tractado. viii. col. iiii. car. xxxviii.

V

- ¶ Vrina, che cosa sia, & chomo la urina si de-
be iudicare p li suoi colori, tractado primo
columna seconda cō molte altre columne
sequente. car. iii.
- ¶ Vrina, perche qlche uolta sia molta, & qual
che uolta sia in quantita poca, tractado. i.
columna seconda. car. iiii.
- ¶ Veneno, che cosa sia, tractado secondo, co-
luma quarta. car. vii.
- ¶ Viscerana, che infirmita sia, tractado secon-
do, columna quarta. car. vii.
- ¶ Vlceration de lingua, chomo si fa, tractado
secondo, col. iiii. car. vii.
- ¶ Vertigine, che infirmita sia, & li soi remedii
tractado. ii. col. iiii. car. vii.
- ¶ Vene, che sono in tutto el corpo humano,
chomo si chiamano, & perche se auerzeno
& a che ifirmita ualeno, & breuiter tutta la
materia delle uene, tractado. iiii. col. iiii. et q̄r-
ta, & altre sequente. car. ix.
- ¶ Vnguento ad rognia prouato, tractado qui-
to col. i. car. xvi.
- ¶ Vnguento chiamato apostolicō chomo si fa
tractado. v. col. i. car. xvi.
- ¶ Vnguento optimo ad saldar ferite, tracta-
do quinto col. i. car. xvi.

REPERTORIO DELLI PROBLEMA

- ¶ Repertorio delli problema, ouer interrogazioni delli membri genitali, cioe della matrice, & testicoli, ouer secreti della donna.
- ¶ Perche casone li animali usano lacto uenereo. columna.iiii. car. xxyi.
- ¶ Perche cosa e la coniunctione carnale chiamata coito. columna.iiii. car. xxyi.
- ¶ Perche el temperato congiongimento sia assai conueniente col.iiii. car. xxyi.
- ¶ Perche el disordinato cōgionto, & troppo frequente sia assai nociuo. col.iiii. car. xxyi.
- ¶ Perche casone le donne usando cō lhuomo se fanno assai piu forte, & piu belle. columna prima. car. xxyi.
- ¶ Perche alli melancholici, & colerici oltre laltre complexioni sia piu nociuo lacto uenereo. columna prima. car. xxyii.
- ¶ Perche alli flegmatici, & sanguinei e utile usare lacto uenereo, si come dice auicenna. columna prima. car. xxyii.
- ¶ Perche le femine de tutti li animali brutti non appetischono acto luxurioso doppo la impregnatione. col.i. car. xxyii.
- ¶ Perche cagione le donne, & le caualle appetischono doppo la ingrauidatione, si come dice aristotile nel octauo libro delli animali. columna prima. car. xxyii.
- ¶ Perche non si deue usare lacto carnale, essendo pieno el corpo. col.i. car. xxyii.
- ¶ Perche non e bono quando lhuomo e affamato. columna prima. car. xxyii.
- ¶ Perche non e bono doppo el bagno immediatamente usare el coito. col.i. car. xxyii.
- ¶ Perche doppo el uomito, & fluxo di uentre nō e bono usare lacto carnale. col.i. ca. xxyii.
- ¶ Perche e qual tempo sia accōmodato al coito, columna prima. car. xxyii.
- ¶ Perche li aniali bruti sono assai furiosi auanti el coito, si come si uede ne li corui, liquali sempre cridano inanzi lacto uenereo. e ne gli asini, liquali allhora cominciano quasi a impacirle, come dice cōstantino per aucto rita de hypocrate. col.i. car. xxyii.
- ¶ Perche respecto li homeni nel tēpo del coito non fremitano, colum.ii. car. xxyii.
- ¶ Perche casone nel acto uenereo e tanta dilectione, col.ii. car. xxyii.
- ¶ Perche lo aduenimento del seme nel coito causa delectatione, col.ii. car. xxyii.
- ¶ Perche coloro, che spesso usano lacto carnale, non hano tanta delectatione, quanta coloro, che usano rare uolte, col.ii. car. xxyii.
- ¶ Perche, e chi ha maior delectatiōe nel coito, o lhuomo, o la donna, col.ii. car. xxyii.
- ¶ Perche rasone li pesci non si congiongono carnalmente, conciosia cosa, che nissun piscatore li habia mai uisti congiongerse, si come dice aristotile nel secondo della generatione de gli animali, col.iii. car. xxyii.
- ¶ Perche, e se li animali se possino congiongere alla generatione per la bocca, columna terza. car. xxyii.
- ¶ Perche, e donde se generi lo seme d'l homo e quanto sieno le opinioni d' medici, & philosophi circa de questo, col.iii. car. xxyii.
- ¶ Perche casone el seme de lhuomo diuenta bianco, conciosia cosa, che q'llo della donna sia rosso, col.iii. car. xxyii.
- ¶ Perche el fluxo del sperma non habia statuito termine, come li menstrui della donna. columna terza. car. xxyii.
- ¶ Perche, e se el sperma, ouero seme humano uiene a buttarse dalli membri, ouero dalli humori, col.iii. car. xxyii.
- ¶ Perche la imaginatione della madre de un strupiato, fa che si genera el figliolo strupiato, si come si dice, che una donna se imaginaua un saracino dipinto nel suo lecto, cioe un homo negro, & concepe uno ethiopo, columna quarta. car. xxyii.
- ¶ Perche e se el seme de lhuomo intra nella natura, ouero nella substantia della creatura, columna quarta. car. xxyii.
- ¶ Perche, e se el seme de lhuomo, ouero della donna sia animato, col.i. car. xxyiii.
- ¶ Perche casone la matrice cosi auidamēte tira a se el seme de lhuomo, si come dice auerrois nel libro d'l colliget, che stante una uergine nel bagno, doue uno homo prima hauea sparso la sua sormenza, concepe, e ingrauido tirando a se el seme, col.i. car. xxyiii.
- ¶ perche le donne hano el seme rosso, cioe li menstrui, conciosia cosa, che quello sia el seme delle donne, col.i. car. xxyiii.
- ¶ perche el menstruo de alchune donne si fa liuido come cenere, col.i. car. xxyiii.
- ¶ perche nelle donne si genera el menstruo. columna prima. car. xxyiii.
- ¶ perche li menstrui fluifcono, & se buttano fora dalle donne, col.i. car. xxyiii.
- ¶ perche auanti el terzodecimo anno le donne non hano el suo tempo, col.ii. car. xxyiii.
- ¶ perche le donne uechie doppo li cinquanta anni, non patifcono fluxo di menstruo, columna seconda. car. xxyiii.
- ¶ Perche

¶ perche le donne sono cossi uenenose, & nō
 maculano se medesime, col.ii. car.xxviii.
 ¶ perche le donne grauide non patiscono flu-
 xo di menstrui, col.ii. car.xxviii.
 ¶ perche le donne, che lactano, nō patiscono
 fluxo di sangue, col.ii. car.xxviii.
 ¶ perche allhora li menstrui si conuertiscono
 in lacte, col.ii. car.xxviii.
 ¶ perche son alchune donne, che non lacteno
 ne son grauide, ne hano fluxo de menstrui.
 columna terza. car.xxviii.
 ¶ perche nelli primi tre mesi li menstrui an-
 chora fluiscano nelle donne grauide, col-
 lumna.iii. car.xxviii.
 ¶ perche lochio della donna, che habia el suo
 tempo, machia el spechio, come dice aristo-
 tile nel libro del sonno, & della uigilia, e dō
 de anchora pcede, che si generano certe nu-
 gole sanguigne nel spechio, col.iii. c.xxviii.
 ¶ perche gli ucelli, et li pesci, et gli altri anima-
 li, che caminano femine, non patiscono flu-
 xo de menstrui, col.iii. car.xxviii.
 ¶ perche el menstruo receua la sua denomina-
 tione dal mese, col.iii. car.xxviii.
 ¶ perche donne alcune patiscono el fluxo del
 li menstrui piu tempo, alchune mancho, si
 come in sei giorni, e alchune in sette, alchu-
 ne altre in tre, si come spesso accade nelle
 giouene, col.iii. car.xxviii.
 ¶ perche, e doue si seruano li menstrui auanti
 al fluxo, col.iii. car.xxviii.
 ¶ perche, e sel menstruo, delquale si genera la
 creatura, sia quel medesimo, el q̄l ogni mese
 una uolta si purga, col.iii. car.xxviii.
 ¶ perche le donne ingrauidandosi nel tempo
 che hanno el fluxo d'illi menstrui, generano
 figlioli leprosi, & debili, col.iii. car.xxviii.
 ¶ perche alchune el patiscono in la luna no-
 alchune in luna piena, alchune in luna c-
 crescente, col.iii. car.xxviii.
 ¶ perche le donne sanguinee patiscono el flu-
 xo menstruale nella prima quadra sangui-
 nea, col.i. car.xxix.
 ¶ perche el piu delle uolte tutte le donne pa-
 tiscono el fluxo menstruale infn del mese,
 o uero della luna, col.i. car.xxix.
 ¶ perche le donne patiscono piu la inuernata
 che la estate tal fluxo menstruale, si come lo-
 ro fanno, col.i. car.xxix.
 ¶ perche per tal fluxo le donne patiscono do-
 lore, col.i. car.xxix.
 ¶ perche doppo el fluxo menstruale facilmen-
 te le donne concipeno, usando con l'homo

columna prima. car.xxix.
 ¶ perche le donne menstruose sono pallide di
 colore, col.i. car.xxix.
 ¶ Perche le donne menstruose nō sono trop-
 po desiderose de mangiare, col.ii. car.xxix.
 ¶ Perche li huomeni, che usano con le donne
 menstruose, douetano fiocchi col.ii. c.xxix.
 ¶ perche alchune donne sono sterile, & non
 concipeno, col.ii. car.xxix.
 ¶ perche le donne troppo grasse rade uolte
 concipeno, col.ii. car.xxix.
 ¶ perche le donne troppo calde concipeno
 rade uolte, col.ii. car.xxix.
 ¶ perche le meretrice non concipeno, colum-
 na seconda. car.xxix.
 ¶ perche el mulo e sterile, & non puo conci-
 pere, col.ii. car.xxix.
 ¶ perche alchune donne concipeno figliolo
 masculo, col.iii. car.xxix.
 ¶ perche alchune donne concipeno figliola
 femina, col.iii. car.xxix.
 ¶ perche si come ha experimentato alberto,
 la donna, che giace sopra el lato dextro dop-
 po la carnal coniunctione uiene a cōcipere
 masculo, nel sinistro femia, col.iii. car.xxix.
 ¶ perche la donna ha la matrice, col.iii. c.xxix.
 ¶ perche alchune donne parturiscono gli fi-
 glioli longi, & magri, ouer sottili, alchune
 altre corn, & piu grossi, col.iii. car.xxix.
 ¶ perche alchuna uolta la donna concipe piu
 de una creatura, col.iii. car.xxix.
 ¶ perche rasono doi homeni nati in un parto
 nō sono forti per meta, che sono li altri, ipe-
 roche le lege nelle battaglie nō li reputano
 se non p mezzo homo luno. col.iii. ca.xxix.
 ¶ perche, si come dice aristotile, e impossibile
 che doi trati in un parto siano de diuerso se-
 xo, cioe un maschio, laltro femina, ma sem-
 pre doi, o tre maschi, ouero doi, o tre femi-
 ne, colum.iii. car.xxix.
 ¶ perche e in che modo si genera lo hermafro-
 dito, colum.iii. car.xxix.
 ¶ perche la natura sempre e inclinata a genera-
 re masculo, e non femina, col.iii. car.xxix.
 ¶ perche la natura non genera doi membri ui-
 rili, & doi muliebri, ma uno uirile, & laltro
 femineo, col.iii. car.xxix.
 ¶ perche, e se lo hermafrodito d̄bia essere ipu-
 tato homo, o femina, col.i. car.xxx.
 ¶ perche, e sel si debia baptizare in nome d̄ ho-
 mo, o di dōna, col.i. car.xxx.
 ¶ perche, e sel si debia star in iudicio i logo de
 homo, o in logo di donna, col.i. car.xxx.

REPERTORIO DEL FASICVLO DE MEDICINA

¶ perche la natura genera monstri, si come ap-
 parisce per aristotile nel secondo della phy-
 sica, che la natura cosi si priua del suo fine,
 colum.i. car.xxx.
 ¶ perche, e in che mō si fa q̄sto, col.ii. car.xxx.
 ¶ perche, e se questo sia unō huomo, o doi, co-
 lum.ii. car.xxx.
 ¶ perche alcuna uolta si genera el putto con
 gran testa, o con sei dita in una mano, ouer
 con quatro, col.ii. car.xxx.
 ¶ perche dal coito inordinato, cioe laterale, o
 uero statioale spesse uolte si generano li put-
 ti indisposti, & monstrosi, col.ii. car.xxx.
 ¶ perche la donna si chiama monstro, & dice
 si quella non essere homo, col.ii. car.xxx.
 ¶ perche alcuni putti si assomigliano totalmē-
 te al padre, alcuni alla madre, col.ii. car.xxx.
 ¶ perche gli figlioli el piu delle uolte si some-
 gliano al padre piu presto che alla madre,
 col.iii. car.xxx.
 ¶ perche li putti si somigliāo assai uolte al suo
 auo, et alli altri soi maggiori piu presto, che a
 li parenti, & propinqui, col.iii. car.xxx.
 ¶ perche si come dice aristotile, la similitudine
 delli putti alli auī non si estende oltra la q̄r-
 ta generatione, col.iii. car.xxx.
 ¶ perche li putti sono di diuersa dispositione,
 alcuni de alcuna troppo dura, & alcuni de
 alcuna troppo molle, col.iii. car.xxx.
 ¶ perche la conceptione successiuamente si fa
 piu forte, col.iii. car.xxx.
 ¶ perche allhora si tramutano in natura di san-
 gue spesso, & congelato non fluente, come
 una massa di carne, col.iii. car.xxx.
 ¶ perche, e se la creatura fa sterco nel uentre, o
 no, col.iii. car.xxx.
 ¶ perche secondo el commune uso, & corso

la creatura esce nel nono mese, colum. quar-
 ta. car.xxx.
 ¶ perche le creature, che nasceno el mese octa-
 uo, tutte moreno, col.iii. car.xxx.
 ¶ perche quelli, che nascēo nel septimo mese
 el piu delle uolte moreno, et dicono, che q̄-
 li, che nasceno el septimo mese sono quasi
 figlioli della luna, col.iii. car.xxx.
 ¶ perche subito che la creatura e nata, piange
 colum.iii. car.xxx.
 ¶ perche, e cōe dice aristotile, la creatura dop-
 po el septimo mese, se affatica, et cerca uscir
 fora, columna prima. car.xxxi.
 ¶ Perche el putto subito, che esce, pone el dit-
 to alla bōccha, colum.prima. car.xxxi.
 ¶ perche si come sano le donne, sel putto nel-
 lo uscire, auanti che eschi fora, crida, ouer
 piange dentro nel uentre, e mal segnale, co-
 lumna prima. car.xxxi.
 ¶ perche, e i che modo esce la creatura, colum-
 na prima. car.xxxi.
 ¶ perche le donne, che mangiano cibi infecti
 disperdeno, col.ii. car.xxxi.
 ¶ perche el saltare, & el ballare fa, che una dō-
 na desperdera el corpo, si come sano alchu-
 ne catiue femine, col.ii. car.xxxi.
 ¶ perche cascando una faeta dal cielo, o essen-
 do gran tonitri, fanno disperdere la concep-
 tione, col.ii. car.xxxi.
 ¶ perche disperdeno piu presto le donne gio-
 uene, che le piu antiche, col.ii. car.xxxi.
 ¶ perche si cōe dice aristotile, una sonerchia
 allegrezza, fa disperdere, col.ii. car.xxxi.

¶ Qui finisse el secondo repertorio delli
 problema, & de tutto el fasiculo de
 medicina nouamente facto.

Figura



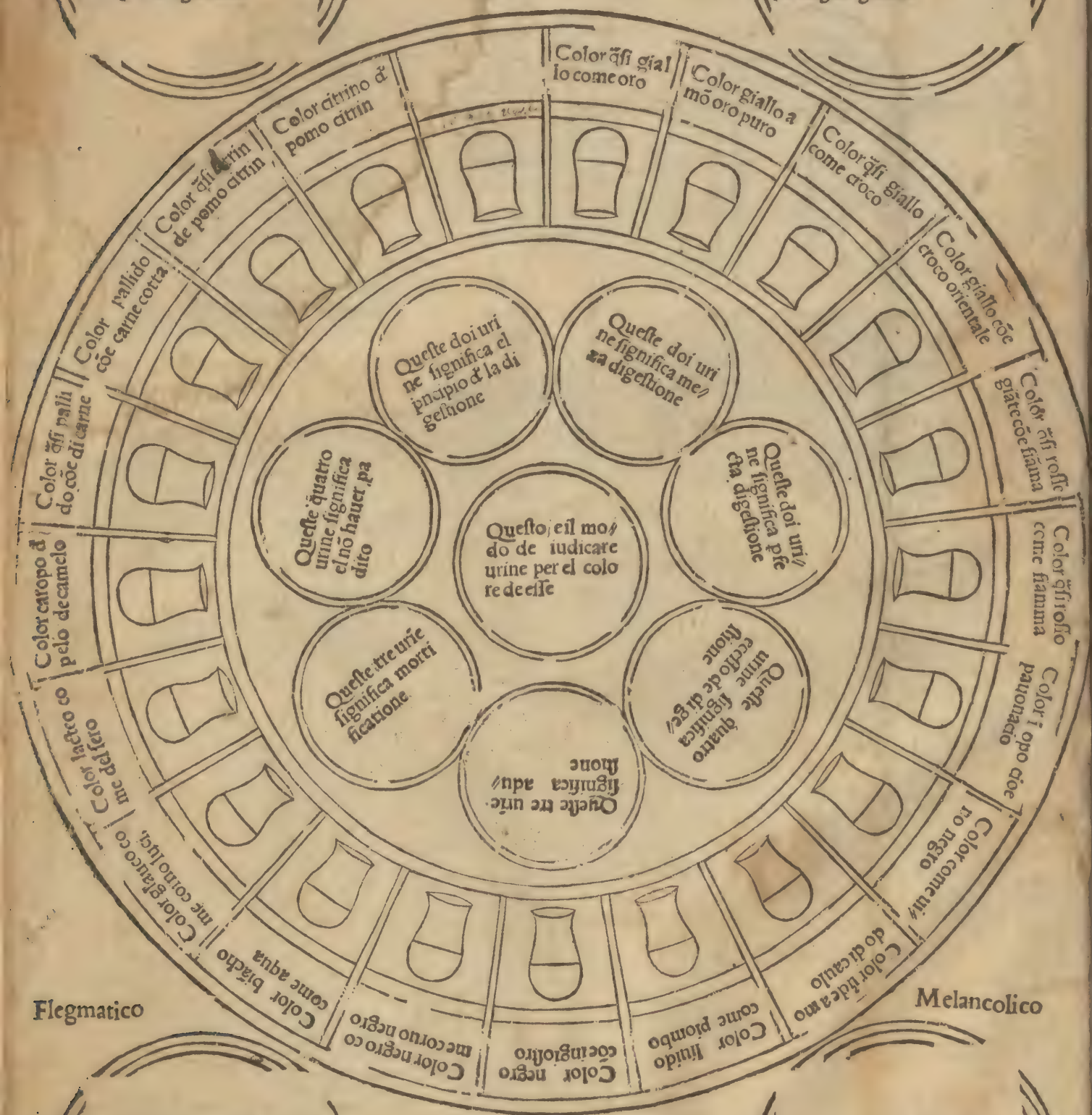
proprietà di natura sanguinea

Proprieta di natura colerica

El sanguineo e grosso de mem-
 bri iosso di colore di natura fa-
 ceto libidinoso ad ira tardo cre-
 de uolentiera se dilecta de ua-
 ricuiuande de canti et suoni
 prompto in ogni cosa

Lhuomo e composto de quatro elemēti fo-
co aere acqua terra percioe subdito a qua-
tro humori colera sangue flegma melanco-
lia colera abonda a mezo di sangue lauro-
ra flegma la nocte melancolia la sera

Elcolerico e sottile de membri
di color giallo iracundo ipetuo
so subito ad ira desidera cose grã
de mai se fatia e molto astuto ga
ba uolentiera e gran spenditore
per uegnir grandò



Flegmatico

Melancolico

El flegmatico e grasso de me
bri di colore bianco de po
cha forcia d'ingegno pegro de
niun studio se dilecta tai do nel
moto dorme uolentiera et non
cessa mai de sputachiare

El melancolico e de mēbri me-
diocri di colore negro despiace-
uole non failegra mai desidero-
so deroba di pocho sonno par-
la cose grande uol a suo modo
fraudente timido auaro inui-
dioso in ogni cosa

FINCOMINCIA EL DIGNISSIMO fasciculo de medicina in uolgare, elquale tratta de tutte le infirmita del corpo humano, & della anothomia de quello, & molti altri tractati composti per diuersi excellentissimi doctores, con auctorita, et testi prouadi, & prima la expositione del colore delle urine, & iudicio de quelle. Azonto di nouo molti nobilissimi experimenti, da moderni doctores excerpti, & extracti, iquali nelle altre impressione non se troua. Et reuisto anchora diligentemente tutto el presente uolume, et da ogni menda expurgado, appontado, & distincto, chomo el studioso lector facilmente puol ueder, & metter el suo erudito iudicio.

CAPITVLO PRIMO.



ICOME EL SIE ro uegiamo eér colamento del lacte, così la urina e colamento di sangue, di remo adonque urina non essere altro che siero di sangue, & e essa urina de doi cose proprie significatrice, imperoche, ouero significa passione di fegato, et de le uene, ouero della uesica, & reni, delle altre cose e non proprie significatrice. Ma ne la urina diuerse cose sono da notare, cioè la substantia de essa, el colore, le regioni, & le cose contenute. Altra cosa e el casone d'illa substantia, altra cosa le casone del colore, altra cosa le casone del sedimento, elqual posta uolgarmente chiamo, imperoche conciosia cosa, che quattro qualita siano nel corpo humano, cioè calidita, frigidita, siccita, & humidita, doi di queste, cioè calidita, & frigidita, sono casone del colore, siccita, & humidita sono casone della substantia. Nientedimeno e da sapere, che la urina i quattro parte se diuide, la parte superiore, ouer prima e el circulo, la seconda e el corpo de essa urina, la terza e la perforatione, la quarta e el fundo. Per el circulo la infirmita del capo, & del ceruello, per el corpo di quella la infirmita delli membri spiritali, & del stomacho, per la perforatione egritudine di fegato, et di milza, per el fundo le infirmita delle reni, & della matrice, & li accidenti delle membra inferiori iudicamo.

¶ Oltra di questo ne la urina sono tre regioni cioè inferiore, meza, & superiore, la inferiore incomincia dal fundo de lo urinale, & dura per misura, ouer spacio de due dita, la meza regione incomincia, donde si termina la inferiore, & dura per fino al circulo, imperoche el circulo e nella regione di sopra. Et quando in questa summa regione e spuma, significa uentosità, che bolle nelle uie della urina, ouero infiammatione di polmone, o altro uito de esso, ma el circulo grosso significa ne la testa troppo ripieneza, & dolor di quella.

¶ Quando sono nel circulo granelli quasi bianchi, e segno di reuma non digesta, & de oppilatione di fegato nella meza regione, & se son alcune fila uolitante di color bianchi, allhora e segno mortale. Se in quella parte superiore fara una certa nebia, e mal segnale nelli corpi sani, ma nelli febricitati, se la nebia sia dispersa, dimostra el principio digestiuo della materia della infirmita. Et se fara unita, allhora significa ra piena, & compita digestione, & laudabile curso ala sanita, ne la infima regione sono alcuni altri granelli arenosi, & allhora te manifesta el patiente esser calculoso, elquale mal de arenella tra gli piu uulgari si chiama, & se el sedimento, ouer posta e negra, se per tale urina non si fara expulsione della materia uenenosa, e segno di morte.

¶ Como si debia la urina iudicare per li suoi colori. Capitulo secondo.

¶ Colore di urina ruffo, significa sanita, & bona digestione del corpo humano.

¶ Colore di urina quasi ruffo, significa sanita, ma non così perfecta, cioè quella, che e in tutto ruffa.

¶ Colore de urina citrino, quando el suo circulo e di medesimo colore, e laudabile, anchora la quasi citrina, benché non così perfettamente, come quella citrina in tutto.

¶ Colore de urina rosso, cioè rosa, significa febre effimera, et se continuamente e de tal colore, significa febre quotidiana.

¶ Colore de urina come sangue nel uetro, significa febre procedente da troppo sangue, & allhora subito si deue far la diminutione del sangue, saluo se non fosse la luna in mezo d' gemini segno celeste.

¶ Color de urina uerde, quando se urina, & da poi rosso, significa adustione, & e mortale.

¶ Colore de urina rosso, & senza chiarezza in tutto la declinatione della infirmita te dimostra

DEL IVDITIO

¶ Colore de urina rosso alquanto con color negro melcolata, significa li defecti del fegato & rescaldation de esso.

¶ Color de urina palido, significa defecto di stomacho, & impedimento della seconda digestione.

¶ Color de urina bianco, cõe acqua pura di fontè, nelli corpi sani, significa crudeza de humori, & e mortale nelle febre acute.

¶ Ma la urina lactea, insieme con substantia spessa, se accascherà nelle donne, non e così pericolosa, come negli huomini, per non essere la matrice ad cio disposta, allhora nelle febre acute e mortale. Anchora la urina lactea di sopra, & di sotto, come ombra obscura, & circa la meza regiõe chiara, significa idropisia, cioe enfiatione di membri.

¶ Anchora la urina ruffaouer quasi ruffa nella idropisia, significa morte.

¶ Anchora la urina caropo significa multitudine di humori corrotti, si come auiene i uno flegmatico, o idropico, o podagrico, & in alcuni altri.

¶ Anchora la urina che sera negra puo prouenire dal color naturale gia spento, & alhora e mortale, ouero puo essere per expulsion di materia uenenosa, laquale si caccia fuora per li meati della urina, & alhora ti dimostra uia di salute nella quartana, altramente sempre in ogni altra infirmita e mortale.

¶ Anchora la urina lucida, & chiara, come un corno, significa mala disposition di milza, & preparatione alla febre quartana.

¶ Color de urina crocea, & spessa, & quasi negra, & puzolente, & spumosa, significa icteritia.

¶ Anchora la urina ruffa, o quasi ruffa, laquale ha di sotto certe resolutioni rotonde, & bianche, alquanto grassa di sopra, te dimostra febre ethica.

¶ Vrina nel fondo dello urinale fino ad mezo chiara, dapoi non spessa, ma fiuole, significa graueza di pecto.

¶ Anchora la urina spumosa, & chiara, & quasi sotto rossa, significa esser magior dolore nel lato dextro che nel sinistro.

¶ Se la uria fara bianca, & spumosa, significa esser magior dolore nel sinistro lato, iperoche e piu frigido el lato sinistro che el dextro.

¶ Se el circulo della uria apparira tremate, anchora che niuno si muoua, significa decursione di flegma, & de altri humori dalla testa per collo, & parti posteriori alle parti inferiori.

¶ Anchora la urina sottile, pallida, & chiara, significa flegma acetoso.

¶ Anchora la urina spessa di color di piombo & circa la meza regione negra, significa paralitico.

¶ Vrina spessa, & lactea, et pocha grossa di sotto squamosa, dimostra, ouero significa mal di pietra.

¶ Ma se la sera senza squame, spessa, lactea, & pocha, significa fluxo di uentre.

¶ Vrina spessa, lactea, et multa, significa gotta nelle parte superiore, ouer membra di corpo.

¶ Vrina pallida nelle regione inferiore, significa ne gli huomini dolor de rene, nelle donne uicio di matrice.

¶ Vrina, nella quale appariscono alchuni dezi, se fara pocha, et turbida, significa rottura di uena circa le reni, & la uesica.

¶ Vrina, nella quale apparira alchuna sanie, o marcia nelle parte propinque al fondo del uaso, significa putrefactione, ouero apostema d'li reni, & della uesica.

¶ Ma se apparira sanie, o marcia in tutta la urina de tutto el corpo, putrefactione ti significa. Vrina, nellaqual appariscono alchuni pezi piccoli, & lati, te disegnano excoriatione di uesica.

¶ Anchora la urina athomosa, cioe per laquale alchune minutissime arene si uegano andare per molto spacio di tempo, significa pietra nelle reni del patiente.

¶ Vrina bianca senza febre ne gli huomeni, & nelle donne, alchuna uolta significa dolor de reni, alchuna uolta significa la donna essere grauida, ma la urina delle donne grauide d'uno, o de doi, ouer di tre mesi, deue essere assai chiara, & bianca, & deue hauere la posta in fondo, se de quatro mesi fara grauida, alhora deue esser la urina serena, con la posta bianca, & grossa nel fondo.

¶ Suole la imagine del huomo apparire ne uaso urinale, si come nel specchio, se la urina fara della donna, significa esser gia facta la conceptione.

¶ Et se la imagine del iudicante apparira nella urina del patiente, significa febre interpollata, ouero infirmita di fegato, & longeza di malatia.

¶ Vrina spumosa significa nelle donne uento sira di stomacho, ouer ardore dello umbilico fino alla gola, significa anchora sete.

¶ La urina delle uergine deue essere quasi sotto citrina, donde la urina liuida, & serena assai dichiara

fai dechiara la uergine essere costante.

¶ Vrina turbida, nella quale apparira seme nel fondo d'l uaso, ti manifesta la dōna esserle con iuncta con l'homo

Vrina spessa della donna significa la dōna esser gia corrota, quel medesimo dechiara la urina preditta almeno turbida, nella quale apparisse seme nel fondo del uaso. Ma se tale urina apparira nello homo, allhora te dichiarera qllo di fresco con la dōna hauer usato, se la urina turbida hauer grossa in fōdo, come sub iugali, significa dolor di matrice.

¶ Vrina assai negra soprauenente alle donne, se hauera rossore, essendo alquanto mota, significa solutioni di menstrui.

¶ El modo di iudicare la urina e questo, considerate tutte le cose, lequale due considerare el medico, cosi si deue procedere, prima e da uedere delli colori, secondariamente della substantia, terzo delle cose contenute, & cosi potrai cognoscere, che humore signoregia nel corpo humano.

¶ Se adonque la urina apparira sottile, et biancha, domina malinconia.

¶ Ma se apparira biancha, et spessa, e flegma signoregia, se apparira spessa, & rossa, el sangue regna.

¶ Se fara rossa, et sottile, se dice la colera hauer dominio.

¶ Et nota, chel sangue domina nelle parte dauanti del capo.

¶ Colera nella dextra parte della testa, flegma nelle parte de drieto.

¶ Melanconia nella parte sinistra del capo, el circulo rosso nella parte dauanti significa dolor di testa, el circulo biancho significa dolore nella parte de drieto, el circulo negro, apertamente dimostra dolor di testa nella sinistra parte, subito che e facto.

Et queste cose bastino secondo el p̄dicto modo delli iudicii, & demonstrationi della urina.

¶ Additioni d notabili de auctori, excerpti.

¶ Cerca la materia delle urine nota per fondamento, che la urina in soa natura propria non e altro noma una certa specie de aqua, e perzo de so natura inquanto e urina, e biancha, trasparente, e sotil, e perpicua, e perzo niua substantia actiua, ne algū razo puol colorar quella, ne alcuna substantia passiuua, se qualche cosa de substantia nota belmente con quella non se mischia. Et questo fōdamēto te zouera a molte cose, benche molti doctores dicano el contrario, ma se chiaramēte uoi ueder el modo per, el q̄l

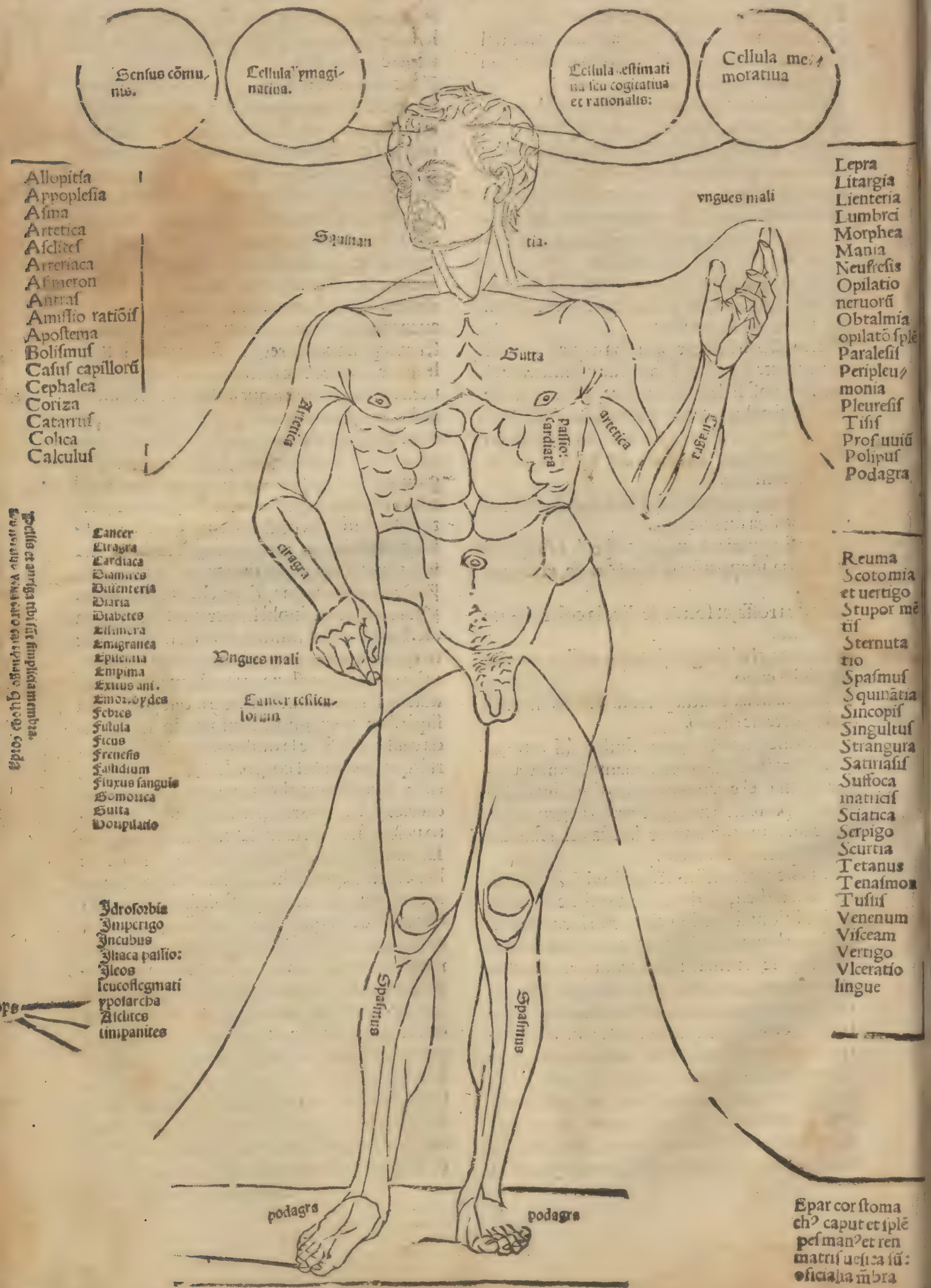
se genera lorina, lezi el principe d'li medici galeno nel quarto de gli giouamenti di membri uerso el principio

¶ Secondo tu die notar, che la urina temperada non se troua noma in un corpo temperado e questo e quello, che dice galeno nel primo di crisi nel capitulo della urina con queste parole. E non bisogna certamente, che cerchiamo la urina, laqual sia nel sommo della bonta della digestion, noma in quello, elquale e i lultimo della sanita, e questa urina d'clina al color carino tento, e al rosso chiaro, ma nientedimanco al color citrin tento e piu inclinata cha al rosso chiaro. Questa ueramente urina, benche per auentura non se troua, nientedimanco die esser anteposta come regola, & directio de tutte le urine, imperoche secondo la elongation, o uero approximation a quella sera da esser iudicado, ma douemo metter questa come urina directiua, laqual e natural a cadaun secondo la natura della complexion, e della eta, e della region, e delli altri particolari, & informadi nel animo nostro douemo iudicar del mancamento della urina, secondo che piu, o manco e distante dalla bonta, perzoche ogni iudino, che se fa sopra le urine, e estimatiuo.

¶ Della multitudine, & pochezza della urina.

¶ La urina se multiplica per una d'lle sette cause. La prima per multitudine de manzar, e beuer, el cibo ueramente e beuer necessariamente ha molte superfluita, quando in gran quantita son sta receuudi, & perzo e bisogno, chel superfluo sia expulso, e consumado. La seconda causa puol essere la multitudine de gli humori, liqual son in nel corpo. La terza causa puol essere la crisi impoche la natura per uia de crisi caccia uia li humori superflui alla uesica p moto ueloce. La quarta causa puol essere la liquefaction de tutto el corpo pzoche quando la febre e forte liquefactiua, la urina e molta. La quinta causa puol essere p la passion diabetica, pzoche le rene son qualche uolta cosi calde, che tirano tutta la aquosita dal figa, auanti che la urina sia digesta, & allhora la urina e biancha, sotil, & molta. La sexta causa puol essere luso delle cose diuretiche, come e la pimpinella, ouer celidonia saluatica, ouero uin bianco, ouero molte altre cose simile, lequal multiplica la urina. La .vii. causa puol eere le expulsiō d'lle altre cose secondo quello, che se dice, che son tre cose, lequal augmentade se diminuisseno, e diminuide se augmentao, come e sudor, la e gestio & urina, lequal cose nota diligentemente.

¶ El corpo si sostiene della durezza delle ossa, quale sono in tutto. ccxxii. presso allequal ha per uso del uiuer de denti, quali sono. xxxii. ha oltra li receptaculi del sangue chiamati uene, lequale sono di numero. cccixy.



¶ Della egritudine.

¶ **Allopitia** e cacemento di capegli con piage, la cura de essa e ungia di capra brusata, & trita, & mescolata con pece liquida, & cosi si sana tal infirmita, auicenna, serapione. Kir. & alberto al libro. xxii.

¶ **Apoplexia** e passione del ceruello officiale, laquale toglie el sentimento, et la erectione ad tutto el corpo, subito precedendo una gran uoce per la opilatione delli meati, & uentriculi del ceruello, tanto delli principali, quanto delli non principali. La cura, uia teriaca con uino, auicenna nella prima del quinto, & tutti li genitali, liquali siano cocti con ruta.

¶ **Asima** e difficulta del rifiatare con suono, la cura de essa, fa cuocere malua in una pignata & con quella cosi calda laua lo infermo, poi toglia una scodella piena di semola, & fala cuocere con butiro, & cōdissele alquanto, & mettile in un sacchetto, & cusile dentro, & sopra di questo sacchetto loca lo infermo, & fara sanato, & questo si deue fare nel bagno, & sedere sopra le diete herbe cocte, & cosi si deue fare piu uolte, & fara sanato, & dappo questo ungasi di dialtea con questo butiro, facto questo, minuiscafi el sangue dal piede appisso el calcagno.

¶ **Arterica** e passione cosi chiamata dallo articulo, & e specie di gotta, la cura de essa, toglia cantarelle, & poluere di peuere, & spargile sopra la cera calda, & cosi calda la poni sopra el luogo della doglia per spacio di una nocte, & la mattina ui trouerai una uesica, alhora ui ponerai cera, cauando fuori quella acqua, & fera guarito.

¶ **Ascrite** e specie di ydropisia proceduta da uentosita grossa, & cosi si denomina da uocabulo greco, ascis, che in latino significa ludro, la cura de essa uedi nel tractato della ydropisia.

¶ **Arteriaca** passione si genera da asperita della trachea arteria, con uoce mansueta, & rauca, & con sputo assai, & con difficulta, la cura e tasso barbasso cocto con uino rosso, & forte, & posto frequentemente sopra el luogo gioua assai.

¶ **Antrace** e una certa pustula pessima, laqual quando si genera nel huomo, bruscia la carne attorno di se, & fa un buco amplo, & grande & putrefa la carne sino alle ossa.

¶ **Amission** della ragione si fa, quando l'huomo patisse el freneticho, perche alhora suol far pacie ad modo de un matto, & mentecapto, la cura de essa, e cruoco mescolato con la

sua propria urina, beualo la mattina, & fara sanato.

¶ **Apostema** si manifesta se medesima, che cosa sia, cura de essa, toglia bolo armenico, & terra sigillata trita, et mescolata con uino caldo, e dala a bere la mattina, & sapi, che questo remedio non lascia andare lo apostema al cuore.

¶ **Bolismo** e appetito immoderato, ouer canino, & e passione di stoacho da casoe frigida.

¶ La cura de esso cerchala altroue, doue si tratta delle passioni del stomacho.

¶ **Cacemento** di capegli e quando li capelli caschano dalla testa, & questo el piu delle uolte interuiene doppo alcuna infirmita.

¶ La cura de esso e ongere la testa cō grasso de orso, elqual gioua assai.

¶ **Sexto**, & Plinio nel octauo libro al capitulo .xxxvi. & al libro uigesimo octauo al decimo capitulo.

¶ **Cephalea** e dolore de tutta la testa. La cura, toglia incenso, mira, peuere, saluia, aceto, aglio, mescola insieme, & cuocilo, & ungi la testa, et ligala con una fascia.

¶ **Correza** e constrengimento delle narice, laqual corre dal poro del ceruello alle narice.

¶ **Catarro** e fluxo della testa uerso el pecto, elqual si causa in molti modi, alcuna uolta da grafreddo, alcuna uolta da fouerchio mangiare, & bere, alcuna uolta da fouerchio caldo.

¶ Se fara per fouerchio caldo, allhora minuiscafi el sangue dalla uena cephalica, & ungi la fronte de unguento, & olio rosato, & similmente la testa con olio di bacchalaro, ouero con dialtea. Ma se procedera per troppo mangiare, & bere, allhora si deue guardare grande mente, che non magi, o beua troppo, ma moderatamente.

¶ **Colica** e passione graue de intestini, laquale si genera presso allo umblico, hali, la cura d' esso e sterco caprio unto sopra el luogo della doglia secondo sexto, e el sterco de cane.

¶ **Calculo** si dice esser una pietra nella uesica, ouero nelle rene generato, la cura d' esso e granelli di iunepri mescolati con lardo, & pesti insieme, & expressi per una peza, & un'altra uolta colar quel succo per una peza, & dalo a bere al patiente, essendo nel bagno, ci rogia del legno di quello.

¶ **Cacro** e una certa specie di piaga, che rode la carne, & ha certe uenuze distese attorno attorno, in mo delli crini d' l' cacro, riedio, el sterco del papauero, ouero ocha spesso molto bñcō el butiro amaza el cacro, et pria si due colar

DELLE EGRITVDINE

ppano, & così ogere la piaga nel suo circuito.
 ¶ Chyragra e parletico di mani, rimedio, toglì succo di mele, & mescola con farina de orzo, & cuocilo quasi in pulmento, ouer sugolo, & fa empiaastro di esso, & ponilo caldo sopra la doglia.

¶ Cardiacca e una certa infirmità, per laqual el cuore uiene ad tremare, & aduiene in molti modi, alchuna uolta uiene da gran calore, ouero supabundantia di sangue rimedioe, che alhora si deue minuire el sangue dalla man sinistra & ugni con unguento populeon, & olio di uiole, & usa questo electuario. Togli uiole, rose nouelle, o uero titiradii iuly, similmente usa carne di polli gioueni, & altre carne giouene, doppo qsto, faragli uno empiaastro, toglì uiole rose, lino fresco, cuoci tutte queste cose, & polle sopra el stomacho, & auati che tu le cuoci, pestale, & così le cuoci. Ma se tale infirmità uiene da freddo, alhora piglia diamargariton se condo nicolao, poi riceua questa medicina, cinamomo, garofani, cubebe, legno di aloe, & osso di corno di ceruo, de ogni cosa equal portione, & pesta bene ogni cosa, toglie uiole, di aniso una libra, perche questo confecto fortifica fortemente tutti li membri nel huomo, Ma se quella infirmità uiene da sudore superfluo, alhora si repurgi, accioche non sudì piu, altramente el corpo si corromperia, ouer passione cardiacca e, quando tutto el corpo si risolue in sudore continuo, & chiamasi apertione di pori.

¶ Diabetes e emissione de urina non uoluntaria in sogno.

¶ Dissuria e difficultà del urinare, rimedio, ungasi el corpo circa le parti del dolore de oglio petrolio.

¶ Disinteria e fluxo di uentre sanguigno, con corrosione, & ulceratione di budelli, rimedio da bere a stomacho degiuno lacte de asina, halia. & plinio libro. xxyiii. ad noue capituli.

¶ Diaria e fluxo di uentre simplice, quado diuersi humori fluiscano dal uentre, rimedio, sterco di cane, elqual non mangi altro, che ossa, ristrenge fortemente el uentre, & questo insegna auicenna.

¶ Diabetes e una sfrenata attraction di reni, ouero e sfrenato fluxo di urina, cioe quando si urina tante uolte, quante si beue, remedio, toglì agrimonia, & mettila in un sacchetto, & cuocila con uino uecchio fino a la consumatione della terza parte, poi mettiui un pocho di sale cocto, & beui quel uino, & sarai guarito.

¶ Effimera e una febre procedente da distemperatione di spiriti, laqual secondo la sua natura non se estende oltra al terzo giorno, el remedio contra effimera diuersa, appriscansi le uene, come e dicto di sopra nella tauola delle minutione del sangue.

¶ Emigræa e dolore de meza parte della testa ouero interiore, ouero exteriore, cura contra emigræa sciatica, iliaca, & colica, toglì calcina uiua, cimino, tartaro, olibano, baccarolo, senapo, & mele cruda, & fa impiaastro, et ponilo sopra el luogho della doglia.

¶ Epilensia e infirmità del ceruello officiale, el qual toglie el sentimento, & l'huomo patiente tale infirmità non puo stare in piede, con la perturbation del moto, & specialmente per la opillatione delli uentriculi non principali nel ceruello, cura, da allo infermo sterco di ciconna ad bere mescolato con acqua, & mele, & fara sanato secondo lo auctor de le pandete.

¶ Empima e sputo sanioso ne la concauità del pecto, ouero del polmone, ouero empima e passione quando si spura con difficultà marcia ouer sanie, & de qua e dicta empima, cioe sputente sanie, perche empima uocabulo greco significa sanie presso a li latini.

¶ Exito de el luogo del secesso sie, quando un certo budello de l'huomo esce fuora per la uia del secesso, quando uia a purgarsi el corpo, remedio de esso, toglì aloe patico, & del fallo, & quando fara freddo, ongi el dicto budello, elqual esce fuora, & rimettilo dentro, & fa così tante uolte, fino ad tanto, che non esca piu auctori auicenna, & serapione.

¶ Emorroide sono cinque uenuze, lequale sono alla bocha d'l secesso, per lequale si suole generare el fluxo, ouero emorroide, e apertura della uena inferiore, laquale ha el suo exito insieme col secesso, imperoche ema in greco significa sangue in latino, & da questo uocabulo si chiama emorroide, cioe fluxo di sangue per le parti inferiori, tal infirmità si genera alcuna uolta da souerchio sangue, la cura di questa infirmità minuischasi el sangue sopra el calcagno. Ma se tale infirmità fara nuoua, nel suo primo nascimento, toglì olio de oliuo el piu chiaro, che possi trouare, & bagnaui dentro una peza di lino, & ponila sopra la doglia, & giouera assai.

¶ Febre e calore non naturale mutato in igneo & e in molti modi, si come di sopra attorno la imagine si puo uedere.

¶ Febre

¶ Febre quotidiana e quella, laquale si genera da flegma putrefatto, cura, toglì solsequio cō le sue radice, & taglia in parte minuta, & cuocilo bene con aceto, & dallo a bere al patiente la sera, & la matina.

¶ Febre terzana e quella, laquale si genera da colera putrefatta nel corpo, remedio de essa, toglì pimpiella, & benedetta bianca, & queste herbe cuocile insieme per una buona hora di giorno, poi colala per panno, & danne a bere al patiente la sera, & la matina. Cura contra la febre quartana, toglì petrosello con le sue radice, & cuocile con aceto per una buona hora de giorno, poi col la per un panno, & mettila in un uaso di uetro, & coprilo con un panno, & lassalo stare così per spatio de una nocte, & la matina colala per un panno un'altra uolta, & dalla a bere al patiente, & nella medesima decoctione bagna una peza, & lega la attorno la testa del patiente. ¶ Febre effimera, che cosa sia, e dichiarato di sopra nella littera e la cura de essa e succo di cubebe mescolato cō olio rosato, & agionti alli polsi, & onto sopra el cuore mitiga ogni caldo di febre.

¶ Febre ethica e quel medesimo, che prisi plā tario, e stato uno, che ha parito tal defecto, & e stato messo in un bagno de acqua, nelquale erano resoluta uoua di cornice, elqual doppo el bagno uscì fuora sano, & fortificato. Questo e anchora optimo cibo delli ethici, pesta pupille de ale di galline, cioe pecti, & distemperali con lacte di pecora, & agiongui alcuni rossi di uoua, & un poco di farina di frumento, & fa bullire, tanto che deuenti spesso, & agiongui un poco di zucharo. Febre acuta e quasi una medesima cosa con febre continua, ma la febre continua ha questo remedio, cuoci foglie di cauole con aceto uecchio, & poi pesta insieme con olio rosato, & poi impiastrea el stomacho con questo impiastro, et gioua assai el medesimo si puo fare con foglie di salici, o uero foglie di uiti bianchi, ouero de rosa, & al tre cose simili.

¶ Fistula si dice essere una certa piaga, laqual non si riserra pienamente, & auanti che si riserra la cicatrice di tal piaga si ferra, & così quella marcia, laqual non e uscita in tutto dalla piaga fa un luogo lato, & amplo sotto la pelle, ma nella superficie della piaga ha un buso assai stretto, remedio d' essa, fa cuocere aniso in aceto, et da a bere al patiente, & la fistula cessera in esso.

¶ Anchora la fistola ha molti busi non dritti ma obliqui, tanto che la medicina non po en-

trare, non ue remedio piu salutare, che sterco di capra distemperato con miele, elqual porrai tepido sopra la fistula, imperoche dissolue ogni tumefactione, & tra fuora ogni putrefactione, et amaza li uermi, liquali cominciaseno ad nascere in dicta piaga, et purga, & sana la fistula, & el cancro, & mittiga el dolore.

¶ Fico e una certa piaga, laqual sol crescere nel secesso, ouero nella uerga, ouero nel naso, ouero nel occhio. Cura contra el fico nel occhio, toglì la medolla delle osse del boue, & un rosso de uouo, & olio, & cuoci tutte queste cose nella padella, & colale per una peza, et ungi con esso la malitia in tal modo, destendilo sopra una peza, come hai consueto gli altri unguenti, & poni sopra al dolore fino ad tanto, che sia sanato.

¶ Altro rimedio contra al fico in qualunque luogo sia, toglì tre manipuli di piatagine, millefolio, & mentastro ana. manipuli. iiii. pesta tutte queste herbe, & cauane el succo, alquale agiongi quattro grani di peure trito, & sette di mastice, & da a bere questa beuanda al patiente ad degiuno, & renoua continuamente la medicina.

¶ Frenetico e apostema, elqual nasce nella miriga del ceruello per ebullitione di sangue, o uero per calore, ouero per luno, & laltro, ma la miriga e una pellicina circundante el ceruello, & e nella orecchia, laqual se la se rompesse, douenterebe sordo in perpetuo, el remedio de essa e aprire la uena in mezo del fronte.

¶ Fastidio e infirmita repugnante al mangiare, & destrue lo appetito buono, questa infirmita el piu delle uolte si genera da languore, o uero deboleza di stomacho, & de gli altri membri, alcuna uolta da souerchio bere, alcuna uolta da gran freddo. Alhora deue el patiente usare zuccaro rosato, elqual gioua anchora ad repieneza, & conforta el stomacho, ouero pigli dia radon abbatto. Ma sel procede da gran freddo, allhora si deue dare al patiente diacitoniton, se condo galieno, & auicenna, ouero zenzeuero condito, perche induce in alcun modo caldo & fanno lo appetito buono.

¶ Fluxo di sangue e in molti modi, cioe della boca, delle orecchie, del naso, & per el secesso secondo la diuersita de essi diuersi medicine se gli appropriano, cura contra al fluxo del sangue per el secesso, toglì seme di piantagine, & tridalo sopra butiro liquefacto, tepido, & sbattiui dentro uoua, & agiongui un poco di zaffrano integro, & da a mangiare

DELLE EGRITVDINE

al paziente, la cura contro el fluxo del sangue del naso e aprire la uena cephalica.

¶ Gomorrea e emission di sperma, ouer seme non uoluntario.

¶ Gotta e una certa passione nella spalla, quando lhuomo non puo leuare el braccio, & sel leua, el leua con gran dolore, el remedio, togli assentio, & cuoci nel mele, ouero pestalo, & fanne empiaistro, & ponilo sopra el dolore.

¶ Horripilatione e un certo drizar di capegli per paura, ouer dispositione, nella quale el corpo troua diuersita nel freddo, & punctura nella codega, et nelli lati, qual proceda da pigrizia & la rotura e quasi la sua minera.

¶ Idrophobia si dice esser passione melanconica, nella quale gli huomini si spauentano da lacqua monda, & dal suo suono.

¶ Impetigine, & serpigine sono infectioni, ouer macchie nella pelle procedente da colera sottile, mescolata con humore grosso.

¶ Incubo e una phantasma in sogno, laqual comprime, & aggraua el corpo, et el moto, et perturba la fauella.

¶ Iliaca e passione delli intestini, ouer budelli sottili con supation di uentre, & uomito spesso, & dolor grandissimo, in tanto, che par, che si forino le budelle con un teneuello, illos e quel medemo. Et aduertì, che alcuna uolta la passione iliaca si caula daouerchia siccita, & alhora la urina si fa rossa, & sottile, & lo infermo patisse grandissimo caldo, laquale infirmita si cura cosi. Vngasi con olio di uiole, & con unguento populeon, doppo questo dagli sifatra una libra, & pigli questo la mattina, & la sera sempre tre cocchiari, cō acqua calda, doppo questo piglia succo di rose mescolato con uino caldo, uale contra quel medesimo fatto questo minuiscafi sotto la cauichia della banda de fuora.

¶ Idropico e errore dlla uirtu nutritiua in tutto el corpo, elqual seguita la mutatione della uirtu digestiua nel fegato, & sono quattro specie de esso, cioe iposarca, ascite, timpanite, & leutosflegma, nel timpanite, & ascite solamente si gonfia el corpo, & el piede, come le posteriori si macera, ma nellaltre specie si gōfia tutto el corpo. Cura contra la idropisia, togli enula campagnola, & pestala, & tranne el sugo descolandolo per una peza, & mettilo in una scorcia de uouo, & distempra con fauo di mele, & danne ogni giorno una scorcia piena allo infermo ad bere, & questo fa noue giorni continui, quando manca la luna, perche

lhuomo anchora uene ad d'screscere nel uētre. ¶ Impetigine e una certa rognia secca nella pelle, ouero nel corpo, la cura de essa e tagliare doi uene nella entrata della bocca.

¶ Lepra e una certa infirmita, laqual corrompe la forma, & la compositione delli membri & finalmente dissolue el continuo, & procede da materia melanconica, sparsa per tutto el corpo. Remedio dessa, togli olio del legno di frassino tagliato in pezzi, & fallo ad modo de acqua rosa, & ungi spesso uolte el corpo, & giouera assai.

¶ Litargia e apostema nella parte de dietro d'l ceruello sotto la carne, ouero litargia e apostema flegmatica con febre nato nella parte d'l ceruello, con obliuione della mente, dalle quale alcuna e uera, alcuna non uera, litargia uera e, quando lhuomo dorme sempre, la nō uera e, quando lhuomo non puo dormire, el remedio di essa sono gli proprii capegli brustati, & mescolati con aceto, & con un pocho di peza, & posti al naso, desta potentemente li litargici.

¶ Lienteria e fluxo di uentre, nel qual le cose, che si mangino, & beuēo escono nella medesima qualita, et qntita, nellaque sono magiate, o beuute per la debelita della cōtentiua del stōacho, & delli intestini superiori, la cura de essa togli seuo di beccho, ceruosa, litargirio, scorze di giande, sangue de dracone de ciascheduna un loth, mescola insieme, & queste cose mescolate pone sopra el budel zentil, & disopra ui spargi un pocho di poluere brustata, & cosi fa per el corpo, & fara sanato lo infermo. Ma se lhuomo fara infiato assai, tanto chel budel non possa rientrare, alhora togli una libra de aglio, & cuocilo in mezo quartal de acqua, & poni ad seder lo infermo sopra qlli uapori, ouer fumi, tanto che possi humectare el suo corpo ouero le parti posteriore, perche doppo qsto el corpo si molifica, & cosi el budel si potra bene ripore per contrario. Et quando andra alla sedia, rimetta el budel col ditto, & facto questo, togli poluere di corno di ceruo brustato, incenso, & mastice, & queste poluere spargile sopra el budel, & li posteriori, & fara sanato. Et queste poluere anchora riforma la matrice delle donne, se le butterai nello secreto loro, poi piglia incenso, & colophonina, & spargi queste doi cose sopra li carboni accesi, & fa sedere lo infermo sopra questo fumo, tanto che gli entri nel corpo, & fara sanato el budel zentil.

¶ Lombrici

¶ Lombrici sono uermi, liquali nascono nelle budelle de lhuomo, ouero de altro animale la cura de tale infermita e tenere la zedaria in bocha per spacio de una hora, & poi ingiottirla, & subito morono li dicti uermi. Seguita ualaltro remedio contra la passion lienteria, quando alcuno patisce gran sede in tanto, che par che le budelle uogliono uscir fuori, questa infermita procede alcuia uolta da souerchio mangiar, & da carue uiuande, & tale infermita spesso uolte fa morir lhuomo, & pero se gli deue dare alcuna uolta zucharo rola, & diarodò abatis, ouero rosata nouella, poi ungasi cō olio rosato, & facciasì empiastro di rose, & di pome quercie, di mastice, & di margarite, tutte queste cose siano condite, & cotte in aceto, & poste sopra el corpo de esso infermo. Ma se q̃l la infermita procedera da feruore, allhora ungeralo con ungueto di menta, & bagnalo nella acqua, doue sia cotte rose con coste, & sapi, che questa medicina gioua assai.

¶ Morphea, e maculatione bruta della pelle ouero morphea si dice essere calcameto di crini, & della barba, & e differentia fra alopecia, & morphea, perche alopecia e calcamento dli capegli della testa, cura de essa.

¶ Togli uoue de formiche, & ebulo, & trane el succo di queste cose, & con quello poluerizza oro finissimo, & con esso ongi el luogo, anchora fele caprino, & sangue di nottula unto nella testa cura tale infermita.

¶ Mania e pacia, ouero alienation di mente, ouero mania e corruptione de anima senza febre, la cura de essa, fa che le sue uiuande siano legieri, come carne de capreto, & pulli, & uoue fresche, & bon uino bene adaquato, & bagnasse con acqua mixta con uino, & usi con le done, imperoche per questo si miniga la ira & la pazia, & tagliasi la uena presso alla pedica piccola, pche tal minutione e cura fermamente, ouero laltra minutione, comune, melancōia e cosi chiamata dal fiele negro.

¶ Nerui oppilati si dice essere passione, quando se oppilano e nerui, la cura de essa, si deue spesso uolte ongere li nerui de grasso di nibio.

¶ Neufresi si dice essere dolore de rene.

¶ Optalmia e apostema, elqual nasce sopra el bianco de gli occhi, la cura de essa e tagliare la uena d'uno & laltro piede sopra la pedica maggiore, & gioua assai.

¶ Oppilation di milza, ouero di fegato e, quando el fegato, ouero la milza si oppila, ouero si obijurga, & non compisse lopera della digesti

one, remedio de essa, togli sterco di uacha secco, & succo di urtica, tre uoue, olio commune buono, solphoro, mescola queste cose, & fanne empiastro, & e perfectissimo ad mal di milza, di fegato, & ad hidropici, & tielo secreto, perche e dono dato da dio ad chi porra bene pensare.

¶ Paralisi e molificatio di nerui con priuatio de sentimenti, & de moto, la cura togli sterco di cicogne giouene, quando sono nel nido, et pestalo, & sedacialo con una peza sottille, & fane poluere, poi togli assongia di porco, & disala, & mescola con la dicta poluere, & fa unguento, con elquale ungerai el luogo della doglia.

¶ Paralisi di budella e quella, laq̃l si causa nelle budelle, cura, togli rondenini gioueni, & scortegali, & monda molto bene le sue budelle, & questo si deue arrostitire, & mangiare per tre giorni, altro remedio, togli tre uolte quanto tu poi tor con una man bacchalaro uerde, & altre tanta di saluia, et cuoce bene queste cose in una buona ceruosa di frumento, & beui ad stomacho degiuino.

¶ Peripleumonia e apostema nelli canali del polmone, ouero peripleumonia e una certa collectione atorno al polmone, imperoche si genera da humore raccolto nelle pre d'l polmone.

¶ Pleuresi e apostema caldo d'li muscoli, ouero delli panniculi, ouero delli uelamenti delle coste, & chiamasi pleuresi dalle coste chiamate pleure, & de la si fanno le ponture delli lati, cura contro le ponction d'li lati, cuoci el mele, con lacte caprino, & in quello bagna una peza, & ponela sopra el lato d'la doglia, & cessara el dolore.

¶ Prisi e consumatione di humidita, quando si consuma, e disicca el corpo, & cosi uno desicato si puo chiamare prisico, & la febre etica e quella medesima, cura, togli rose, & polipodio, & cuocile bene con uino, & de esso beui sera, & matina.

¶ Profluuiio e emissionem immoderata de menstrui muliebri, cura, sterco di gatto con resina, & rose posto sotto la donna rifrena el profluuiio della donna, & fallo cessare.

¶ Polipo e carne souerchia generata nel naso da humori grossi, & uiscosi.

¶ Podagra e passion di piedi con dolor del calcagno, & del dito grosso, cura, frega spesso li piedi con testiculi di uolpe, ouero con grasso di uolpe, & inuolgi li piedinella pelle de essa.

¶ Reuma e fluxo di humore dalla testa alle p-

DELLE EGRITVDINE

te subiecte, cura, ilopo seccho, & posto sopra el caluo della testa gioua assai, ad questo medesimo male si debeno aprire doi uene, che sono sotto la lingua.

¶ Scoromia, & uertigine sono uisioni, & uentofita, & sono proprie passioni del senso comune, cura, toglì radice de ebulo, & seccala, & d'esse fa liscia, & lauati cō essa spesso la testa.

¶ Stupore e diminution de sentimento, & d'la mète, la sua cura e di aprire la uena, che e nel lo occipitio, cioe nella pre de dietro della testa Sternutatioe e moto naturale del ceruello forte, & ualido p la r̃pulsã delle cose a lui nociue.

¶ Spasmo e infermita di nerui, laqual ritira el neruo contra alla sua origine.

¶ Squinatia e apostema del palato, laquale impedisce la uia dello anhelito, ouero refiatore, et la uia del cibo, la cura sua e minuire doi uene sotto la lingua.

¶ Sincopa e difetto di calor naturale, ouero e un tollimento di sentimenti in tutto el corpo, secondo la magior parte per debilita di cuore.

¶ Singulto e quasi spasmo di stomacho, repleto ouerchiamente, ouero uacuo, & uiciato da alcuno humore per la expulsiõe delle cose nociue, la cura e denunciare al patiente alcuna cosa non pensata, & molesta subito, & senza pensare, & fara sanato.

¶ Stranguria si interpreta una certa emission de urina a gioccia a gioccia, la cura e de cuocere incenso con pullegio in uino, et beualo nel bagno.

¶ Stariasis e continua erectione di uerga con appetito di coito, cura de esso e ponere uento se sopra le rene, & cauare sangue.

¶ Suffocatioe di matrice e un certo assenso d'la matrice alle cose superiore p respecto de humori corrotti.

¶ La cura de esso, testicoli de uolpe cocti in olio uecchio, & imposto alle donne circa la suffocatione della matrice.

¶ Sciatica e passione de anche, per laquale sono sforzati li homini andar zoppi.

¶ Serpigne e una certa specie di rogna.

¶ Scurria e quando se manda fuori la urina senza sentirla.

¶ Tetano e magior contraction di nerui dal collo sino alla schena.

¶ Tenasmo e uoluta de appetito ouerchio de andar del corpo senza molto effecto.

¶ Tosse e commotion uiolenta della uirtu spirituale ad descacciare la superfluita nelli membri spirituali.

¶ Tumor di testicoli e quando se enfiano li testicoli.

¶ Torsione di uentre si causano da uentofita.

¶ Veneno e materia subtili, aquosa, & qualita horribilissima, laqual priua el corpo humano da ogni substantia.

¶ Viscerana e ifirmira, per laqual lhuomo mada fuor sangue dalle parte posteriori.

¶ Vlceration di lingua si fa, quando si generano ulcerationi, o pustule nella lingua.

¶ Vertigine e infermita di testa.

¶ La cura de essa e, che quando tu uai a dormire, toglì tre gotte de urina, & mettile al naso, e prouato, & uale assai.

¶ Fetor di boccha si fa a molti modi, alcuna uolta da putrefaction di denti, alcuna uolta da putrefaction de intestini, & chiamasi altramete fiato fetido. Cura se procede da putrefaction di denti, ouer di bocha, allhora ti deuì lauare la bocha, quanto meglio tu poi, & cessara el fetor della bocha, dapoi piglia questa medicina, cioe di loth, de uitriolo bianco, et quattro di mele, pesta prima molto bene el uitriolo, poi mescola cō el mele, & ũgi bene cō esso le gēgiue, et li denti, ma se el fetore fara dal stomacho toglì pilole auree uno quet, & dallo al patiente, & similmente li da elula con uino caldo, & doppo questo gli da queste poluere, cynamomo, garofoli, peuere, comino, agresta, et gruo cō de ciascuna un loth, pesta tutte queste cose & daglie a mangiare, & fara sanato dal fetore della bocha.

¶ Ariete nella prima edificazione del mondo comencio ad esser uisto, & apparere, & questo e quello, che se dice, regere el capo de l'ho.

¶ Tauro possede nel corpo humano el collo, & la golla.

¶ Gemini regna le spalle infino alle mane.

¶ Cancro tiene da el pecto, el polmone.

¶ Leone el stomacho.

¶ Vergine el segato, et li intestini, et le parte circa el uentre.

¶ Libra gouerna le uene, le anche, & la uestica

¶ Scorpione circa li membri genitali, & uasi seminari.

¶ Sagittario tiene le coscie.

¶ Capricorno le ginocchia.

¶ Aquario le gambe.

¶ Pelce li piedi ha in suo dominio, & cosi le membra d'el corpo humano per li segni celesti si spartiscono, & aduertì, che quando la luna e in quel segno, sotto elquale e el membro di patiente infermo, non deuì alcun medicamento operare.

operare in tal membro.

¶ Herba alexandrina contra peste.

¶ A fare uno olio perfectissimo contra peste, piglia oncie sei de olio uechio piu che poi, poi tuo trenta scorpioni, liquali mette in una angustera, e fali morire dentro, poi tuo una caldarina d'acqua, & mettila al foco, e metti dentro la gistera atacata con un filo a uno anello d'illa cadena, acio non tochi el fondo, perche creparia tocando el fondo, & habia un'altra caldera al foco con aqua, che boglia, & ua zonzendo aq̃ cosi cōe consumerasi quella caldera, doue e la gistera, poi che hara bolito per spacio de noue hore, d'staca la gistera dal foco, poi mettili dentro uno cuchiaio de tyriaca bona, che habia al m̃cho otto ani, poi mettila a bolire anchor u poco, e caua poi uia dal foco, et lascia fredar poi tuo un uaso mondo, e conserualo ben giusto, ma se uol far questo, quando il sol e in leone, p̃ che e meglio, poi quādo uorai operar, sel fosse amorbato un, e chel passi dodeſe hore, nō glie remedio neſſūo excepto dio. Se adūcha auāti dodeſe hore, toglie de l'olio un gioceto, e onge ipolſi della mane, e le fontanelle delle tempie, ma guarda ben non ongesti sopra lo male, perche ſaria periculo de farlo morire, t̃ato e la potentia de questo olio, cosi onto linfermo li uenira febre per la uirtu de l'olio, poi drio a cinque ſei hore ongi ſimilmēte, come e ditto, & uedrai linfermo libero, imperoche le remedio optimo, che n̄ ſe troua, e q̃sto e certissimo, ſe dio non uoleſſe, che piu n̄ ſcampi q̃sto iſermo, bē che piu e piu uolte e prouato eſſer certo.

¶ Della uirtu della ſaluia.

¶ La ſaluia e calda, lo ſuo ſugo con muſſa diſteperato, e beuuto, e bono alla doglia del figato. E a una femina, che haueſſe il ſiol morto i corpo, toglie una drag. de ſugo di ſaluia, e daglielo a beuere, e parturira la creatura morta, e purga il menſtruo. A una piaga, che nō ſe poteſſe ſtaginare il ſangue, toglie le foglie della ſaluia, e piſtale, e metti ſuſo. Alla toſſe uechia, toglie il ſugo della detta herba, e beuilo, & e bono. Irem cotta in uino, e lauare il capo de eſſo, gli capili diuētao nigri.

¶ Della uirtu del polezolo.

¶ La herba polezolo e calda e ſeccha in terzo grado, il ſugo ſuo beuuto zoua affai alla colera nigra. A chi ſe auenafſe il ſangue del naſo per iſmirta, piſta il polezolo, e meſſadolo con aceto, e poſto ſopra le nare del naſo, ſtrenze el ſangue. Al dolore della teſta, toglie uno manipulo de polezolo, e cuoſilo ben in uino, poi mettilo al naſo del iſermo, chel ſenta ben il fumo,

e poi metti il detto polezolo cotto ſuſo la fronte, e le tempie.

¶ Della uirtu del fenochio.

¶ El fenochio e caldo, e ſecho in ſecundo grado, chi lo uſara a manzare, tardo ſera, quando la uiſta gli manchara, e ſano, e bono, e optimo alla uiſta in qualunque modo ſie uſato, ſtilla il uedere alli ſerpenti. E ſe tu ne uoi fare la proua pone ben mente a quelli animali, che de inueno ſtano ſotto terra, che quando ueneno fuora la eſtade, e che uſciſſeno de ſotto terra, non uedenno lume, e per ſua natura uano al ſentimento del fenochio, che li greci lo chiamano maratro, e tanto li fregāo li ochi per eſſo, che glietorna il uedere. Et pero e periculoso la primavera a tore gioſo baſſo il fenochio apreſſo terra per li animali, che tieneno ueneno.

¶ Della uirtu della bugloſſa.

¶ Bugloſſa, che ſe chiama lingua bouina, che e boraxe ſaluadecho, e calda e ſecha, purga la colera negra beuuta con bon uino, e purga li cattui humori del polmone, e la teſta dalli cattui humori, e alla memoria e migliore, e fa al legrare, ſpoluerizata ſuſo la tauola, quando e ſparſa, & e prouata.

¶ Contra la quartana.

¶ Piglia un quarto de oncia de tyriaca fina, & uno ſcropolo de noce muſcata, & altro tanto de zedoaria, piſta, & incorpora con ditta tyriaca, e da beuere allo iſermo diſtemperato con bona maluaſia, ne l'hora, che li uien la febre, & fallo ben coprire in modo, chel ſuda, & uole eſſer digiuno, quando piglia dicto remedio, e questo e per una uolta, ma uol eſſer pigliata ad tre uolte al predicto modo, e ſara ſanato, ma ſe inanci ſe purge, e pigli una drag. de pilole inde, che ſiano refate de freſcho, lequale lo purgaran, poi toglia la medicina ſecondo e ditto.

¶ Contra ſcotadure, e inboietadure.

¶ Piglia della uerniſe liquida, & bagna dētro delle peze de lino, e mettili ſuſo el mal, laqual lauara uia quel fogore, e in tre, o quattro di ſara ſanato, & non li reſtara ſegno niuno, & questo e prouato.

¶ A guarir le teſe.

Piglia della gomma de dragante piſta per far piu preſto, e mettilo a moio in laqua de roſe, e laſſalo ben molificare, poi che ſara ben molificato, ongi con quella el cauedelo della donna ouero cigo, e i breue zorni ſera ſanata, e ſe ben la creatura ne guſtaſſe, non porta periculo, ma piu preſto li fa utile, perche la gomma e ſana, e questo e prouato.

Ariet e' segno de marzo e male medicar
testa et alhora chi fera picosso nella testa o
morua o r'ara stropia

Tauro e de aprile non e bono medicar oc
chi collo gola et r'are g'ang'ina

Gēni e d' maggio e ma
le medicar spale bracia

Cācro e d' giugno e catt
uo medicar pecto milsa

Leō e d' luglio e ma
le medicare stōaco
cor nerui lūbi che

Virgine e d' agosto
e male medicar uen
tre coste la diafrag.

Libra e d' setēbre mal
medicare le pte inferio
re cōe pectēchi āche

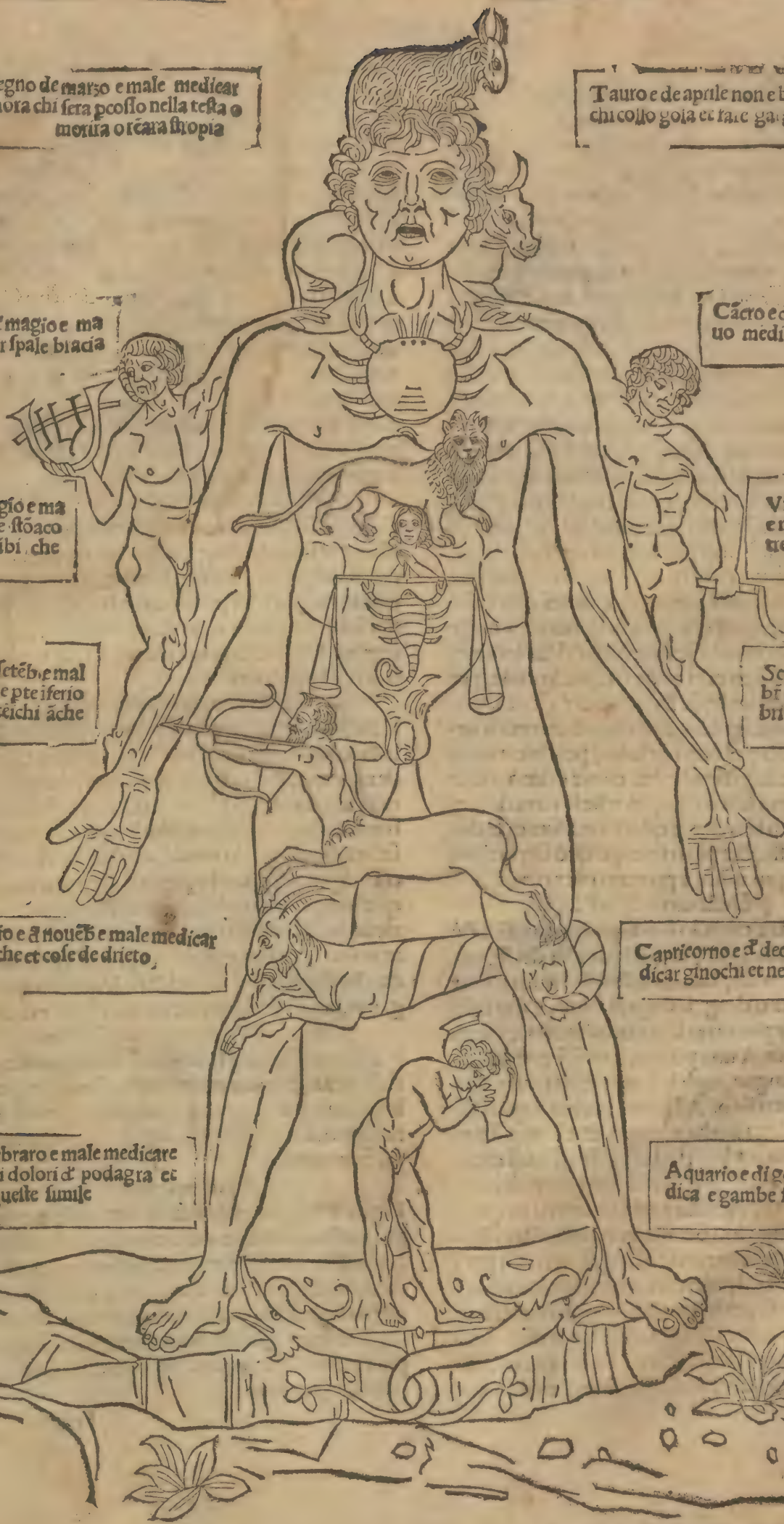
Scorpiō e de octo
br e mal medica: mē
brū genitāli uelica

Sagittario e d' nouēbre e male medicar
cole natiche et cole de drieto

Capricorno e d' decēbre e male me
dicar ginocchi et nerui de essi

Pesce di febraro e male medicare
piedi nerui dolori d' podagra et
altread quelle simile

Aquario e di genaro e male me
dica e gambe schinechi de essi



Doi uene drieto le ore
chie da luna et l'altra p
te sono utile a fare bo
na memoria et ad mun
dificare el uolto da pu
stule et cōtra ogni ma
chia della faccia

La uena sotto al mēto
e utile cōtra el dolor d'l
le masselle e contra el
prurito et fetore del na
so et dolor della faccia
et cōtra el dolore et pu
stule del pecto

La uēa sotto lūa et l'al
tra ascella essendo ta
gliata fa morire l'huō
nidēdo et al uēa si chia
ma balsecos
Tutte le uēe d'le brac
cia si debono tagliare
ad degiuno sōa cho

La uēa la sī passa dal si
nistro i mō tortuoso i
ābedoi le braccia si de
ue aprire cōtra el dolor
del pecto et del polmo
ne et lapertura de es
sa uale

La uēa i ambedoi li la
ti del corpo si deue ta
gliare cōtra le pustule
et contra i firmita frigi
da et lenteria

La uena basilica et epa
tica cioe principale de
fegato si suole aprire p
la passione del fegato
et della milza cōe piu p
fectamēte se dimostra
circa la mano sinistra

La uena del polso ta
gliata nela passione car
diaca e assai utile

Le uētofe poste sotto
le renē giouāno alle po
steme delle coscie

La uēa sotto la ū
ga uale cōtra la i
dropisia et altra in
fiation de corpo

Doi uene d'le coscie et
doi d'le tibie et ciasche
dūa i luno e laltro pie
ual contra el dolor d'le
coscie et d'le tibie et d'l
legābe d'ābedoi li pie
di oio se la i firmita uie
ne dalla uesica artetica
podraga siatica

La uēa in ābe doi lipie
di sopra la pianta ma
giore e utile cōtra la op
thalmia et cōtra le pūstu
le d'la faccia et cōtra la
retētiōe delli menstrui

Doi uene della ban
da de dētro sotto li
calcagni i ābe doi li
lati uagliano con
tra la renella et cō
tra le ptelle o ūo cal
culi

Doi uene inferiore
apso alla ūga sono
utile alla ēfiatione
d'li testiculi et al do
lor d' reni et della co
da malignita

La uēa sopra la ūga
e utile cōtra li tūori
et i fiationi de li testi
culi et cōtra ogni in
firmita di uesica p
cedēte da arēa o pie
tra et alre i firmita

Le uēe chiamate salua
telenella destra pte d'l
corpo sono utile cōtra
iteritiale ua dal cuore
el calor n naturale pur
ga el fegato la milza e
pecto et la uoce

¶ La uena in mezo della fronte aperta uale cōtra la apostema delli occhi, & contra la emigranea, & contra el dolore del capo grauissimo, contra la alienatione della mente, & contra el frenetico, & contra la nuoua lepra.

¶ Doi uene nel collo si tagliano per rispetto degli humori, & reuma del capo, ma aduerti che ogni uena della testa si deue aprire, & minuire doppo el pasto, saluo la uena, che e sotto al mento.

¶ La uena presso al naso essendo tagliata purga la testa, & e utile allo audito.

¶ Doe uene nelle fauce della bocha ciascheduna e utile contra le pustule della faccia, & contra la roga della testa, chiamata tigna, & contra el dolor delli denti, & delle mascelle, & anchora uale contra la graueza della testa, della gola, & della bocha.

¶ La uena delli labri uale contra le aposteme existente nella bocha, & nelle gengiue, & nella carne, doue li denti fanno la sua radice.

¶ La uena, che e in cima del naso uale contra la graueza della testa, & troppo fluxo de occhi.

¶ Sono doi uene sotto la lingua, lequale tutte doi tagliano contra dolor de denti, & de gengiue, & contra lo catarro della testa, & contra la apostema della gola, & contra squinanzia, & contra ogni mal di bocha.

¶ La uena maggiore della testa si taglia contra ogni botta della testa, & meglio da laltro lato nella mano sinistra in principio, & aduerti, che ogni uena della mano si deue minuire, o tagliare doppo pasto.

¶ La uena cordiaca, cioe mezana del core si taglia per le passioni, delli spiriti, & la sua utilita piu pienamente nella mano sinistra si manifesta.

¶ La uena rossa si minuisse contra le passioni delli interiori.

¶ La uena iliaca, & titulare se apre per le passioni delle parte inferiori.

¶ La uena saluarella nella mano dextra se deue minuire, quando el sangue pecca in qualita, ouero in quantita, ouero ne luno, & ne laltro imperoche el fegato e nel lato dextro, ma la madre, la milza, & le rene declinano al lato sinistro.

¶ La uena della parte di sotto del ginocchio tagliata fa caminar lhuomo de continuo senza posar mai, & nota, che ogni uena delli piedi, & delle gambe si de tagliare doppo pasto.

¶ La uena sotto luno, & laltro ginocchio uale contra lo apostema, & dolor de reni, de lombi, de coscie, & de uestica, cura oltra di questo

mirabilmente le passioni de giunture.

¶ La uena del girbo tagliata purga li humori melancolici, & conforta le rene.

¶ La uena, che uiene al deto grosso, tagliando la uale alli ydropici, & alli ifiati, & anchora cōtra la uentofita.

¶ Sono doi uene da luna, & laltra parte coniuñte alli membri genitali, lequal tagliando ualeno contra ogni uicio de sopradicti membri, & contra la stranguria, lienterie, le passione d'la uestica, & contra dolore di testicoli.

¶ La uena in luno, & laltro piede posta sopra la pedica maggiore uale contra optalmia, & pustule della faccia, & retenimento de menstrui, & contra la conceptione, & contra le pustule delle gambe.

¶ La uena sopra la pedica minore tagliandola uale a luno, & laltro piede alla collera.

¶ La uena, che e fra el police, & lindice, cioe tra el dito grosso, & laltro appresso in ambedoi le mano, uale contra el dolor della testa, et contra el dolor delli occhi, & contra le febre, & contra li iterici, & contra optalmia, & contra rossore, & fluxo de occhi.

¶ Due uene della parte di fuori de luno, & laltro calcagno chiamate saphene, tagliandole ualeno contra el dolore delle anche, & cōtra emfiatione, & aposteme de testicoli.

¶ La uena sopra el detto piccolo in ambedoi le mani uale contra itericia, & contra ogni infirmita di milza, & contra el frenetico, & contra qualunque febre.

¶ La uena epatica, cioe la uena del fegato, ha el suo principio dal stomacho, dal cuore, & dal fegato, & e posta, o collocata nella extrema parte del braccio, & se con diligentia, & bene nō e tagliata, fa enfiare el predicto luogo, & per qsto se generao le aposteme et spasimo nelle braccia, & nelle ditte, & nel stoacho, & nella milza. Et e contra el fluxo del sangue del naso, & contra poncture, o stimulationi delli lati, cioe contra mal di punta, ma si deue tal uena specialmente tagliare circa li sette di di magio, cioe el di, che seguita doppo la festa di san giouanne chrisostomo.

¶ La uena mezana piglia el suo principio dal polmone, & e collocata nel mezo del braccio, doue non e musculo alcuno, & se non sara bē tagliata, fa el sangue spesso, ma se sara ben tagliata, uale cōtra ogni dolore de membri, cioe de stomacho, core, de coste, & d'lati, & anchora se non sara ben tagliata, buttera fuora assai marcia, & pessima, & prolunga le ferite famose, &

se, & produce l'omo ad morte, ma tal uena, si due tagliare principalmete adi. vii. di septembre. ¶ La uena maior chiamata cephalica ha el suo principio dalla testa, & per questa uena passa un'altra uena, laqual si chiama uena negra, la quale per ignorantia, & negligentia alcuna uolta in luogo della cephalica se taglia, et tale errore de taglio importa infiatione, & morte propinqua. Ma el taglio della uena cephalica e utile contra el fluxo delli occhi, & contra ogni dolor di testa, & anchora el taglio della predicta uena, uale contra el male caduco. Et la apertura de essa uena e bona el di, che se quita doppo la festa di sancto abrosio, ouero a sette d'aprile. ¶ Due uene nello occipitio, cioe nella coppa da luna, & l'altra parte tagliate ualeno contra la doglia della testa chiamata infania, & stupore della mente, & quando l'omo hauesse perso el senso della ragione.

¶ La uena posta nella concauita d'le orecchie da luna, & l'altra parte uale contra el tremore della testa, & contra el rumor delle orecchie, anchora uale contra noua fardita.

¶ Due uene nelle tempie uagliano contra al dolor delle orecchie, effusion de lachryme de occhi, & contra la emigranea, & secondo auicenna non si dabeno minuire in quelli, nelli quali si recerca la potentia d' generare, imperoche per questa uena se euacuano li spiriti, liquali sono ordinati da natura al generare.

¶ La uena posta nelli anguli delli occhi in ciascuna parte e utile ad chiarificar la uista, & contra ogni fluxo, & machia de gli occhi, & maxime contra la albula, & nebia, & inuersione di palpebra.

¶ Questa tabula tracta delli iudicii delle uene, & della diminution di quelle, insieme con le cautele, minution di sangue, alcuna per dritta uia, alcuna per contrario si fa, se la passione fara inuechiata, facciasì la minutione da lato d' la passione, ma se fara fresca, facciasì per contrario, & nota, che queste doi uie de minuir sangue, l'una methatesi si chiama dalli greci, l'altra antiphrafi, per metathesi si fa la diminutione, qñ se caua sangue da quel lato, donde e la infirmita, per antiphrafi se fa la diminution, quando se caua el sangue dalla contraria parte della infirmita. Deuesse oltra de cio, considerare, se la materia sia furiosa, si come nella atrace, cioe carbone per metathesi, allhora si due fare la diminutione, similmente se alcuno fara ponto da animale uenenoso, per methatesi si minuisca el sangue, ma perche li gioueni sono humidì

de humori calidi, debeno minuirse el sangue nella calone de tali humori calidi. Quando adò que el sangue fara humido, auanti terza si debia minuire, la colera fra terza, & nona, & effigiueni ad queste hore si debeno sanguinare, ma se e humido de humori freddi, & maximamente di melancolia, nella hora della malinconia, cioe doppo nona si due sanguinare. Oltra di questo, si come dice galieno nelli tegni, se alcuno ha el stomacho debile, si deue guardare de non cauarsi sangue, & specialmente dalle uene, che sono nelle piegadure delle braccia. Et aduertì, che la luna nò sia in mezo di gemini, quando el sangue si minuisce dalle uene che sono nelle piegadure delle braccia, ne se d' ueno in tal tempo ponere uetose sopra le spalle, & se el sangue uscira negro, minuisca li fino ad tanto, che uengha fuori rosso, se uscira spesso, fino ad tanto, che uenga rosso, & sottile, se uera aquoso, togliasì fino ad tanto, che uenga grosso, & se el sangue non potra uscire, imperoche alcuna uolta non uien subito doppo la ferita, se tu serarai la ferita della flebotomia col tuo dito per alquanto spacio, leuando poi el dito, uien fuori il sangue con maggiore impeto, & piu fumoso. Nella flebotomia, cioe minutione di sangue quatro cose si possono considerare, cioe il tempo, la consuetudine, la eta, et la uirtu, nel tempo assai caldo non s'ideue minuir sangue, imperoche li humori sono conturbati insieme, & cossi usciranno presto li boni come li catiui, ne anchora si deue far minution di sangue nelli tempi frigidissimi, perche li humori sono congelati insieme nel corpo, & difficile ad trarli fuori, & cossi piu presto uscirebano li boni che li catiui. Anchora nella l'ua noua, nò si deue trar sangue, perche li corpi sono uacui de humori, & cossi per la minution del sangue maggiormente si uerebano ad euacuare, la consuetudine in tal modo si considera, se un uechio non ha habuto per consuetudine trarsi sangue, non si deba sanguinare, si per non essere ad cio usato, si anchora per essere quella eta piu debile delle altre. La eta si considera in tal modo, cioe, che alcuno homo non si debia trar sangue auanti li dodici anni, ne anchora essendo peruenuto alla uechiezza, nientedimeno sono alcuni forti, et uigorosi di natura, liquali si possono senza periculo sanguinare, la uirtu maximamente se considera nelli homeni forti, & men forti, imperoche li forti si possono minuir, li debili senza periculo non si minuiscono, d' de piu se attende alla consideratione della eta, & fascicu. de medi. B ii

della uirtu, che del tempo, & della cōfuetudie.

¶ Cose utile ad chi se minuisse el sangue.

¶ Ad quelli, che se minuiscono el sangue, que ste cose li se conuengono, pan de frumento leuato, et ben cocto, uino legieri, elqual non carghi el stomacho, oua da sorbire, pesci, che stano in loghi petrosi, & carne di porco giouenetto, de castrato, & de pollo, de bestie giouene, pome piccole, lequale se trouano in quel tempo, ma non deue mangiare cauoli de uinna forte, imperoche generano ueneno nel stomacho, ne formaio, ne alcuna cosa cocta cō esso, imperoche dice galieno, & hipocrate nel. lxiiii, afforismo, nella quinta particula. Dare la &te alli febricitantouero, ad quelli, che patiscono dolor di testa, e cosa pessima, & i ql giorno, che si minuisce il sangue, nō si deue dormire, imperoche per el sōno si sole accēdere una certa piccola febre, laquale fa icorrere ihomo in lippothomia, cioe manchamento di chore, ouero tenebrosita de occhi in tal modo, che i alcuno genera extasi, cioe ambastia.

¶ La utilita della flobotomia.

¶ La minution del sangue ha in se tutte queste utilita, & prima fa la mente sincera da memoria, & affotiglia el sentimento, & affotigliado chiarifica la uoce, acuisce la uista, tempa lo auditore, puoca la digestiōe, aiuta el stomacho, caccia fora el sangue cattiuo, cōforta la natura, extirpa li humori cattiuui, & administra lōgamēte la sanita della uita, donde dice auicenna nella q̄rta del p̄rio ad uinti capi. nel p̄ncipio, la flobotomia e uniuersale euacuatione d' tutti li hūori, & colui, elquale sara ifermo de febre p troppo s̄gue ouero p sangue putrefatto, subito se minuisca el sangue in ogni tēpo cōmune, saluo q̄n la luna sara in mezo del segno de gemini. Qualūq; hauera febre effimera cōtra la febre di sangue enfiatiua, minuisca el sangue dalla uena mezana, & dalla uena del chore, del braccio dextro nel tēpo della estate, ma la iuernata dal sinistro effimera e febre, laql dura p spacio de un giorno, o poco piu, o poco meo. Qualūq; haue ra febre effimera per cagione calida, ouero p troppo degiuno, minuisca dalla uena d'la testa d' luno, et laltro braccio. Qualūq; e amalato da febre effimera per degiuno, ouero frigidita, guardase da n̄ minuirse sangue. Colui, che sara deuenuto frenetico, minuisca dalla uena della testa, ouero dalla uena, laquale e in mezo della fronte. Qualūq; ha la effimera p debilita minuisca el s̄gue dal naso cō sete di porcho.

Qualūq; e ifermo da effimera per litargia, minuisca el sangue dalla uena, che e tra el ditto anulare, & lo auricolare. L' homo infermo da squinantia minuisca da la uena cephalica, de luno, & laltro braccio. L' homo infermo da effimera per respecto de apostema, minuisca da la uena, che uiene al ditto auricolare.

¶ Qualunque e infermo da effimera per pontura, minuisca dalla uena del core per dritta uia cioe se la pontura e dal lato sinistro, minuisca dal sinistro, & se sara dal dextro el dolore, minuisca dal lato, ouer braccio dextro. Lo infermo da febre quotidiana interpellata, cioe quando per alchun spacio di tempo cessa, minuisca dalla uena mezana. Lo infermo da quotidiana per luno, & laltro flegma, minuisca da la uena del braccio dextro, nel tempo della estate, ma la inuernata dal braccio sinistro. Lo ifermo da flegma falso con prurito butti uentose nelle gabe, et poi tagliale. Lo infermo da febre terzana, minuisca dalla basilica, cioe dalla uena del fegato dal braccio dextro, nel tempo d' la estate, la inuernata dal braccio sinistro. Lo infermo da quartana, minuisca dalla saluarella della mano sinistra, fra el ditto anulare, & lo auricolare. Lo infermo da qualūq; febre acuta, minuisca dalla uena basilica, fino al quarto giorno. Lo infermo da febre ethica, minuisca dalla uena mezana, cioe dalla uena del core. Lo infermo da qualunque hidropisia, minuisca dalla uena del fegato, dal braccio dextro la estate, la inuernata dal sinistro. Lo infermo da iteritia, minuisca dalla uena basilica, de luno, & laltro braccio, tanto de state, quanto de inuernata, el febricitante da malinconia infania, & frenesia, minuisca dalla uena, che e in mezo la fronte. Lo infermo per rescaldamento di fegato, minuisca da la uena basilica del braccio dextro. Lo infermo per defecto, o uicio di milza, minuisca dalla saluarella della mano sinistra. Lo infermo per defecto de reni o matrice, o de uesica, minuisca da la uena chiamata saphena, cioe dalla uena, laquale e sotto el tallone dalla banda de dentro de luno & laltro piede. Lo infermo per uentositate, infiatione, minuisca dalla uena, laquale se drizza al ditto grosso, de luno, & laltro piede. Lo infermo nelle parte inferiore, minuisca dalla saphena della banda di dentro del piede. Lo infermo de sciatica, minuisca da la saphena di fuora del piede della parte della gola. Lo infermo de podagra, minuisca dalla saphena, & della

della basilica di dentro, & de fuora, de luno, & laltro piede.

¶ Remedio contra la inflation d'le uene dopo la minutione del sangue.

¶ Togli ruta, assentio, & orzo, tutte queste cose battile in una padella calda, & reducile in modo de empialstro, & ligalo sopra la inflatione, & fara guarito.

¶ Altro remedio contra la debilita delle uene

¶ Contra la debilita delle uene, quando lhuomo se sente essere pigro, & graue i tutto el corpo, & pieno de doglie dauanti, & d' dietro nel suo capo, tale si deue minuire el sangue dlla uena del segato, perche marauigliosamente per questo si cura. Sopra de questo dice galieno, che genera humori pessimi nel sangue, & de quel sangue de dentro si genera marcia, & nascouono grande ulceration, se presto non se remedio con la minutione d'l sangue per le uene naturali. Et quasi, che le medesime uene naturali non se recuperano, imperoche sono debilitate per la natura sporca de lhuomo senza la minutione, perche sono del sangue catiuo, & pero se debeno aprire, altramente se diffariano, si come lo oro, quando e sepulto nel fuoco, & ben riscaldato da esso, cosi anchora se diffa lhuomo, se mediante la minutione ad quello, non si soccorre, ouero con altre medicine. Anchora dice hipocrate nel primo d'li afforismi, che lhuomo troppo debilitato per la minutione d'l sangue si sana, & dissolue.

¶ Se adunque tu desideri de sapere el tempo bono, & accomodato alla diminution del sangue secondo la electione, non secondo la necessita, quanto al luogo dlla luna, & non de altro pianeta, ilche e necessario, si per el tempo assai bono, si per el tempo laudabile. Nota prima, & attendi alle regole generale, & primamente nel tempo della luna nuoua, & della luna piena non uale, ne e utile la diminution d'l sangue, anchora che la luna fossi in quel tempo in buono segno, anchora tagliare alcuno membro con ferro, quando la luna e nel segno, che gouerna el dicto membro, e da gnardarse. Anchora quando la luna e in alcun segno aereo, o igneo piu uale la operation delle uene, che se fosse la luna in alcun segno terreo, ouero aquatico, per tanto li gioueni si debeno minuire el sangue nel crescere della luna, ma li uecchi, quando e la luna in declinatione. Anchora nel tempo della primavera, & della state si deue minuire el sangue dalla parte dextra, nel tempo d'lo autunno, & della inuernata dalla parte sinistra.

¶ Quando adonq; uorrai sapere el tempo della minution del sangue, quanto al segno della luna, allhora le preditte cose considerari, cioe quando la luna fara in bono segno, & utile per la minution del sangue, allhora la minutione fara boa, questo reseruato, che in quel giorno non sia nella luna nuoua, nella luna piena, & cosi nelle altre regole sopraditte ti conuiene obseruare. Et se potrai obseruare lo aspecto dlla luna a gli altri pianeti, et li ascendenti fara boni, imperoche puo bene la luna essere in bono segno, nientedimeno puo essere congiunta, o resguardata da catiuo aspecto, ouero resguardata da saturno, o da marte, et cosi dalla parte d'l segno della luna puo essere bono sanguinare, nientedimeno per la coniunctione, & aspecto catiuo de alcuno altro pianeta, non e bono sanguinare. Ma se non si possono hauere tutte queste cose, habiasse almeno la luna in bono segno, & fara assai al presente per el tempo della electione, & queste sono regole astro nomicale.

¶ Ma le medicinale sono alcune altre assai piu necessarie, lequale si debeno uedere altroue, nientedimanco queste si debeno obseruare, prima, che laere d' quel giorno sia chiaro, temperato, non molto freddo, ne molto caldo, non turbido, ne piovignoso, ne corrotto, donde nel mese di febraro, de aprile, de magio, di giugno, di nouembre, settembre, & de dicembre comunamente e bono minuire sangue, pur che la luna sia be disposta. Anchora chi nella festa di san martino, de san biaoio, di san philippo, d' san bartholomeo se sanguina, si dice, che uiue longo tempo, & in queste feste se fa una comune minution di sangue, non perche sempre sia bona in queste feste, ma apresso d' esse, o prima, o poi.

¶ Iudicio del sangue tracto per diminutione

¶ Ad iudicare el sangue trato delle uene per diminutione in tal modo si deue pcedere, prima, se el sangue fara spesso, te dimostra el patiente essere infermo attorno el pecto, se fara fluente, cioe quasi aureo, significa male circa la milza, se fara de color glauco, cioe alquanto afcuretto, male circa el segato te dimostra, ma se fara duro, & negro, e segno de gran timore, se fara ruffo, & che habia un circulo negro, e catione de d'bilita di testa, ma sel fara ruffo, negro duro, & congelato, e segno de paralitico, tel fara negro, & troppo aquoso, e segno di febre quartana. Quando nel sangue fara acqua di sopra, & di sotto, alhora e segno de ydropisia,

ma quando e il sangue assai ruffo, & che habia pocha aqua di sopra, fa lo aspecto allegro, & e segno di sanita, donde per li sotto scripti uerfi potrai tutte queste regole cognoscere, & meglio mandare ad memoria.

Sel sangue, che si tra fuor delle uene
Sara biâcho, et somiglia a spuma dhuomo.
Dimostra tosse, & del pulmon le pene.
Et se fara ceruleo el sangue, como
Color obscuro, aperto te denota
Da gran calore el fegato esser domo.
Oltra di questo, se per lacqua nota.
Se fara mal de pietra mostratore.
Secondo el phisicale parlare dinota.
Se fara secco, & uario di colore.
Come ha el colombo el collo, el patiente
Sara uexato da membral tremore.
Se tu uedrai, chel sangue apertamente
Al color della pelle sia somiglio.
Infra la pelle el morbo e apparissente.
Sel fara ruffo, bello, & poi uermiglio.
Alquanto aquoso, tal di sua natura
Sara sanato, & fuor dogni periglio.
Secondo el libro mio par te assicura.

¶ Ma colui, elquale se cauera sangue, deue cautamente almeno per tre giorni doppo la minution guardar se da souerchio mangiare, & souerchio bere, & da troppo fatigoso exercitio, da fatica, & souerchio dormire, & maximamete el primo giorno, & anchora da souerchia malinconia, & solitudine, ouero affanno de mente, imperoche queste cose corrompeno el sangue, & conuertenlo in specie di malinconia. El quarto giorno, ouero el quinto, poiche la ferita fara saldada, gioua intrar nel bagno, & in quello stare temperatamente, & facciasì in quel giorno, che sta nel bagno una temperata, & suaue fregatione attorno el corpo. Ma quando uscira del bagno, si deue guardare dal freddo, & inuilupato in panni, & uestimenti sufficienti, stia in una casa de aere temperato.

¶ Natura delli dodeci segni del circulo zodiaco, quando e la luna in alcun de essi, & prima del segno de ariete.

¶ Quando la luna e in ariete, e buono minuire el sangue dalle braccia, intrare nel bagno in cominciare ad scriuere, o limare, o segare strame, andare in mercantia, metter focho in fornace, & far ogni cosa ignea, e bono operar,

e mal medicare, cominciare ad edificar torre, o castelle, ouer casa, nō e bono minuir sangue delle mani, n e ponere uentose.

TAVRO.

¶ Quando la luna e in el segno de tauro, e bono minuir sangue, fare horti, piantar uigne, & arbori, imperoche creschano presto, & durano longo tempo, e bono edificar case, tore donna, & incominciare ogni opera de legname, e bono comperar terre, come campi, et altre terre simile, & incominciar ad arare, e mal medicare collo, occhi, gola, & ongue.

GEMINI.

¶ Quando la luna e nel segno de gemini, e bono incominciare quelle cose, lequale se appartengono ad matrimonio, & compagnia, tractar de amicitia, & far cose stabile, incominciare ad piantare, andare auanti ad iudici, e male medicare spalle, braccia, & mane, ouero tagliare ongue delle mano, anchora incominciare ad minuire el sangue dalle braccia, ma e bono pigliare alcuna medicina.

CANCRO.

¶ Quando la luna e nel segno de cancro, e bono minuir sangue, & pigliar medicina, & fare cose ne lequale se opera acqua, come sono molini, piscine, & condutti de aqua, intrare in naua, incominciare camino, intrar in noua casa, o mutarse da una casa in unaltra, & menar moglie, & comprar bestie minute, come porci, pecore, capre, & ad queste simile, e male medicare pecto, polmoe, & milza, et edificare casa.

LEONE.

¶ Stante la luna nel segno del leone e bono cominciare quelle cose, lequale se adoprano con foco, fondar castelli, entrar casa, parlar con podesta, ouer principi, confirmar matrimonio, e male medicar stomacho, cuore, pecto, & fianchi, pigliare medicina alchuna, anchora e mal medicare fegato, & tutti li interiori, e mal incominciare longo uiagio, & uestirse nuoui uestimenti.

VERGINE.

¶ Stante la luna nel segno de uergine, e buono semenare, & cultiuar la terra, piatar uigne & arbori, & fare horti, incominciare ad scriuere, & operar tutte le cose, lequale tu uoi si radopino, tractar pace, uestirse noui uestimenti, e mal medicare el uentre, & tutte le parte interiore di quello, e male anchora menar donna, imperoche, o fara sterile, ouero genera pochi figlioli, e male operation, che si fa con fuoco, ma e laudabile assai, & utile pigliar medicina.

LIBRA.

LIBRA.

¶ Quando la luna e nel segno de libra, e bono minuire el sangue, ponere ragione, comprare, uendere, & pesare tutte le cose, che sono ponderose, e mal medicare le interiora del uentre, le rene, & la uesica, & tutti altri membri, che sono sino al membro genitale, & e mal far tutte le cose, che con terra se adoprano.

SCORPIONE.

¶ Stante la luna nel segno de scorpione, non ue se cognolce, che sia bono fare alcuna cosa, perche alhora e la luna nella sua mala fortuna, & del caso, pero essa luna se debilita, & impedisse nelle bone operationi, nientedimeno e bono bagnarse, & far quelle cose, che con acqua se fanno, ouero de acqua, e male medicare li membri genitali, & el luogo de secesso, e male, che uno huomo ferito saglia alchuno arboro, o alchun monte, far uiagio, & specialmente per terra, o in naue.

SAGITTARIO.

¶ Quando la luna e nel segno de sagittario, e bono minuir sangue, intrar bagni, rader la testa, tonder capigli reconciliar li inimici discordanti, far coniuentione tra li amici, cōfermar compagnia, metter putti ad alcun mistieri, ordinar matrimonii, ma non compirli, perche fara la dōna sterile, & superba, e bono far ogni cosa pertinente ad edificio de case, cultuiar la terra, & fare horti, e male medicar coscie, & gambe, & le adiunctione de membri.

CAPRICORNO.

¶ Stante la luna nel segno de capricorno, e bono operare le cose, che si fanno con terra, e de terra, & semenare, & piantar uigne, cacciare, ucellare, & exercitare tutte le cose instabile, cominciar uiagio uerso mezo giorno, e male menar donna, & operar le cose, che si fanno con fuoco. Non e bono minuir sangue, ne pigliar medicina, ne far medicina nelli ginocchi nelli nerui, ne lauorare in acqua.

AQUARIO.

¶ Stante la luna in aquario, e bono menar dōna, intrare in casa, prender camino uerso oriente, parlare a prelati, & a ciaschaduno altro, che habia in se dignita alcuna, e male medicar gambe, & ogni altra cosa sino alla caucchia del piede, & incominciar longo camino.

PESCI.

¶ Stante la luna nel segno de pesce, e bono pigliar medicina, & beuanda, & qualunq; cosa apertiene ad radoppiamento, come e tractare amicitie, metter conto, menar donna, & far

quelle cose, che ad acqua se apertengono, cōe molini, & conducti de acqua, principiar camini per acqua, fondare chiese, & altri edifici, e mal medicar piedi, & ogni parte de quelli.

¶ Queste sono le membra de l'huomo, lequale sono gouernate dalli dodeci soprascripti segni, & prima.

Ariete tiene del corpo humano la testa.

Thauro tiene el collo, & la gola.

Gemini le spalle, & le mane.

Cancro tiene el pecto, & pulmone.

Leone tiene el stomacho.

Vergi. el fegato, le intesti. & le pre circa el uentre.

Libra tien le rene, le anche, & la uesica.

Scorpione tien li secreti della natura.

Sagittario tien le osse

Capricorno le ginocchia.

Aquario le gambe.

Pesci gouernano li piedi.

¶ Natura delli soprascripti segni.

Thauro. Vegine. Capricorno. Fredi, et secchi.

Cancro. Scorpione. Pesci. Fredi, & humidi.

Ariete. Leone. Sagittario. Caldi, & secchi.

Gemini. Libra. Aquario. Caldi, & humidi.

¶ Deui adonque notare quello, che e dicto di sopra della minution del sangue, quanto alli dodeci segni del zodiaco se apertiene, si deue solo inendere, secondo el mouimento della luna, & non de altro pianeta, quanto al tempo della electione per conseruar la sanita, ma non quanto al tempo della necessita, ne la quale ne segno, ne hora si deue cōsiderare, imperoche muna lege e imposta a la necessita, el bisogno adonque non deue aspectar tempo, ne hora, ma minuirse el sangue in nel nome del nostro signor iesu christo, quando e necessario, & quando li bisogna. Ma sono piu accomodati ad ogni minutione si de electione, si de necessita ariete, libra, sagittario, cancro, capricorno, pesci, & uergine, li altri tutti sono cattui.

¶ La minution d'l sangue in ogni tempo si deue fare, quando la necessita ti cōstringe, & specialmente nel terzo di della luna lo octauo, lo undecimo, et decimoterzo, el sextodecimo, el uigesimo secundo, el uigesimo terzo, & el uigesimosexto, imperoche allhora e piu utile la minutione, che negli altri giorni, anchora e utile assai minuirse el sangue dalli xxii. de giugno sino alli trenta de luglio, perche alhora el sangue cresce, & augmentasi. Li giorni chiamati caniculari sono da trenta de luglio sino alli sette di settembre, nelliquali giorni non

fi deue minuir sangue, ne pigliar alcuna medicina, la minution del sangue non e utile dal uintuono di settembre, sino alli uintuono de nouembre.

¶ Nello octauo, & nono giorno de aprile, & in calende de agosto, & nel ultimo di decembre & specialmente lultimo giorno di giugno, nõ si deue minuir sangue, ne mangiare oche, o pauari, ne pigliare alcuna beuanda, imperoche i questi tempi son troppo piene le uene, & per questo l homo, essendo in tal tempo sanguinato, o ferito, ouer altro animale, e periculo de morte.

¶ Anchora, che e nato, o nascera in tali giorni o morira de mala morte, o d'gradißima fatica.

¶ Anchora qualunque homo nascera nel ultimo giorno di genaro, o el primo de febraro doppo la sua morte, mai se dissoluera per putrefactione, & attendi, che gli homini sani hanno la mattina la orina bianca, auanti desinare rossa, doppo desinar candida, & auanti cena rossa. Anchora si uene l homo guardare grandemente, che nessuno si minuilca sangue nelli giorni scripti qui sotto, imperoche ne sequitariano infrascripti periculi. Se alcuno si trara sangue alli uentiuono de decembre, ouero si more in termine de uno anno, ouero perdera la uista, ouero se gli minuira qualche altro sentimento, ouero incorrerà in alchuna febre. Se alli uintitre di genaro trara sangue, ouero morira, ouero patira spasimo, ouero patira parletico. Se alcuno se minuira sangue alli trenta di mazo, o si mora, ouero si partira spasimo, o parletico, o uero febre. Anchora se alcuno se minuira sangue in alcuno giorno di marzo dalli trenta in giu, colui patira febre nel mese de agosto. Se si trara sangue alcuno alli dieci di aprile, ouero morira subito el quarto giorno doppo la minutione, ouero patira febre, o spasimo. Se si minuira o alli .xxvii. o alli uintitre di aprile, ouero more, ouero incorre febre, ouero patira dissolutione di mente, cioe frenetico. Sel si minuira adi sette di magio, ouero more, ouero patira emigranea. Se da .x. di giugno, ouero patira epilepsia, ouero elephantia. Sel se minuira alli .xxiii. di giugno, ouero morira, ouero se uoltera in extasi, cioe in angoscia, ouero patira dolore nel fegato. Et sel se minuira adi sei di iuliglio, ouero morira, ouero perdera la memoria, & fara dementicheuele, ouero patira fredo nelli interiori. Sel se minuira adi .xxii. de iuligio, ouero morira subito, o cinque giorni doppo la minutione. Et in quel medesimo giorno se pigliara

medicina alcuna, se morira nel trigesimo giorno. Et sel trara sangue alli .xxix. de agosto, o se morira fra uno anno, ouero douentera frenetico, ouero pderà la uista, ouero sosterra rognà, o rosura, o se couertira in sudor puzolente. Et se adi quattro di settembre se minuira, o morira, o patira spasimo. Et se adi uinticinque di settembre, ouero si mora, o douentera pegro, o uero fara ictericio.

¶ Zorni optimi da minuir lo sangue.

¶ El mese di zenaro ha solo uno di bon da salassare, il quale e adi dodeci del detto mese, ma lha quatro di pericolosissimi da salassare, cioe il primo di, e il secondo, e li noue, li sedeci di.

¶ El mese de febraro ha uno di bon da salassare, cioe adi quindici del detto mese, ma ha tre di pericolosissimi da salassare, cioe il primo di e il quarto, e li uintisei di.

¶ El mese de marzo ha el suo bon di da salassare, cioe li decesette di, ma ha tre di pericolosi da salassare, cioe li sei di, e li quindici, e li uintiotto di.

¶ El mese de aprile ha il suo bon di da salassare cioe a deldotto di del detto mese, ma ha dui di pericolosi da salassare, cioe li sei, e li uinti di.

¶ El mese de mazo ha il suo bon di da salassare cioe adi uintiuono di, ma ha tre di molti piculosissimi da salassare, cioe el terzo, e li quindici.

¶ El mese de zugno ha il suo bon di da salassare, cioe adi uintidui del detto mese, ma ha un di pericolosissimo da salassare, che e adi diecesette del detto mese.

¶ El mese de luido ha el suo bon di da salassare, cioe adi uintitre, ma ha uno di piculosissimo da salassare, che e adi tredici del detto mese.

¶ El mese de agosto ha il suo bon di da salassare, cioe adi uintiquato di del detto mese, ma ha dui di pericolosi da salassare, cioe a di sei, e a li uintisei del detto mese.

¶ El mese de settembre ha il suo bon di da salassare, cioe a di uinticinque, ma ha dui di pericolosi da salassare, cioe a di sei, e a di uintiuono.

¶ El mese d'ottobre ha il suo bon di da salassare, cioe a di uintisei del detto mese, ma ha tre di pericolosi da salassare, cioe a di tre, alli uinti e alli uintidui.

¶ El mese di nouembre ha il suo bon di da salassare, cioe a di uintiotto, ma ha di dui cattiu di da salassare, cioe a di uintiuono, e uinticingi di.

¶ El mese de decembre ha il suo buono di da salassare, cioe .o.o. ma ha tre di pericolosi da salassare, cioe a di sette, e alli noue, e alli uintidui di del detto mese.

Se alcuno cascal
se da alo et haue
le saghe pesto i dol
so p solo dissolue
re Togli tre canbōi
accesi in q̄cia et sto
uali nel uio brācho
et beuo et dalo ad
bere al dolo la mati
na pu uolte

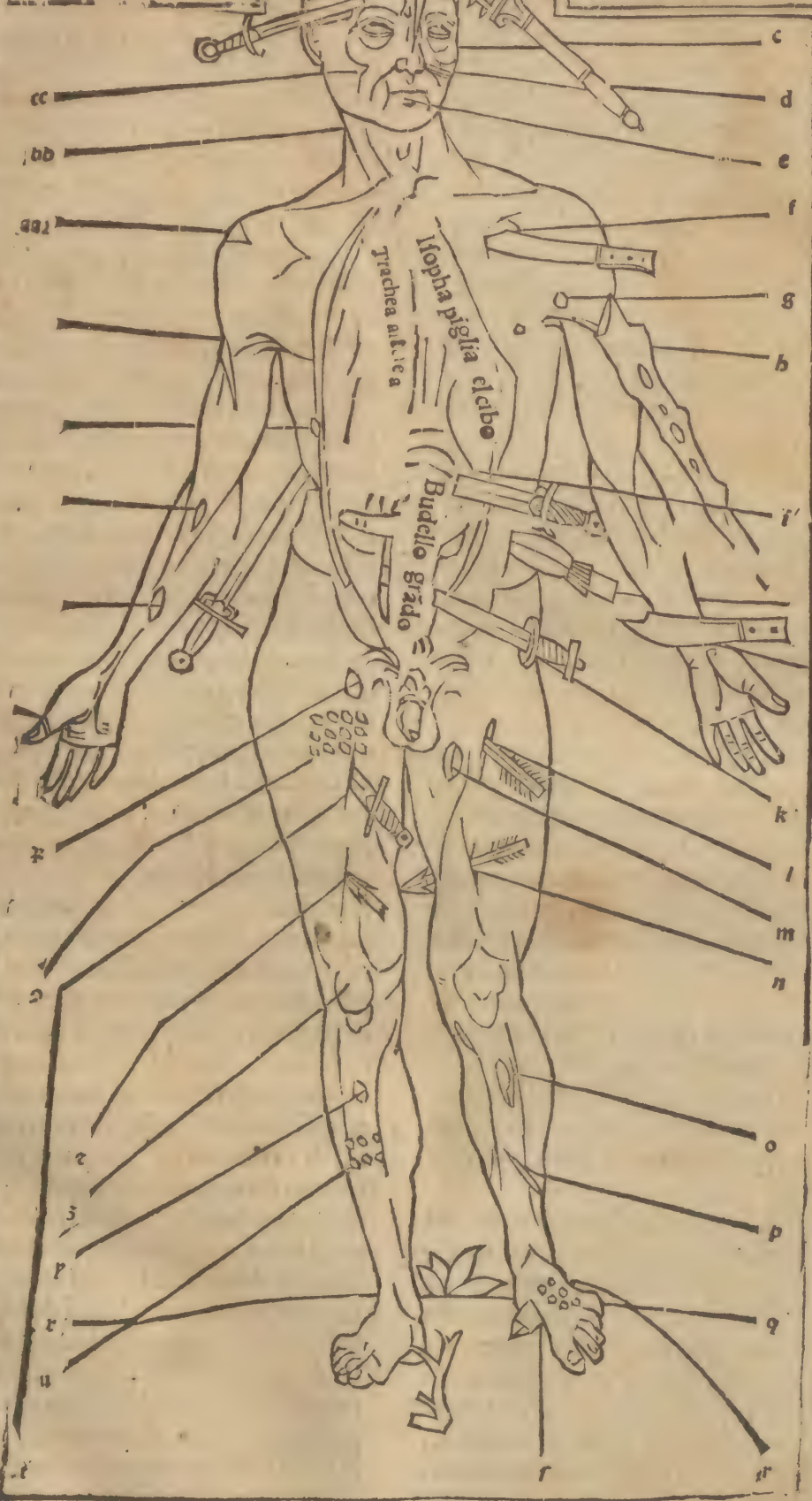
Nota che qñ un mē
bro tagliato se de
uedu arecū la dial
teat quale unguē
to si fa cosi piglia se
no greco et seme de
lin t redullo in pol
uer et spargi q̄ta
puluer sopra el but
tore et l assalo cosi p
doio tre giorni poi
piglia ieno greco et
semolino Cerca el
resto nella littera B

Fenta che ha carne
put e fatta i to: no
de luna pte i laltre
Taglio di stomaco
di figato et d mila
Taglio del budel
lo giande
Fenta di la et di q̄
fenta pfundamēte
fissa per tutto
Saeta della q̄l el fer
ro erimasto ne la car
ne rossura p tutto
el corpo uaioli per
tutto el corpo
Cōtra el taglio del
la uēa magio e nel
collo qñ nō stagna
el sangue alhora se
deue cufire la uena
cō gran diligētia tā
to chel non eschi et
facto q̄sto buttali
sopia la ferita pul
uer i osse et pōegli
sopra epia: o et las
sese cosi fino al q̄to
giorno lo epia: o si
deue fare di chiara
de uouo con icenfo
et stoppa da poissi
medica cōe le fente
Fenta si eta la q̄l ha
p tutto busi

Trafissio di legno
Contia le fende fa
te da ueretone o fa
geta alhora nō de
ue tirare el legno o
uio hasta d fenoma
se ne uscito el legno
et el ferro erimasto
dentro alhora si di
cerca e cum la sa
tula
De uaioli sogliono
hauere li pui et al
chuna uolta li uec
chi et sono fatti in
d modi cioe rossi
o bianchi

Vngueto ali ochi sagui
noli colati Togli poluer
tutia q̄ta pte butno la
to di magio pte tre doi
pte de olio de oliuo

Albula nel occhio
Naso tagliato fino alla
orechia
Apostema dietro allo
rechia



Togli seola frumē
ti et cuocila et poi
agiogi allungia et
fa epia: o cō gras
lo ponilo sopra li
luoghi i fenti ma se
q̄sto nō giouera al
lhora tagliala cote
ga d capo et guar
da se i sotto alcūo
osso di dentio Re
sto cerca nella litte
ra A

La postema uiene
i tre luoghi nel cor
po humano dietro
alle orechie cōe nel
collo cioe nella regi
one aiata et alho
ra se minuischa la
uēa cephalica da lu
no et laltro braccio
della pte sana e si
fi e uechio tāto piu
si minuischa el san
gue

Taglio di uēa do
ue nō stagna el san
gue

Trafissio de costa
de banda i banda
Fenta penetrata
ad ambe duile pte
de la e de qua
Contra fenta fissa
o uio pfonda se la
fenta butta molto
sangue alhora bru
sa lodice et fac pol
uere et buttala io
pia la fenta o noto
gh q̄lla subitancia
cū li ade dila char
ta pgamea et pone
la sopia tal fenta
et anchora chiara
de uouo et sapia
stro et ligalo sopia
la fenta cō stoppa
decaneua

Se una fenta fissa
fara pfonda et nō
uscirā sangue effe
do cauato lo istu
mēto alhora deue
iacere sopra la fenta
ad cio che eicia
fuora el sangue et
le imunditie et se i
tal mō nō escisse de
ue lossiar tanto ch
per q̄l fiato uscirā
Cerca el resto nel
la littera E

Ad maturare uno
apostema o alina ina
duna cuoci el seme
lino i butiro et las
salo cocere fino atā
to che l asse et cum
gueto nobile cōtra
apostema o alina ina
tura et cōsequente
mente ad ogni fenta

Mare ta a la po
stema nello angui
nale alho: a muni
cāsi el sangue dal
la uena unginale
la q̄le e sotto el cal
cagno

Contra infiarura
de fenta piglia in
cenfo et pestalo
nello bō fuoco di
logho et di cardo
con la ra dono et
di q̄sto piastio ū
gila i fatura a tor
nola fenta

Togli seuo di bo
ue discolalo in ūa
padella et colalo i
uaso mescola tan
to che uera o dō i
ferō et q̄nto piu el
miscolerai tāto sa
ra migliore ad o
gni fenta

Remedio cōtra al
pletico piglia arte
misia con la sua se
mencia et mille fo
lio con el suo seme
et seme d urtica et
di usqamo con la
radice et cō el seme
et cera et asongia
cerca el resto in lra

A Alhora si debeno trar fuori, et do po que sto si debeno curare, si come e scripto di sopra della sanatione delle ferite, & deuesi fare impiastro de apostolicon, & pongasi sopra la ferita, perche questo impiastro tra fuora della ferita tutta la immundicia, & sana subito.

B Et mettilo in acqua, & lassalo stare quattro giorni, & se tu uoi ui poi mettere un pocho di calamento, & poi mitti in un sacco, & spremi tutto quel succo, poi togli malua campagnola, & cuocila insieme con tutte le sopra dicte herbe nel butiro, & scola per el sacco, poi togli cera rasina, & galbano, & dislegua ogni cosa insieme, & poi mescola con tutte le sopradicte cose.

C Tutto el corpo in un panno de lino biancho molle in acqua, & cocto nelle lente cosi caldo, ouero con lingua di cane, imperoche e experto, et prouato, pche subito tira a se la materia. Se saranno rosse, si deue inuolgere in un panno rosso solo attorno agli occhi, usa li repercusiui, ouero recuperatiui, accio non eschini per gli occhi, & attorno la gola usa li gargarismi.

D Vecchia, & rasa, ouero pece bianca, castoreo nouo fresco, & olio di oliuo, et piglia medolla di ceruiuo, o di cauallio giouene, & uino, ouero aceto, coctana, cioe fige seche, se le potrai hauere, & pesta molto bene tutte queste cose, & doppo questo metti ogni cosa in una pignatta monda, & falle cuocere con aceto, ouer uino assai bene per spacio de una bona hora, poi spreffala fuora per uno panno, & ripolla in un buffolo, & di questo la mattina & la sera ungi bene el luogo della doglia.

E Quello di male, che e dentro della ferita, & doppo questo butta un pocho di uino nella ferita, perche mundifica le ferite, & non lassa putrefare.

F Quando alchuno ha el naso tagliato fino al li orecchie, alhora si deue cosire con file sottile insieme, et doppo questo si deue fare lo impiastro con chiara de uouo assai ben battuta con stoppa, e questo impiastro si deue ponere sopra la ferita, & tanto si lasci stare sopra la ferita finochel paziente po existimare, che la ferita sia curata. Nientedimeno si deue mettere un cannello di canna dentro dal naso, accio non uengi ad crescere la carne, & acciochel patiente possa fiatare per el naso, facto questo, si deue leuare lo impiastro dalla ferita, & deuesi premere el naso insieme con le mani, & non si deue ponere sopra la ferita piu del sopra di-

cto impiastro de chiara de uouo fino ad tanto, che si faccia dura. Dapoi da al patiente tal beuanda, togli zembali bñdicta nodosa, specie di triaca, & uueycrauth con li fiori, cuoci queste cose tutte con uinq, ouero ceruosa, & questo si feranno le herbe seche, ma se saranno uerdi, si debono tridare, & dare ad bere al patiente, & fara sanato.

F Contra el fluxo del sangue de una ferita di testa, prima si deue cufire la ferita, & nettare le immunditie, ouero putrefactioni con alcuna tela sottile, impero che non facendo cosi, si uerrebe ad putrefare el ceruello nella testa. Facto questo, tu deui fare delle poluere rosse, perche quelle sanano ogni ferita, & fistule, ma tu deui prima mondare ogni putrefactione del corpo, & cosi securamente tu puo spargere questa poluere sopra la ferita della testa.

F Contra la lesione della testa cò bastone coltello, sasso, ouero con qualunque altra cosa, & che la testa patisca assai dolore, in tanto che qualche uolta perda el sentimento, & la testa non e tagliata in alchun luogo, ma solamente rotto per le botte, questo tal patiente in tal modo currerai, minuislegli el sangue della uena cephalica fino ad tanto, che ne eschi el sangue sano, & sincero, poi fa questo impiastro sopra li luoghi del dolore, come di sotto nel circulo si dimostrera.

F Et deui sopra tutto ben considerare, se alcuno e ferito, & specialmente nella testa, alhora tal ferito si deue guardare d' non beuere uino puro, ne mangiare carne, che non sia ben cocta, ne usi con donna, nella guardi per appetito uenereo, oltre ad questo non parli troppo, accio non perda el sentimento. Ma sel fara tanto infermo, & debile, che non possa mangiare, li deue dare ad bere una perfusione cocta con formaio, anchora puo pigliar menestra, ouero brodetto cocto con ceruosa, doppo el terzo, o quarto, o quinto giorno dagli uiuande delicate, se fera caldo di natura, & darali quelle uiuande, che lui piu appetira.

F Remedio prouato contra la surdita, togli un denaro di sale, & mettilo in un pignatino mondo, et coprilo bene, che non ne possi uscire alcuno uapore, & ponilo sopra el fuoco, et soffia sotto, in tanto che per el gran caldo el sale si dilegui, & constrenga in una massa, poi leualo dal fuoco, & lassalo rifredare, & poi tridalo bene in un mortario, facto questo, fora un rauanello, o una rapa, & impila di quel sale, poi stropa quel bufo molto bene con quella parte

la parte medesima, che tu ne hai leuata, & poi sotterrata in un cellaro netto, se fara di terreno assai humido, & forte, poi coprila per contrario, & lassala cosi per spacio di tre giorni, & doppo li tre giorni seruala in un uetro, & cosi buttala nelle orecchie, quando te accadera operarla.

¶ Contra infragion di labri, ouero quãdo fossero ulcerosi, toglì seuo di becco, o capra, & peza noua, & assungia de ocha, & seuo di ceruio, & pesta insieme per pari quantita di tutte & dessalle al focho, & ungi li labri, & in poco tempo fara sanato, & se le labra farano assai gonfiate, tragasi el sangue della lingua, & subito cessara la infragione.

¶ Vnguento prouato contra le machie della faccia, toglì lumaghe con la sua scorza, & scorza di ranocchie, & alumé, & aksteim, & giarku, & pesta ogni cosa insieme, e poni in una pignatela, & brusale bene, & puoi mescola quella cenere con lissua facta con cenere di uite, & lauati el uolto con quella la sera, & la matina.

¶ Poluere corrosiua, laquale rode ogni carne fouerchia, laqual cresce in una ferita, toglì uitriolo uerde, & mettilo in una pignata nuoua & turala con luto sapientie, & dagli gran focho, & brusalo bene, & poi butaui dentro un pocho di aceto facto de uino, & subito facto questo, tridala, & harai poluere corrosiua, laquale se buterai sopra una ferita, rodera tutta la carne cariuua, & superflua, ma sel si genera apostema sotto le bracia, si deue far la minutio del sangue della uena mezana, ouer dalla uena del polmone, ouer apresso al ditto piccolo della parte opposita, & secondo simil modo dal medesimo bracio.

¶ Quando alchuno fosse trafito da coltello, ouer saetta, dagli da beuere ceruosa tepida co grasso de serpente.

¶ Se fara tagliato el budello maggiore, ouero el stomacho, si deue diligentemente cusire con filo di seta sottile, & butare sopra la ferita poluere rossa.

¶ Vnguento contra ferite gonfiate, lequale non buttino fuori alchuna cosa, lequale si fanno con percussioni, come di bastone, o di uerga, o con qualunque altro instrumento.

¶ Togli doe libre di piantagine, & doe libre di galbina, & millefoglia, & uitriolo bianco cioe quartale, salata, & uitergion libre quattro pestale bene con quattro libre de assungia, & doe libre di zuccharo, & tutte queste cose insieme cocerai molto bene, et mescola bene co

la spatola, acio si tepre ben co la aruina, poi sprete bene ogni cosa co una peza, & trida ben le herbe, lequale remagono, poi che tu le hauerai spresate, et mescola co alugia pestadole ben insieme. ¶ Oleo contra le piaghe, che si fanno nelle gambe, che sono quasi incurabile, lequale comunamente hanno li huoi, & quelle piaghe habiao alchun bufo profundo, elquale oleo cosi farai.

¶ Togli legno di iunipo, & taglialo i pezzi minuti, & sotterra uia pignata, & poi sopra di quella unaltra pignata co molti busi nel fondo, & ponila sopra quella, che tu hai sotterrata in luogo de calderola, & metti sopra la pignata busata quelli pezzi di legno de iunipo, & luta le ditte pignate da ogni banda co luto di sapientia, & fa gran fuoco attorno le pignate, & cosi uerra a distillare un certo oleo, elquale e preciosissimo a sanare le ditte ferite, ouer piaghe.

¶ Salchuo chiodo di ferro, o di legno, o altra cosa acuta e intrata ad alchuno nel pede, el curerai in tal modo.

¶ Piglia sassifraga, & pestala, & ponila nel luogo di tal ferita, el medesimo fanno li fiori d'ille faue poste sotto de essa, ouero el sterco di sorzo, & i tal modo uscira el chiodo di ferro, ouero qualunque altro istrumento fara fitto nella carne.

¶ Contra la rosura grande.

¶ Vngite el corpo co lissua de uiti giorni, fregadote co essa, et senza dubio sarai sanato, ouero urtica cocta co uio, et colata per una peza di lino, quando tu serai nel bagno, fregandote el corpo co questo brodo, sel farai prima che incomenci a sudare, sarai sanato.

¶ Se una saetta, o uerettone fara fisso nel pede & non sia tratto fuora, o legno.

¶ Tralo fuora con una maõ, & se la ferita passa da una banda all'altra, alhora ti deui iegnare trar fuora el tastatore per quel bufo, si come hai usato nelle altre ferite, in tal modo, che uno tastatore tocchi l'altro, & cosi si sani, come le altre ferite, ma se la ferita fara tanto profonda, che non si possa trar fuora el ferro, alhora piglia gentiana, & ponila alla bocca della ferita, acio chel bufo si faccia maggiore, & cosi el ferro uscira piu ageuolmente, doppo questo toglì apostoli con maggiore, dimer-gans, steinruore, & polipodio, & pesta bene ogni cosa insieme, & fa empastro, & ponilo sopra la ferita, & uscira fuora el ferro, & se tale ferita profonda fara assai sangue, piglia incenso bianco, sangue di drago, uino negro & pietra, laquale e chiamata machithes, pesta tutte queste cose insieme, & fa empastro con

albūe de ouo, & poi che sarà fatto, mettilo sopra, & poi el metti sopra la ferita.

¶ Contra le ferite fluenti, & che dogliano.

¶ Togli ūa āguilla, & cuocila, & serua el grasso de essa, el q̄le tu leuerai d'l brodo in un uaso mōdo, poi cuoci una gallia, & raccogli el grasso de essa, & togli succo di saluia, ruta, assentio & di marrobio, & di mēta saluatica, & mescola insieme con li sopradicti grassi, poi ungi quādo tu uoi la ferita, & sarà sanato.

¶ Vnguento buono a stagnare el sangue, quādo fosse tagliata uena.

¶ Piglia incenso, & aloe, & meschola insieme a modo de unguento insieme cō chiara de ouo & fa empastro di q̄ste cose, & ĩpiastra la ferita sino a tanto, che si serra la uena, & la ferita, & questo si deue fare sino a tanto, che sia saldada la ferita, rinouādo sempre q̄sto tale empastro

¶ Contra la carne putrefacta, & mortifera.

¶ Togli crea biācha di fornace ben brufata, et distēprala cō aceto, et togli cucūeri p̄ eq̄l portioe, & fa bollire ogni cosa insieme, & poi scola p̄ ūa peza fatto q̄sto piglia la terza pte di q̄l che tu hai cocto, et mescola insieme cō oleo, et fauo di mele, et usalo doi, o tre uolte, et sarai libero

¶ Contra enfiagione di faccia, ouero di qualunque altro luogo.

¶ Piglia scabiola, & cuocila fina alla consumation di un pocho de acqua, & con questa acqua bagna bene el luogo enfiato, & sopra de esso poni una peza bagnata in dicta acqua, & quando sarà secha, bagnala un'altra uolta, & fa come prima, & questo farai per spacio di tre giorni, & sarai sanato.

¶ Contra la struma, ouer scrouola che si genera nel collo.

¶ Piglia succo de rauanello, sale, uino, & aceto, & meschola insieme ogni cosa in alchun uaso, & lassalo star così una nocte, poi ungi con quello la apostema, ouero struma, & casarai uia, se farai così piu uolte.

¶ Contro el paronichio, cioe apostema appresso della ungia.

¶ Piglia assungia uechia non salfa, & certi uermi, liquali hanno molti pedi, & sono lunghi, liquali sono chiamati da alchuni centopiedi, pesta molto ben questi uermi con assungia uechia, & impiastrali sopra el dolore.

¶ A consolidare offe rotte.

¶ Piglia lumbrici del corpo, & pestali in poluere, & meschola q̄sta poluere facta de lūbrici con oximelle, & fa ĩpiastro, et mettilo sopra le offa rotte, & sana marauigliosamente.

¶ Vnguento contra ogni ferita, el qual genera carne presto, & riempie la ferita.

¶ Piglia oleo de oliua. iiii. loth, fauo di melle, .iii. loth, gomma arabica, & incenso, & maxima in modo de farina tutte le cose soprascripte, & meschola insieme ogni cosa, & desfallo al fuoco non troppo grande, & menalo continuamente nella pignata, acio non si brusi, & opera questo, quando tu uoi.

¶ Contra taglio de ceruello, ouero di segato, ouero di budello.

¶ Imperho che q̄sti sono mortali, & quasi incurabili, ma sel sarà tagliato el budello maggiore, ouer el stōacho, lo deuī cufire cō filo di seta & sottile assai, & spargere sopra di tal ferita poluere rossa, d'li q̄li altroue e manifesto. Facto q̄sto, tal ferite si curano cō herba sanguinaria, et saluia, & se el patiente nō uerra esser curato, al hora e tagliato el ceruello, & q̄sto cognoscerai, quando el ferito p̄de el sentimento ratioale, & hara li occhi rossi, & non potera ritenere cosa che mangi, & non stara mai fermo, & farassigli la lingua grossa, & tocherassi spesso la testa, buttando uia da quella impiastru, o altre cose, che ui tenessi.

¶ Cōtra la lesiō dlla testa, la q̄l si fa ĩ molti modi.

¶ Imperho che alchūa uolta penetra al ceruello, & alchūa uolta si offende solo la codega, el ceruello ferito si gōfia, & maculasi, & q̄n sarà ferito el ceruello, deuī guardar diligentemente che nō siāo entrate ossa nella ferita, & se ui sono, le deuī trar fuora, facto q̄sto, poni sopra la ferita ūa pezuola di zēdato de carmisi, & se n̄ harai pāno di seta, pōiui una pezuola sottile di tela, & tal peza si deue prima ungere di lardo, acio chel terzo zorno si possi piu ageuolmēte leuar dalla ferita, dopo q̄sto si deue uedere, sel ceruello e tagliato, nō si li mette chiara d' ouo in q̄ste tal ferite, cōe nelle altre, p̄che seccādo si sopra la ferita, tirarebbe ad se alchūa pte d'l ceruello, del che lhuō ne uerrebbe a morte, & po si deue ungere di lardo la sopradicta peza, la q̄le fa anchora uscire fori le immunditie, ouero putrefactioni.

¶ Nota che le ferite nel p̄ncipio si d'bbeno le gar doe uolte prestamente, nō plongandole, & p̄ncipalmente el patiēte nō deue camminare ne andare a spasso, & quando la ferita comincia a fare assai marcia, allhora sēpre si deue pōre sopra le ferite una peza mōda, ĩperochē per q̄sto si curano subito, & cresce la carne buōa. ¶ Se alcuno homo cascherà cō la testa inanci, tanto che si fiacchi el collo, & non possi parlare, subito

re, subito se gli deue aprir la bocca, & mettergli un legno fra gli denti, che non possi ferrar la bocca, & calcarli le spalle, & tirargli forte la testa, acioche el collo, & la testa torni al luogo de prima, dopo questo si deue ungere con dialthea, & fara sanato da tal paura.

¶ Vnguento contra la siccita de gli membri, quando si secca alchun membro ne l' homo, faciasi cosi.

¶ Togli un gatto intero, & mettilo dentro di una ocha, & arrosti la ditra ocha insieme col gatto, raccogli la grasceza, che da essa distillera & seruala, & ungi con quello le membre, che si cominciano a sechare, ma se se uene a sechare tutto l' homo, o tutte le sue membra, allhora togli parechi gattolini gioueni, & cuocigli in un caldaro, & cosi lo infermo si laui, o bagni in quel brodo, doue son cocti li gattolini, & con lo aiuto de dio fara sanato.

¶ Confectione di unguento attractiuo.

¶ Togli seuo di ceruio, o di castrato, ouero di beccho, & desiallo in una padella, & mettiui dentro un pocho di crea monda, & un pocho di rasina, cioe dille quatro parte luna a rispetto del seuo, & oleo de oliua, & pesta nel mortare ogni cosa bene.

¶ Vnguento fuscho contra le piage puzolente, doue non creschano carne.

¶ Togli olio di oliua, & lardo per equal peso, & mettili i una padella, che bogliano a pocho apochio, dapoi metti la terza parte di rasina, poi piglia poluere de incenso, & di mirrha negra, & sia piu mirrha, che incenso, & fa cuocere tutte queste cose insieme, & poi ui metti un pocho di galbano, poi per farlo duro alquato ouero saldo, ui deui mettere un pocho di cera.

¶ Vnguento diaquilon, ouere prutenico.

¶ Togli litargirio, & tridalo insieme con cenabrio, & spargilo sopra oleo de oliua, & metti ogni cosa ad bullire in una padella di rame, & meschola sempre con la spatola, & quando tu uedrai, che i comicia farsi rosso, mettiui un pocho de cera, et di galbano, ma fa, che sia piu la cera, chel galbano, poi buttalo in aqua chiara, et se tu uoi, chel sia bello, mettiui un pocho di serapino, & fara bellissimo.

¶ A fare unguento bianco.

¶ Piglia cerola, ouero biaccha, & incenso bianco, & un pocho di galbano, et lapilli bianchi liquali si trouano dentro dal granchio, & pesta ogni cosa, & redulle in poluere, & distempera con aqua rosa, & pesta bene ogni cosa fino a tanto, che laqua si consumi, & poi mesco

la con oleo de oliua, & fa bolire ogni cosa insieme.

¶ Vnguento retentiuo a piaghe fetide.

¶ Togli mele, & strugilo al fuoco, e meschola con aqua di ruta, & harai lo unguento.

¶ Vnguento populeon contra infiasion di piaghe.

¶ Togli li nodi de uno arboro chiamato populo, & pestali insieme con assungia nuoua, la quale si puo hauere in tal tempo, & serualo couerto bene in una pignata uetriata dapoi togli foglia di iusquiamo, de agrimonia, di piantagine, millefolio, trifolio, marrobio, ballamo, menta, & menta cauallina, fenocchio, tutte de equal peso, pesta tutte queste herbe, & mettile nel uino, & lassale stare per alchun giorno, & quando ad te parera conueniente, piglia queste herbe, & meschola con esse la confectione che tu hai fatta de nodi di populo, & assungia nuoua, & mettile in uno caldaro piccolo, et fa bullire ogni cosa insieme, poi le scola per uno saccho.

¶ Siropo, che si da alli feriti.

¶ Togli tormentilla, agrimonia, diptamo herba, & mirrha rossa, & cuoci ogni cosa bene in ceruosa uechia, poi scola per uno panno de lino, & quando fara freda, dalla a beuere la sera, & la mattina allo infermo.

¶ A fare unguento contra paraletico, o sia nel la testa, ouero in altro membro.

¶ Piglia ginepro, & assungia di gallina, & pestale bene insieme, & mettile a desfare in una padella, & poi li scola, & nota che uogliano essere de peso equale.

¶ A quel medesimo, & faciasi buon fuoco, & ungale.

¶ Togli medolla de osso de cauallo, & desfalla in la padella, & con essa ungi el luogo del dolore dello paralisi, & nota che per le donne deue essere de osso di caualla, & per li homeni de osso de cauallo.

¶ Contra la paralisi, quando e negli occhi.

¶ Piglia uino buono, & fauo di melle de misura equale, & radicine di celidonia, & di fenocchi, & pestale bene, poi le scalda al fuoco poi le scola, & impiastra sopra gliocchi.

¶ Vnguento da saldare ferite qsi in un giorno.

¶ Piglia una herba chiamata lanceola, laquale se somiglia alla piantagine, ma ha le foglie piu piane, & piu longhe, & pesta questa tal herba con assungia nuoua, dapoi falla desfare in padella, & fa empiastro, & mettila sopra la ferita & poi anchora fa poluere di questa herba, &

con questa medesima herba poi humettare le infagione, che se generão intorno alla ferita.
 ¶ Vnguento rufo, elqual e utile affai, quando alchuno leuasi un gran peso, si uenisse a offendere, ouero infiare di dentro.

Togli certe herbe rosse, cioe robia di tintori, ouero ungulosa maggiore, & lauale bene, poi che le hai lauate, cauati la scorza di sopra, & mettila nel butiro, elqle sia facto el mese di maggio, se ne poi hauer, et cuoci ogni cosa affai bene, & cosi fa in tal modo, che siano piu le herbe chel butiro, & mettuui una, ouer doi radici ne di agrimonia, & se non potrai hauer butiro facto di maggio, togli di qllo, che sia facto una septimana auanti la natiuita della gloriosa uergine maria, ouero de qllo sia fatte tre giorni, ouero uno auanti la festa di san philippo, et iacomo.

¶ Contra abrusciamento di fuoco, ouero di acqua.

¶ Togli semola di filigine, & brusala in una testa noua, doppo tridala bene, & quella poluere butta intorno alla mane, ouer al piede, & fara sanato.

¶ Remedio perfetto al paraletico.

¶ Vngi el luogo de tal infirmita turbato i una stupha calda di uino brusciato, & se si storce mano, o piede dal paraletico, fa similmente, & fara sanato.

¶ Vnguento da sanar, et da far crescere la carne.

¶ Togli seuo di ceruio, & piantagine con la somenza, & con la radice, ma se la piantagine non hara somenza, cõe el mele di maggio, alhora togli la cõ la radice, & con la foglia, & pesta la insieme cõ olio de oliuo, & cuocila al fuoco lento in tal modo, che boglia una hora integra dappoi mettuui rasina, & mescola insieme ogni cosa, & fa bollire sino ad rãto, che si desfacia la rasina, poi cola per un pãno i una padella noua, doppo questo togli tre, o quattro cocchiari de uino bono, & buttalo in qsta cõpositiõe & cosi mescola unaltra uolta p spacio de una hora, & quando quel uino fara cõsumato, butta dentro unaltra uolta altrettanto uino, quãto quel di prima, & cosi spesso rimesticha, & buttaui del dicto uino nel modo sopra dicto, et fa tante uolte cosi, sino che lo unguento diuenti biancho, & fin che si attachi al mortaro, & mettuui poi mezzo loth di cerosa, ouero biacca, & mescola ogni cosa bene, & serualo in un uaso, & usalo, quando ti fara di bisogno.

¶ Vnguento di dialtea cõtra membri secchi.

¶ Togli medolla de osso di cane, & de osso di cauallo, & assongia uecchia, & una certa herba, che nasce fra li frumeti, laqual si chiama ermodanilo, & qsta herba e apponto, come la cepolla, cuoci ogni cosa bene insieme, & pesta, & desfa in una padella, & cola in un uaso, & ungi con questo spesse uolte le membra, che saranno exicate.

¶ Contra li calculi.

¶ Togli zenzeuero, balsamo, zeduarìa, & fiori muschiati, & peuiere longo, & lapilli di grãchio de cialchuno un loth, & pesta bene ogni cosa insieme, & dalle a bere nel uino allo infermo, & specialmente nel bagno.

¶ Ad quel medesimo.

¶ Questa e una certa medicina brieue, laqual uiene da dio solo, togli succo di fenocchio di petrosello, & de apio, & nel succo di queste herbe mettuui mollica di pane, & mettilo sopra le rene, & sopra la uesica, & non solamente prouoca lurina, ma anchora speza la pietra.

¶ Ad quel medesimo.

¶ Quel medesimo fa la paritaria, se la mangi, o beui con uino, ouero le poluere de essa beuuto con uino biancho.

¶ Ad rompere li calculi, ouer pietra nella uesica.

¶ Medicina optima ad rompere la pietra, piglia radice di feocchio, di tassifragia, di petrosello, & di lappie, per equal portione, & taglia tutte queste cose in pezzi minuti, & mettuui tanta acqua, quanta ti par, che baste, & fala bollire tanto, che si consumi la terza parte del lacqua, & di questa acqua pigli el patiente la mattina, & la lera in quantita de un bicchiero meza, & se la dicta acq̃ fara troppo amara, faui bulire della ligritia tãta, quãta ti par, che baste, et sel male fara nuouo, si curera i octo giorni, se fara uecchio, si curera i quindeci giorni.

¶ Contra mal di renella.

¶ Questa tal cura si deue adoperare, come e ordinato di sopra, saluo che in luogo della tassifragia ui metti doi, o tre parti di piantagie, et deuesi operare nel modo dicto di sopra.

¶ Vnguento contra combustione.

¶ Togli olio rosato on. i. cera drag. do, cerossa on. meza, ño albũe de ouo, sbatti tutte qste cose molto bene, & incorpora, & fa ungueto, & ongi ogni giorno con qsto ungueto el luogo brusciato, & giouera marauigliosamente.

¶ Vnguento da rognã.

¶ Togli aloe patico, olio laurino, argẽto uiuo & salua, & fa unguento, & cõ esso ungi la rognã, &

gna, & farai guarito.

¶ Altro unguento alla rogna prouato.

¶ Togli orpimèto onc.ii. argento uiuo onc.i. piombo bruciato onc.i. & mena tutte queste cose fortemente, & melchola con olio, et con aceto di uino, & con esso ungi la rogna.

¶ Experimento di maestro piero spagnolo cō tra ogni macula de occhio.

¶ Piglia fenocchio, uerbena, rutha, rose, eufragia, firmontano, bettonica, celidonia, capello uenere, per equal portione, trida ogni cosa bene, & metti in uino biancho per un di naturale, el secondo giorno distilla per lambico, & quel, che stillera primo, fara quasi argento, el secondo quasi oro, el terzo quasi balsamo, & serua queste cose in tre ampolle, & quando fara bisogno, sia dato alli nobili, & delicati per balsamo, ma alli altri per oro, & argento.

¶ Queste poluere sono optime ad butare sopra ogni ferita.

¶ Togli uino uermoglio, & pluslein loth.i. gōma arabica.iii. loth muschiato, & incenso biancho loth.i. sangue di becco, & mumia loth.i. pesta insieme tutte queste cose, & fanne poluere, & seruale per la necessita, quando ne hauerai de bisogno.

¶ Ad fare unguento chiamato apostolicon.

¶ Togli pece negra, & pece arabica libra una, galbano, serapino, armoniaco, oppoponaco, colophonina, de ciaschaduno un loth, cera. vi. loth, escra libra meza, mescola insieme tutte queste cose, & falle cuocere un pocho, poi toglia mastice, & albea, ouero olibano, & tridale bene in poluere, & terbentina. di ciaschaduno un loth, tutte queste cose mescola insieme, & lasciale dilequar molto bene, poi colale per una peza sopra acqua freda, poiche e rinfredito, piglialo in mano, et menalo per mano molto bene apresso al fuoco con olio, acio sia un poco tenere. Questo unguento sana ferite, fistole, aposteme, & fa cessare ogni fluxo immundo ne la carne, & sana perfettamente.

¶ Vnguento perfetto ad saldare ferite.

¶ Togli pece arabica, cioe pece non temperata, cera semplice, oppoponaco, fior de ireo, de ciaschaduna mezo loth, aristologia rotonda, incenso biancho mezo loth, litargirio. ii. loth cuoci tutte queste cose in un quartale de aceto fortissimo, in tanto, che ogni cosa douenti molle, & tenero. Et doppo queste cose, cioe cera, pece arabica, & doi libbre de olio, lascia defare successiuamente insieme, & lascia cuocere & guarda bene, che non se bruci in alchun

na parte, & pero mescolale con la spatola continuamente per di dentro, doppo questo butau dentro le resine, & rinfredalo, & conserualo in un uaso, et cō questo unguento ungi una peza di lino, et ponila sopra le ferite, et qsto unguento tira fuori el sangue cattiuo dalle ferite.

¶ Vnguento, elquale subito genera carne nelle ferite.

¶ Piglia quatro loth de olio de oliuo, fauo di melle, tre loth, gomma arabica, incenso uero mezo loth, maxinale con farina, & mescola ogni cosa insieme, et delfa al fuoco lento, et mouilo continuamente con la spatola ne la pignata, acio non si bruci, & opera tale unguento, quando tu uoi.

¶ Vnguento chiamato gratia di dio.

¶ Togli tre libbre di trementina, resina libra. i. olibano mastice ana dragma una, mira drag. ii. cera oergine drag. iiii. bdelio ana drag. i. uerbena, pimpinella, betonica, quado sono fresche ana manipolo uno, cuoci in uino biācho fino alla consumatione della terza parte, depoi cola, & quella colatura mettila sopra al focho a bullire, & mettiui la cera, rasina, mastice, olibano, mira, bdelio, sempre rimesticando con la spatola fino ad tanto, che ogni cosa si incorpori bene, doppo questo mettiui la trementina, & un pocho de olio de oliuo, & mastica con la spatola unaltra uolta, fino ad tanto, che si rinfreda, & raccogli quello, che nata di sopra, el resto e utile ad quelli, che hanno le podagre.

¶ Altro modo ad fare lo sopradictō unguento.

¶ Togli succo di uerbena, di pimpinella, di betonica, di brunetta, cioe consolida, di piatagine, di lanceolo ana libbre. y. succo di apio quar. iiii. resina libra una, terbentina libbre cinq; mastice, et olibano ana. drag. ii. mirra drag. i. cera uergine dragme quatro, & fa bullir li succhi in uino odorifero, & e utile contra el cancro, al morso uenenoso, & punctura, uale anchora contra ogni ferita fresca, & sana le aposteme nelle coste, nel fegato, & ne la milza, & deuesse in prima impiastrar di fuora.

¶ Vnguento contra putrefaction di gengiue.

¶ Togli un loth de alume, & doi di mele, & mescola insieme, & ungi li denti, ouer le gengiue con esso, & fara curato dalla putrefactione.

¶ Ad sanare ferite.

¶ Togli mirra, incenso, & inchiostro de ciaschaduna un loth, et ad dilatar la ferita, mettiui medolla di sambuco un loth, & reduci tutte queste cose in poluere, & buttane un pocho

sopra la ferita, & doppo questo, scaldala bene, & mettila sotto la ferita, & giongerasi insieme, ma deue premere la ferita bene con doi dita, & cosi el quarto giorno fara congiunta insieme, doppo questo sanala, come le altre ferite.

¶ Poluere bona ad quel medesimo.

¶ Poluereza peuere con poluere di carbô di qrcia, & mettilo sopra la ferita uno, o doi giorni, & sarai guarito.

¶ Ad sanar le ferite altro unguento.

¶ Togli mele, & certi uermi longhi, che nascono nel letame, fa queste doi cose in poluere & buttale sopra la ferita, & fara sano, et queste cose siano de equal portione, & debonsi bruciare in una pignata nuoua, & la ferita si sanara senza buttare fuori alcuna immonditia.

¶ Contra dolor di testa.

¶ Piglia incenso, mirra, peuere, saluia, aceto, & olio, & mescola ogni cosa insieme, & fa cuocere bene, & cò quello ungite la testa, & legala con un fazuolo.

¶ Vnguento contra la lupa.

¶ Togli incenso bianco, & pestalo un poco non troppo sottile, & mescola bene cò chiara de uouo, & poi destèdi sopra una peza di cane uo, et sètu non poi hauer questo, allhora togli barbatrone, & fa empiaistro de essa, & mettilo sopra tal dolore.

¶ Composition de impiaistro buono, & perfetto sopra le ferite, ouer piage.

¶ Piglia incenso, & aloe, et pestale insieme cò chiaro de uouo, & mettilo sopra le ferite, doue sono tagliate uene, & fanno troppo sangue & cosi lascialo sopra le ferite sino ad tato, che le uene, & el sangue creschino insieme, & se questo non basta, fa questo altro impiaistro da nuouo, & mettilo tante uolte sopra la ferita, sino ad tanto, che creschino insieme. Ipaphila, & malua tridate insieme, & poste sopra le ferite curano el troppo fluxo di sangue, et meglio & piu forte che niuno altro empiaistro, ma se sono mescolate, et tridate con assongia, sana le ferite assai bene.

¶ Impiaistro da ferite.

¶ Serpillo romano pesto, & mescolato cò uio & posto sopra la ferita, salda assai bene, el simile fa lo assentio battuto, & posto fresco sopra le ferite, sana le ferite.

¶ Vnguento buono ad ogni ferita.

¶ Togli assongia di lepra, & di porcho nò castrato, mescola insieme, & fa che douenti spello, poi fallo cuocere nel miele, poi togli assentio, o el succo de esso, & stempralo con le co

se preditte ad una hora del di, & cosi lo operarai, quando ti piacerà.

¶ Ad mundificar le ferite.

¶ Piglia consolida maggiore, & leuagli la scorcia prima, & butta uia meza de essa, el resto pestala, & mescola con aqua, & mettila sopra una foglia di caulo negro, & mettila sopra la ferita & sanarassi in octo, o noue giorni.

¶ Vnguento da ferite.

¶ Togli olio d'oliuo loth.iii. fauo di mele.iii. loth, gomma arabica, & incenso uecchio ana loth mezo, & masina come farina, & mescola ogni cosa insieme, & liquefa poi foco lento, & mescola sempre, acio non si brusi, & opera questo unguento, quando tu uoi.

¶ Contra la rogna, ouero rossura.

¶ Togli aqua, ne laqual sia stato pelato un porcho dal beccharo, poi che lo ha amazato, & quando tu uai a dormire, scalda la dicta aqua, & lauare li piedi, & starai dentro sino al ginocchio, & poi riuolgli li piedi in un fazolo, & la mattina, quando tu te leui, piglia dialtea, & populeon, et mescola insieme questi doi unguenti, & ungite li piedi, che hanno rogna, et fregati ben li piedi con peli di scrofa, liquali siano rimasti nella preditta aqua, et ungite col preditto unguento, & fara sanato.

¶ Empiaistri.

¶ Li boni empiaistri si fanno di rose, uiole, cera, peze, mele, & de olio de oliue, fa bollire tutte queste cose, & spremile per un panno, & in quello, che ne uscira, intringe pezuole, & seruale per tuo uso, o quando le uorai operare.

¶ Vnguento de hipocrate.

¶ Togli una anguilla, & falla cuocere in aqua & raccogli el grasso de essa, che uia sopra de lacq, et strengilo insieme, doppo questo, togli aqua grassa, & una gallina, & cocila senza sale, & similmente raccogli el grasso, che uia sopra lacq, poi togli succo di saluia, di rutha, & de assètio & de eboro, elqual sta in terra, & una herba, che si chiama lingua di cane, mescola ogni cosa insieme, & qualunq, ferita ungera con qsto non gli bisogna impiaistro.

¶ Ad fare unguento fuscho.

¶ Piglia mastice, galbano, terbentina ana dragma una, poi metti olio de oliua in una caldara ad fuoco, & agiongii un pocho di cera, & di colophonina, & gomma serapina, & la terbentina, poi ui metti el mastice con olibani, & mesda sempre ogni cosa con la spatola sino ad tato, chel fara cotto, & poi che fara rifredito, serualo per tuo uso.

¶ Ad fare

¶ Ad fare unguento biancho.

¶ Togli cerofa lire do, litargirio oncia una, olbano onc. y. mastice onc. i. pesta sottilmente ogni cosa da perfi, & distempera la biaccha con un poco de olio de oliua, poi agiongì el litargirio, poi el mastice, & lo olbano, & mescola pian piano cò el pestello, quãto meglio si puo & lultima uolta agiogiui un poco de aqua rosa, & rimenalo sino ad tanto, che fara spesso, o liquido, & serua per tuo uso.

¶ Contra paralitico.

¶ Togli una ocha, et mettagli dẽtro una àguila tagliata in pezi, & arostila, & con quel grasso ongi el luogo, doue e il male.

¶ Ad quel medesimo.

¶ Togli un murilego negro, & metti dentro de esso senapo, & rostilo similmente, & con quella grassenza, che da esso distilla, ti ungerai el luogo paralitico.

Recette contra uarie infirmita, alcune secòdo auicenna, alcune secondo melue, et nicolao, alcune altre maestrali secòdo diuersi ualenti homeni moderni, extr acte da libro autentico, & prouate tutte, lequale hauemo agionto a questo fasciculo medicinale.

¶ Vntione da nerui.

¶ Togli olio laurino, oleo uulpino, olio di camomilla, oleo de euforbio ana oncia. i. grasso dorso onc. i. e meza, cera quanta ti par, che basti mescola insieme, & fa unctione.

¶ Vnguento da nerui.

¶ Piglia oleo di mastice, oleo dimortella, oleo di pome cotogne, oleo di spigo, ana onc. ii. mastice oncia una, seme de apio oncia meza, ipoquistidos, & acazia ana dragme. iii. storace liquida dragme. y. cera quanta ti par che basti, & fa unguento.

¶ Vnguento agrippa.

¶ Togli brionia, radice debbi, radice de tribuli marini onc. ii. radice di succoli, squilla ana onc. y. ireos onc. iii. trida bene tutte queste cose, poi le pesta, & poi metti in infusione in lib. iiii. de olio comune per doi giorni, poi ponile al foco, & falle bullire, tanto che siano ben còcte, poi scolale, & premi bene, poi rimettile al foco, & mettiui suso cera biancha onc. xy. & riponella in un uaso.

¶ Vnguento egiptiaco da rodere.

¶ Togli mele comune onc. iiii. uerderame, & aceto forte ana drag. iiii. fa bullire ogni cosa insieme, tanto che uengi rosso, & e facto.

¶ Vnguento biancho da rogna, & hũori falsi.

¶ Togli cerofa drag. iii. piombo arso, tutia ana

drag. i. laua le sopradicte cose tre uolte con aqua rosa, & siano macinate sottilmente, camphora scrop. i. e mezo, sugo di piantagine oncia una, & fa unguento con cera biancha, & oleo rosato quanto basta.

¶ Vnguento da rogna strettuio.

¶ Togli assungia di porco maschio onc. iii. oleo laurino, sugo di piantagine, sugo di fumiteria, sugo di marmaruga añ. onc. i. argento uiuo spento onc. meza, salmitrio onc. i. e meza in corpora insieme, & fa unguento.

¶ Vnguento di mucillagine secondo auicenna

¶ Togli mucillagine di draganti, mucillagine di maluanischio, uischio quercino ana onc. y. grasso di pollo, grasso de anera ana onc. i. e meza, oleo uiolato, oleo de mandole dolci añ. oncia. yiii. buttiro oncie do e meza, oleo d' camomilla onc. y. e meza, cera quanto basta, et fa unguento.

¶ Vnguento romano.

¶ Togli minio onc. ii. litargirio onc. i. olio rosato onc. iiii. cera biancha drag. i. cuoci prima el litargirio, & lolio insieme, poi ui metti la cera, el minio, & fa unguento, & quando el cuoci, piglia el fagio, che uenga un poco tenace, et fara negro.

¶ Vnguento rosso da saldare.

¶ Togli coralli rossi, coralli bianchi, bolo armenico ana drag. iiii. cerofa drag. iii. camphora scrop. uno, oleo rosato onc. iiii. uno albume de ouo, cera biancha quanto basta.

¶ Vnguento de bacchi scdo maestro gentile.

¶ Togli oleo di mastice, oleo dimortella, oleo de assentio ana drag. iiii. farina d' lupini, corno di cer. seme di nigella ana drag. meza, felle di uacca scrop. uno e mezo, aloe patico scrop. i. cera quanto basta, e fa unguento.

¶ Vnguento da saldar piage di gambe.

¶ Togli oleo rosato oleo di mortella ana onc. i. e meza, cetrasse onc. i. litargirio drag. iiii. cera biancha onc. i. fa bullire lolio, & el litargirio, & poi ui mette laltre cose, & fa unguento.

¶ Vnguento da stomacho.

¶ Togli laudão, ciperi, calamo aromatico, rose uermeglie ana onc. meza, incenso, mirra, coriandri adusti, comino iuso in aceto ana dragme tre, mastice onc. i. cinamomo, noce muscata, garofali, squinanti ana drag. ii. calamento, origano, menta seccha ana drag. iiii. Mace, galanga, legno aloe, spiconardi, coralli rossi, coralli bianchi, anesi crudi ana dragme do e mezo, oleo di spigo, oleo di mastice, oleo de mortella, oleo de assentio, oleo de mele coro

Fascu. de medi. C

gne ana oncie tre, cera quanto basta, & fa unguento.

¶ Impiastro di meliloto secondo mesue.

¶ Togli meliloto dragme .vi. fior de camomilla, fengreco, radice d' dialtea, urbacho, affetio ana dragme tre, carui saluatico, ireos, capperi spiconardi, cassia lignea ana dragme do, e meza, ameos, anesi ana dragme do, e meza, sanfucio dragme tre, storace rossa dragme cinque, d' ogni cosa fa poluere ben sottile, armoiaco dragme diexe, oleo, termentina añ. oncia una, e meza, ficche secche grasse numero dodefe, seuo caprino, rafa de pino ana dragme .xx. cera nuova libra una, oleo de sanfuci, oleo de spico ana libre do, oncie sie, & in questo modo opera ogni cosa, fa decoctione di fengreco, meliloto, & fior di camomilla ana oncie .vi. metti in infusione le sopradicte poluere per un di, poi dissolui le gomme con aceto, & scolale, & fa poi el ceroto con la cera, & con li olei, & rafa el seuo, & la termentina scola sottilmente, poi cuoci da perse le barbe dalthea, et pestale sottile con le ficche secche sottilmente mescolandole, & mescola insieme le poluere, el ceroto al fuoco lento, & poi mescolale in un mortaro tanto, che si risedino, & poi riponelo, fa prima rasciugare le poluere, che sono state in infusione al focho, che nesci la humidita.

¶ Vnguento uerde da saldare secôdo nicolo.
¶ Piglia celidonia, aleluia, radice, & foglie di céturgalii, leuistico saluatico, scabiola añ. oncia una, tutte queste herbe siano colte nel mese di magio in un di, & tridale, & pestale sottile & metti in infusioe in una libra di seuo di mōtone strutto con oleo per octo di, & poi el fa bullire alla consumation delle herbe, poi scolale, & spremi forte, poi ui metti queste cose, cera bianca, libano, mastice, uerderame ana oncia una, aloe citrino oncia meza, polueriza molto bene, & fa unguento.

¶ Vnguento bianco da fractura.

¶ Togli litargirio oncia una, biacha oncie tre incenso, mastice ana oncie tre, fa de ogni cosa poluere sottilmente in un mortaro col pestello la biacha con un pocho de oleo rosato, & poi ui metti el litargirio, poi incenso, & el mastice agiongeui aceto forte, & oleo rosato, quanto basta, & fa unguento in bona forma.

¶ Vnguento da bachi, ouer uermini.

¶ Togli abrotano, coriandri, mortella, scorze di cedro, tutte assate ana oncia meza, interrore persici, farina de lupini, seme di cauolo, assentio ana oncia meza, comino infuso in aceto af-

fato, aloe patico ana dragme do, nigicella drama una, pane de orso arso infuso in aceto oncia meza, oleo de assentio, oleo di mortella oleo di melecotogne, oleo di mastice ana quāto basta, felle di thoro once .ii. & fa unguento.

¶ Vnguento da cocti.

¶ Togli oleo rosato oncie sie. cera bianca oncia una, foglie di candepola libra una, e meza, & fallo in tal modo, toglie le foglie, & pestale sottile, & mettile in infusione nel oleo per tre di, poi le fa bullire al fuoco, & mettiui suso oncie tre de uino bianco, & fa bullire alla cōsumatione del uino, & poi el scola, & mettiui suso la cera, & fa unguento.

¶ Vnguento da rogn da ongere le piante degli pedi, & li polsi delle mani, elqual fa purgar per urina.

¶ Togli sugo di fumo terra, sugo di piantagine, incenso bianco ana oncie tre, argento uiuo, oleo laurino ana oncie tre, sale commune oncie otto, assungia di porcho malchio senza sale libre do, fa de ogni cosa unguento.

¶ Vnguento contra apostematione dura.

¶ Togli diaquilone commune oncie .x. oleo de camomilla, oleo di aneto ana oncie .iii. osso crotio, isapumida, unguento de mucillagine ana oncie .ii. cera quāto basta, & fa unguento.

¶ Vnguento da morici.

¶ Togli rossi de ouo freschi cocti, & pestali, et agiongeui foglie di iusquiamo, & pesta insieme con oleo rosato, & fa unguento.

¶ Vnguento contra gotta salsa perfectissimo.

¶ Togli argento uiuo, oleo commune, litargirio, sale, aceto, chiara de ouo, incenso ana parte equale, meschola insieme, & fa unguento.

¶ Vnguento da rodere fistole, come rottorio.

¶ Togli sapone romano oncia una, uitriolo romano, arsenicho, ouer sulimato ana dragma una, e meza, incenso bianco dragma meza, oleo rosato oncie sie, mescola insieme, & fa unguento.

¶ Impiastro prouato contra ogni doglia di nerui.

¶ Togli sterco di boe, & cuocilo sotto la cenere, inuolto in foglia di cauolo, & cosi caldo mettilo suso, & fara saluo senza dubio alcuno.

¶ Vnguento contra spafimo, che non uengha in ogni ferita.

¶ Togli terbentina libra una, rafa grassa oncie do, cera oncie sie, pece nauale oncia una, e meza, euforbio oncie do, & de tutte queste cose, fa unguento.

¶ Vnguento contra uermi.

¶ Piglia

¶ Piglia aloe patico oncia. i. colloquintida dragma una, mastice dragme quatro, nigella dragme do, mace, legno aloe, ana dragme do, cinamomo, noce mulchiate, balauſtie, farina di lupini ana dragme quatro, menta, magiorana, aſſentio, abrotano, mortella, ana oncia una gallia mulchata, ſpigo nardi, oleo di mortella oleo di maſtice, oleo de mandole amare, ana oncie una, cera oncie tre, fa unguento, agiongendoui un felle di thoro.

¶ Vnguento da gambe perfetto.

¶ Piglia litargirio, biaccha, bolo armenico, ſandali bianchi, ſandali roſſi, ana dragme do, terra ſigilata, chimolea, cioe loto decoſta, ana dragme quatro, camphora ſcrofuli do, oleo roſato, oleo di mortella, oleo di camomila, ana oncie do, cera bianca, quanto baſta, & agiongerei aceto forte, fa bullire prima con oleo le ſopra diſte coſe, poluerizate tanto, che ſi cuochino, & poi ui metti la cera, & poi lo aceto, & poi la camphora poluerizata, & fallo al foco lento.

¶ Vnguento diſeccatiui contra alla gotta ſalfa perfectiſſimo.

¶ Piglia pietra, antimonio, rame arſo, litargirio, carthamia, marchefita, ceruſa lauata, balauſtie, lume de roccha, ſarcocola, ſcorze de incenſo, feligna ana oncia meza, amorchia de oleo uechio, cera quanto baſta, fa unguento liquido, & opralo in queſto modo, toglì mortella, & fa bullire in uino, & lauare la gotta ſalfa, & rasciuga, poi la ongi con diſto unguento, & ſara ſano.

¶ Vnguento da crepati.

¶ Togli pece nauale, maſtice, pegola, terra ſigillata, ſangue di drago, ſcorce di charta raſa, chalidomi arſi, ana oncie do, bolo armenico, mumia, armoniacho, colla di peſce, ana dragme do, & fa unguento.

¶ Vnguento da gambe fino, & prouato.

¶ Togli minio piſano libra una, oncia meza, oleo roſato libra una e meza, unguento populeo, oncie octo, matreſilua peſta dragme quatro, & fallo in queſto modo, fa bullire el minio con oleo, tanto che douenti nero, & poi ui metti el populeon, & maſticha ſempre con la ſpatula, & coglie el ſagio ſu un ferro, che non uenga ne ſodo, ne liquido, & ſempre el meſcia, & quanto el leui dal fuocho, mettiui ſu la matreſilua, & quando e appreſſo freddo fanne madalione ad modo de diaquilone, & quando le adopperi, mettilo ſuſo un camoſcio, & deſtendillo, & mettilo ſu la piaga.

¶ Vnguento da tigna.

¶ Piglia litargirio oncie do, lume di roccha oncia una, uetro peſto ſotile drama meza, oleo roſato, & aceto forte ana quanto baſta, & fa unguento.

¶ Recete maſtrale, & prouate contra peſte, e prima poluere contra peſte optima, & puata.

¶ Piglia termentilla, camphora, bolo armenico, ſandali roſſi, perle maxinate, corno de ceruo arſo, ariſtologia rotonda, dittamo biancho zucchero fino ana dragma una, fa de ogni coſa poluere ſotile, & fa che ſi pigli inanci le do dele hore da che comincia el male, ouero doglia con oncie tre de aqua de endiuia, & dragma una di tiriachcha, ſe e grande, dragme tre de diſta poluere, & ſe e piccolo drag. do, & poi che lhauera beuuta, fa proua, chel ſudi, coprè dolo ben forte con aſſai panni, & e prouato.

¶ Recepta cōtra peſte de labare di ſanta ſiora

¶ Piglia betonica, pimpinella, camedrios ana oncia meza, metti tutte queſte herbe freſche in infuſione d aqua de uire, & di bugloſa per un giorno naturale, & poi ſcola, & premi, & in diſta collatura incorpora queſte coſe, & fa pilule, toglì aloe, mirrha, croco ana dragma una fa pilule per uſare.

¶ Pillule di frate ſimone contra peſte.

¶ Piglia aniſi, ſeocho, tamarſci ana oncia una capillouenere oncia. iiii. betonica libra una, aloe patico drag. iiii. brionia, bacchera, diagridio, mirrha, maſtice ana dragme do, reupontico, garofali, ſeme de agreſi ana dragma una, peſta ſottilmente, & fa pillule con ſugo di cauolo, uolſene pigliare ſette, o noue, perche le ſono ſenza guardia.

¶ Poluere da far pomi per tenir in mano al tempo di peſte.

¶ piglia roſe roſſe, garofali, zedoaria, gentiana, ſeme di nigella ana ſcrofuli. i. e mezo, laudano puriſſimo oncia una, croco biancho, & roſſo ana dragma meza, ſtorace, calamita, mirrha, menta ſeccha. Sandali citrini, & bianchi ana dragma una, camphora, legno aloe, cardamomo, mace, grana paradisi añ. ſcrofuli uno ſcorze di cedro, maſtice, incenſo, noce mulchate, calamo aromatico, ana dragma una, gallia mulchiata ſcrofuli mezo, mulchio grani ſie, impaſta con aqua di cordicello, & fa pomo.

¶ Eleſtuario da uſare al tempo di peſte, et e anchora bono contra uermi.

¶ Piglia aloe patico, cinamomo añ. oncie quatro, maſtice dragme do, lupini arſi dragme do, diptamo biancho dragme ſie, corno di ceruo

Faſicu. de medi. C ii

arso dragme sie, gētiana, seme sancto, seme de apio, ana dragme do, centaurea dragme tre, melle libra una, oncie sie, uolsene dare secondo la qualita delle persone.

¶ Receta optima, & prouata contra peste.
 ¶ Piglia coralli bianchi, dittario biancho, gentiana, bolo armenico, cialchuna di queste poluere pesta da perse sottilmente, & di cialchuna delle dicte poluere uolse torre quanto ne staria in un quadrino, & mettere le dicte poluere in un bicchiero, & mescola insieme con le sotto scritte acque, le acque sono queste, acqua rosa, acqua de endiuiua, acqua de acetola, aceto biancho, & di cialchuna torne un cucchiaro de argento, & mescola queste acque con le dicte poluere, & dagli da beue re allo infermo, quando si sente uenire el dolore per termine de otto hore, o meno, & mettilo nel letto, & coprilo molto bene, si chel sudì, & per quel sudore uscira fuori el ueneno, & poi che sarà sudato, & restato el sudore, muttali li lenzuoli, & mettili in lixiuia, per che sono uenenosi, & uolsi torre tanto aceto, quanto e la quantita de tutte le dicte acque insieme mescolata, & uolsi fare a reuerentia di dio, & di san sebastiano, e di san rocho, & se sudera, sarà guarito.

¶ Pillole da usar per la scela.

¶ Piglia calamo aromatico, cubebe, anisi crudi, noce muschate, camphora, carpobalsamo, summac, mastice, assari, garofali, ana dragma una, mirabolani di cinque rasone di cialchuno dragma una, sēna, ana dragme do, e meza aloe succotrino a peso de tutte le altre cose, pesta sottilmente, & fa pillole con sugo di fenocchio.

¶ Additione de pillule, & unguenti extracti da molti approbatissimi authori.

¶ Pillole alefangine, cioe pillole di specierie, & sono di mesue, & uagliorio a doglia di stomacho per lo flemma facto in esso, & sono di grande utilita a mundificare lo stomacho, & il ceruello da humori grossi, & putridi, & gli strumenti de sentimenti, & confortano lo stomacho, & fano finaltire.

¶ Recipe cenamomo, cubebe, legno aloe, calamo aromatico, macie, nocē moscada, cardamomo, garofani, assaro, mastice, summita di squinanti, spigo, seme di balsamo ana oncia. i. assentio, sugo di rose ana dragme cinque, trita grossamente, & mettiui su lire dodese dac-

qua, et cuoci a cōsumatione di due parte, e poi frega con mano, & cola, & priemi laquosita loro, & poi toglia aloe succotrino buono libra una, laua nella scodella di pietra uetriata con acqua prouana molte lauazioni, poi il secha, & metti su della predesta espressione circa libredo, & tieni al sole, & poi mescola cō aloe, mirra, mastice ana. drame cinque, gruogo drame tre, trita bene, & poi della predesta espressione mette il resto su esse, & trita per fina, che e secca, & fa pillole de esse, a modo di ceci, & da desse da do dragme, per fino a do aurei. Et alcuna uolta richiede il bisogno di scemar la uirtu de laloe, & poniamo deffo oncie quatro, & alchuna uolta si richiede di lauare laloe prima ne laqua de mirabolani, & alhora. Recipe deffo da oncie quatro per fino a otto, & cuoci in acqua, & poi che hai cotogli cō questa acqua il secca, & laua oltre con acqua di specierie, come e detto, & sono sanissime.

¶ pillole stomatiche, il capo, & lo stomacho confortano, & mundificano, & il fegato, & membra de sentimenti, & gli strumenti delle giunture, & purgano la superfluita de ambe le colere, & del flegma. Recipe gierapigra dragme sette, de tre mirabolani ana drame tre, agarico drame do, turbit buono drame. x. epitimo ortense, aniso dragme do, & meza, sale indo drame do, assentio, scamonea ana dragme tre, penniti drame tre, fa pillole con sugo di scariola, la presa sua e drame do, o tre.

¶ pillole agregatiue, che sono di mesue, & hanno utilita prouate a febre antiche, & de diuerse materie, & alle infirmita del capo, & dello stomacho, & del fegato, & purgano putrefactioni de ambe le collere, & del flegma, & mundificano gli strumenti de sentimenti, & sono buono purgatiuo. Recipe mirabolani citrini, reubarbaro ana dragme quatro, sugo depuratorio, sugo d'assentio ana dragme do, scamonea cocta in pomo drame sie, keboli indi, agarico, colloquintida, polipodio ana drame do, turbit buono, aloe ana drame sie, mastice, rose salgema, epithimo, aniso, gengiouo ana. dra. i.

¶ pillole agregatiue maggiori, che uagliano a humori grossi, & uiscosi, & ad inflammatione di fianchi, & purgano lo stomacho, & le morici, e le ginochia, e alla gorta sciatica dal flegma facto. Recipe bdelio, mirabolani indi, bellirici, embliciana drame quatro, turbit buono electo drame. xiii. seme de anisi, dapio, & di finocchio, karui, ameos, origano, rose, setargi indi, amel, hermodatili, sale indo, mastice, armo niaco

niaco ana dragma una, gengiouo, cenamomo cardamomo, acoro, spiga, gruogo, cassia ana. drama una, & meza, serapino drame quatro, colloquintida drame tse, penniti bianchi drame quatro, aloe succotrino drame. xy. confici con sugo di cauoli, & ungi le mani con olio sambucino.

¶ pillole agregatiue minori, il capo, & lo stomacho mundificano da gli humori superflui, cioe da ambe le collere, & confortano lo stomacho, & il fegato, & aprono le opilationi, et uagliano a febre antiche, & sanano il prurito, & ulcerationi. Recipe mirabolani indi, citrini, emblici ana drame quatro, mastice anisi, sugo deupatorio, assentio, rose ana drame do, rauedleni drame cinque, gerapigra dragme. xii. confecta con sugo dapio, & da drama do con acqua calda.

¶ pillole deupatorio maggiori a febre periodice, & a doglie di fegato, & opilationi, & gialume. Recipe mirabolani citrini, sugo deupatorio, sugo dassentio ana drame tre, reubarbaro drame do, e meza, mastice drama una, gruogo drama meza, aloe bono drame. y. confici con sugo de endiuia, la presa e drama una con fiero.

¶ pillole deupatorio minori, & sono delle intentioni delle maggiori. Recipe mirabolani citrini, et reubarbaro, sugo deupatorio, aloe ana parti equali, & confecta con aqua dapio, o cō aqua dendiua, e da drama una.

¶ pillole di reubarbaro, che uagliano a febre antiche, & fatte da diuersi humori, & uiscosi, & putridi, & da molte putredini, & a doglie di fegato, & a principio de ydropisia. Recipe reubarbaro dragme tre, sugo di regolitia, et sugo dassentio, mastice ana drama una, mirabolani citrini drame tre, & meza, seme de apio, e di finochio drama meza, trocisci diarodon dragme tre, & meza, gerapigra dra. x. Confici con acqua di finochio, & dado con fiero caldo la fera.

¶ pillole alkekengi, sono di mesue, uagliano a febre di lungo tempo, & de diuersi humori, & doglie di fegato, & al gialume, & al principio di ritruopico. Recipe assentio, & sugo suo & sugo de eupatorio, aloe, mirabolani citrini, mastice, gruogo, reubarbaro, lacca lauata, aniso, baccara, cassia fistola, seme de fumosterno, ana drame do, gerapigra dragme tre, confecta con aqua di solatro, la presa e da drama una ad aureo uno, & mezo. Et se e tosse con febre, poni rami di regolitia la mita del peso di tutti, & sono sane, & prouate.

¶ pillole a febre antiche de intentione del flagrio. Recipe trocisci, diarodon sechi, trocisci di reubarbaro ana drame quatro, sugo deupatorio, bedeguar ana drame do, assentio drama una, & meza, mirabolani citrini, et seme di cuscute, turbit añ. drame quatro agarico, aloe ana drame otto, sale indo ana drama una, et meza confici con acqua di finochio, & da drama. ii.

¶ pilole inde, che scripse haly. sono di sommo giouamento, a infirmita fatte da melanconia, & a cancro, & lebra, e morfea difficile, et sono buone alla melanconia, & al timore, & alla qrtana, & a doglia d'illa milza, & alisteritia di milza. Recipe mirabolani neri, eleboro nero, polipodio ana drame cinque, epithimo, sticados ana drame sie, agarico, lapis lazuli lauato, coloquintida, sale indo ana drame quatro, sugo deupatorio, spigo ana drame do garofani drama una, gerapigra drame. xii. fa pilole con sugo dapio, & da drama una per fino a doi aurei, e sono sane, & prouate, date con aqua di cacio, ¶ pilole alandahal de hermete a soda antica, cioe male di capo, e a male di megrana forte, & alle infirmita delle giunture. & de nerui sane, & prouate. Recipe trocisci alandahal drame. xii. gerapigra dra. otto, mastice drame do, salgemma aureo uno, laudano buono oncia una, ogni cosa se none il laudano, & la mastice trita, e criuella, & la mastice polueriza con poco olio di noce, & ungi con esso le specie trite, & poni con laudano, confecta in mortaro trito con pistelo caldo, & fa pillole grosse, & da drama meza, per fino a drama una.

¶ pillole di sarcocola, & sono pilole bianche, & purgano il flemma, & uagliano ad infirmita flegmatica. Recipe sarcocola drame tre, turbit drame quatro, coloquintida drama una & meza, & altro tanto gengiouo, salgemma drama una, dissolui la sarcocola con acqua rosata, & confici laltre cose con essa, & sono sane, & prouate.

¶ pillole fetide maggiori, che cacião gli humori grossi, & uagliano alle infirmita delle giunture, & alla gotta del dosso, & dello ginocchio & a ogni dolore da humor crudo, & a doglia di stomacho, & male di fianco, & a morfea, et lebra. Recipe seme dapio, armoniaco, bdelio, oppoponaco, colloquintida, armel, cioe cicuta, ouero ruta saluatica, aloe, epithimo ana drama una, hermodactili, esula ana drame do, scamonea dragme do, cenamomo, spigo, gruogo, castoro ana drama una, turbit drame quatro. zz. dragma una, & meza, euforbio le due

Fasicu. de medi. C iiii

parti di drama una, dissolui le gomme in aqua di porro, & fa pillole, la presa e drame do.

¶ pillole fetide minori, & sono della intentione delle maggiori. Recipe serapino, armoniaco, oppoponaco, bdelio, mira ana dragme cinque, turbit, dragme diefe, coloquintida, dragme sie, fa come le prime, & da dragme do.

¶ pillole di serapino a molificatione, e a spasmo, & a doglie di giütüre, & di dosso, et a gotte frigide, & soluono il flemma uiscolo. Recipe serapino, armoniaco, bdelio, oppoponaco, aloe, castoro, armel ana dragme do, coloquintida dragme tre, fa pillole con aqua di porro, la presa e per fina a dragma una.

¶ pillole deuforbio, che purgano il flemma frigido, & uagliano a molificatione, & paralizia, & purgano gli humori crudi, che uano a nerui. Recipe euforbio, agarico, coloquintida, serapino, bdelio añ. dragme do, aloe dragme cinque, fa pillole cō aqua di porri, la presa e da dragma meza ad dragma una.

¶ pillole di reubarbaro che uagliano ad opilatione di segato, & di milza, & al ritropico. Recipe reubarbaro dragme sete, serapino, armoniaco, bdelio ana dragme diefe, laca dragme octo, oppoponaco dragme quattro, meze reon, gomma ana dragme quattro, turbit dragme diefe, spigo, polipodio añ. dragme cinque, mastice dragme do, mirabolani citrini, dragme diefe, dissolui le gomme in uino, et fa pillole, la presa e dragme do, con siero.

¶ pillole di mezereon, & e medicina mirabile al ritropico, & purga laqua citrina dal tegato. Recipe foglie di mezereon infuse in aceto, & seche dra. y. mirabolani citrini dra. iiii. cheboli dra. iii. confici con māna, & in aqua dendiua, la presa e dragma una, & meza.

¶ pillole lucie maggiori, agiungono al uedere & fortificano ludire, & mondificano gli strumenti de sentimenti, & caciono le superfluita & guardano la salute di tutto il corpo, & possono pigliare senza guardia. Recipe rose, uiole, assentio, coloquintida, turbit, cubebe, calamo aromatico, noce muscada, spigo, epitimo, carpobassamo, xilobassamo, silere montano, seme di ruta, squinanto, bacara, mastice, garofani, karui, anisi, cennamomo, finochio, opio, cassia, gruogo, mace ana dragme do, mirabolai, citrini, keboli idi, bellirici, emblici, reubarbaro ana quattro, agarico, sena dragme cinque, eufragia dragme sete, aloe succotrio a peso di tutte confecta con sugo de finochio, la presa e da dragme do in tre.

¶ pillole stomatice, che confortano lo stomacho, el chore, e fanno smaltire, e purga lo stomacho, & il ceruello de gli humori corrotti, danno appetito del mangiare. Recipe gera pigra dragme diefe, de tre mirabolani, & de lassentio ana dragme tre, mastice, anisi, mirabolani, emblici, belirici, agarico ana dragme tre e meza. zz. dragme do, garofani, salgemma, squinanti ana dragma una, turbit dragme do, diefe, confici con sugo d'assentio, e da dragme do, o tre.

¶ pillole stomatice alie de intentione delle prime, recipe de tre mirabolani ana dragme tre, rose, mastice ana dragme do, cardamomo, legno aloe, sandali, citrini, cubebe, e garofani, squinanti, noce muscada ana dragma una, reubarbaro buono oncia meza, turbit dragme sete, aloe a peso di tutti, confici con uino odorifero.

¶ pillole alandal prouate ad infirmita di ceruello, & di nerui flemmatiche, e ad infirmita di giütüre, recipe trocisci alandal dragme diefe, salgemma dragma una, laudano dragme dodice, olio rosato quanto basta, e sono prouate.

¶ pillole d'agarico purgano il pecto da humori grossi, & putridi, & uagliano a lassina, & alla tosse antica, recipe mastice, agarico añ. dragme tre, radice di giagiuolo, marobio añ. dragma una, turbit dragme cinque, gerapigra dragme quattro, coloquintida, larcocola ana dragme do, mira dragma una, confici con sapa, & da dragme do.

¶ pillole, che uagliano a febre longe, & ad infirmita di colera citrina, & di sangue, recipe mirabolani, citrini, indi, seme di fumo sterno, e cuscute, emblici ana dragme do, foglie di rose, seme di cedriuoli ana dragme tre, reubarbaro dragme sie, scamonea cotta in cotogne dragma una, & meza, sugo deupatorio, sugo d'assentio ana dragme do, agarico dragme do, e meza, gerapigra dragme octo, mele de aggregatione, cassia fistola, tamarindi, sugo dendiua quanto basta, la presa e da dragme do p fino a tre auri.

¶ pillole diarodon confortano lo stomacho & fanno smaltire, & fanno buono odore di boca, recipe trocisci diarodon, assentio ana dragme cinque, summita di squinanto, macie ana dragme do, sale indo dragma una, aloe buono a peso di tutte, confice con aqua di foglie di cedro.

¶ pillole turbitate, & chiamonsi pillole auree la colera, & il flemma purgano senza mole-

stia, lo stomacho, et il fegato confortano, & fanno smaltire. Recipe turbit buono drame. xvi. aloë oncia una, & meza, mastice, rose ana dragme sie, mirabolani citrini dra. x. gruogo dragme tre, confici con sugo d'assentio.

¶ pillole turbitate altre di uirtu simile a le dette Recipe turbit buono, mirabolani citrini, aloë buono ana dra. x. mastice, rose, spiga ana dragme do, & meza, anisi drama. i. e meza, gruogo dra. i. in altro, sale indo drame do, fa pillole.

¶ pillole di lapis lazuli ad infirmita melanconice, & di colera adusta sane, & prouate. Recipe lapis lazuli lauato drame sie, epithimo, polipodio ana drame. viii. scamonea, eleboro nero, sale indo ana. drame do, & meza, agarico drame otto, garofani, anisi ana drame quattro gerapigra drame. xy. confici con sugo d'endiuia, & da drame do con siero.

¶ pillole de lapis armeno purgano uarii humori di colera riarfa, & di melanconia senza molestia, & uale alle infirmita fatte da essa. Recipe lapis armeno lauato, & pparato, gerapigra ana dragme cinque, epithimo, polipodio ana dragme otto, scamonea cotta in cotogna drame tre, garofani drame do, sale indo drama. i. & meza, confecta con sugo di cauolo.

¶ pillole a tutte le infirmita d'l catarro, & di corteza, & a tossa catarrale, recipe mirha pura drame sie, olibano drame. y. opio iusquiamo ana drame quattro, gruogo drama una, & meza, radice de lingua canis drame quattro, & meza, fa pillole, & da drama meza per fino a drama uia.

¶ pillole di serapino prouate a doglie di giunture, & a sciatica, & gota, et uagliano a doglie di matrice, & fanno uenire il mestrui. Recipe serapino, armoiaco, oppoponaco, bdelio ana drame do. & meza, seme d'apio, ameos, armel anisi ana drama una, acori, seraragi indo, nepitela, foglie di centaurea, polio costo, falgema ana drama meza, aloë drame sie, coloquintida drame. y. fa pillole, & da.

¶ pillole di bdelio maggiori prouate al fluxio di morici, & ulcerationi in esse, & al fluxio d'l mestrui. Recipe bdelio drame. xii. ameos drame tre, keboli indi, bellirici, emblici, uene arle, karabe ana drame do, e meza, infondi in bdelio in sugo di porri, fa pillole come ceci, la presa e da drame do, per fina ad aurei do.

¶ pillole di bdelio minori, & sono d'intentione de le maggiori. Recipe mirabolani citrini indi, bellirici, keboli emblici ana. drama una, bdelio drame. y. fa come e dicto.

¶ pillole di bdelio, sono di mesue, uagliano co

me le predeste sane, & prouate. Recipe mirabolani neri, & emblici, & bellirici ana drame cinque, bdelio drame. x. scoria di fero, seme di porri ana drame tre, corali, arostiti, karabe con culzabronzate ana drama una, & meza, perle drama meza, confici come e dicto.

¶ pillole di coloquintida prouate a morfea, che sia malageuole a curare, e a doglie di giunture & a infirmita flemmatiche, e di colera nera. Recipe colloquintida drame sie, mirabolani neri citrini, & serapino, bdelio, sarcocola ana dragme. y. aloë dragme. vii. nigela, comino, origanum persico, nasturtio bianco, falgemma, musco romano ana drama una, infondi le gomme in aqua di porri, & fa le pillole, la presa e da drama una ad aureo uno.

¶ pillole di oppoponaco buono alla parlafia, & alla boca storta, & a le infirmita de nerui frede, & a doglie di giunture, & di ginocchi, & di dosso. Recipe oppoponaco, hermodactili, serapino, bdelio, armoiaco, coloquintida ana drame. y. gruogo, castoreo, mirha, gengiouo, pepe, macropépe, cassia fistola, mirabolani citrini neri, bellirici, emblici ana drama una, scamonea drame do, turbit drame quattro, aloë dragme. xii. infondi le gomme in aqua de cauoli, et fa pillole con esse, la presa e da drama una per fino ad aureo uno, & da con aqua de iua.

¶ pillole de hermodactili maggiori, prouate a doglie di giunture, & a gotta frigida. Recipe hermodactili, aloë, mirabolani citrini, turbit, coloquintida, bdelio, serapino ana drame sie, castoreo, sarcocola, euforbio, oppoponacho. armel, appio ana drame tre, gruogo drama una, e meza, confici con sugo di cauoli, & fa pillole. ¶ pillole dhermodactili minori a gotta calda. Recipe hermodactili drame. y. scamonea drame do, & meza, mirabolani citrini drame tre, rose drame do, aloë drame. x. confecta con cariamo rosato, & da drame do.

¶ pillole di mesue dhermodactili. Recipe hermodactili, aloë ana drame. y. mirabolani citrini turbit ana. drame quattro. zz. drame do, fa pillole con electuario rosato, & da drame do.

¶ pillole sebelie prouate ad opillationi di milza, & di fegato, & di stomacho, e al ritruopico, & purga il uentre. Recipe spiga inda dragme cinque, spiga romana dragme do, reubarbaro, agarico, epithimo ana dragme quattro, costo, mastice, camedreos, amomo ana dra. iii. gruogo drame do, mirha, cenamomo, garofani, squinanto ana dra. i. aloë dra. x. fa pillole con uino antico, & da drag. ii. con uino permisto.

Fascu. de medi. C. iiii

¶ Cōfessione di ungueto, che sana le ferite antiche, & malageuoli a saldare, & e prouato. Recipe aloë buono, & mirra mōda ana parti equali, & poi trita bene con sugo d'assentio, et di petaciola tātō, che sia come mele, et usalo con cuoio, & panno fortile.

¶ Isopo ceroto diatefferon descriptione di democrito molifica ogni durezza, & nodosita di mēbri, & lapostēationi dure, & durezza di giūture, & doglia di fegato, & di milza di reni, di matrice, & di uestica. Rec. cera citrina, tremētina añ. drag. xii. olio di giaggiuolo drag. iiii. isopo hūida drag. ii. & meza, fa ungueto, & usalo.

¶ Isopo ceroto descriptione di galiēo uale a durezza, & nodosita di mēbri, & a durezza di milza, & di fegato, & a doglie i essi, & di matrice et durezza di giūture, cioè a doglie di giūture, & di nerui, & lene essi. Recipe cera citrina, olio di camomilla, olio di giaggiuolo añ. onc. vii. mastice oncia una, spigo dragme do, & meza, tremētina oncia una, resina oncia una & meza, isopo humida, cioè fucido di lana drag. lxxx.

¶ Operatione de isopo humido. Rec. dogliana fucida li. lxxx. mettiui su aqua di fonte calda quanto basta ad infondere, & lascia stare hore. viii. & poi gli da uno bolore, & priemi laq, & cola, e cuoci laqua con ageuoleza, sempre mescolando il fondo d'l uaso in uaso di stagno con legno largo, acioche non riceua uestigio de arificio niente, e cuoci tanto, che diuenti, come mele corrente, & serbalo.

¶ Isopo ceroto descriptione di filagrio prouato a doglia di milza, di stomacho, & di fegato, & a durezza loro, & a doglie di matrice, et apostēa i essi unto di fuori, e ancho sopraposto cō lana, e uale a durezza, e nodosita, che sono i giūture. Recip. gruogo drag. y. bdelio, mastice, armoniaco, aloë, storace liquida ana drag. octo, cera citrina libra una, termentina onc. i. & meza, midola di gamba di uaca, grasso danitra añ. xy. isopo humida libra una, & meza, olio nardino quanto basta, bdelio, armoniaco, & aloë, dissolui in aqua de infusione di fieno greco, & di camomilla, & con laltre cose fa unguento. Et dopo filagrio uagiunsono de expressiōe di squila onc. iiii. olibano oncie do, sepo di uitelo drag. xy. e in altro cera libra una, & e piu conueniente.

¶ Isopo ceroto descriptione di paulo, & uale a quelle cose sopradette. Recipe armoniaco drag. x. bdelio drag. y. sigie drag. iiii. gruogo dragma una, & meza, mastice, olibano, aloë ana dragma una, & meza, cera onc. iiii. & meza

sepo, & midola di nitelo ana onc. ii. isopo hūida drag. xl. yloreon quanto basta.

¶ Ceroto di sandali optimo a leuare le inflammationi, & aposteme calde, & supercalefactioni, che sono nello stomacho, & fegato. Recipe rose dragme. xii. sandali rossi dragme. x. sandali bianchi, & citrini dragme sie, bolo armeno dragme sete, spodio dragme quatro, camphora dragme do, cera biancha dragme. xxx. olio rosato libra una, confice, & usa, & sono alcuni, che lauano l'olio, & la cera prima, & poi mescolano con altre cose, & e meglio.

¶ Ceroto di galiēo optimo a infrigidare, che uale a febre acute, & a doglia di capo calda epichiatua. Recipe cera biancha drama una, olio rosato dragme quatro, & sia olio uergine, acqua di fonte chiara, & molto fredda quanto basta, molte uolte, & bene laua, & quanto piu il laui, tātō e meglio, & piu eccellente, ultimamente cōquassalo con aceto biancho, & chiaro, & pocho, & usalo.

¶ Vnguento stomaticho, ualente a passioni fredde, & a uentositā, & a debilita della digestiua.

¶ Piglia olio nardino, zoe de spica, olio de mastice, olio de camomilla, olio d' mēthia, olio d' absinthio añ. oncie do, olio d' citoi oncie iiii. olio rosato oci. ii. et meza, macis, mastice, gariofilo, noce moscata, cardamomo maior et meior, galanga, legno aloë ana dragme do, coralli rossi ana drame do e meza, sumita de absinthio, de menta, fiordi camomilla, sumita d' squinanto ana dragme do, & meza, sia contrito ogni cosa fortilmente, & con un pocho de cera sia facto unguento, che sia medio tra la molitie, & duritie azonzando par brostolado prima in aceto, infuso, & ben espresso oncia meza.

¶ Vnguento de galiēo ualente ad febre acute.

¶ Piglia cera biancha libra una, olio rosato libbre tre, & sia facto de olio omphacino, zoe de oliue imature, & siano liquefacte tutte queste cose insieme, dapoi sia lauado con aqua frigidissima piu uolte, finache douenta ben biancho, & quātō piu e lauado, tanto uien piu perfetto, & in fine sia conquassato con un pocho de bon aceto, ouero con aqua rosa.

¶ Vnguento de cerusa crudo, ualente ad adustion de foco, & excoriatione.

¶ Togli cerusa libra una, & meza, olio rosato libbre do, & oncie quatro, litargirio onza una & meza, sia contrito ogni cosa subtilissimamente, et sia facto unguento in el mortar, misciando molto bene ogni cosa insieme.

¶ Vnguento

¶ Vnguento de cerusa cocto conueniente al le male complexion calde.

¶ Togli cerusa libra una, & meza, litargirio oncia una, & meza, olio rosato libre do, & oncie tre, cera biancha oncie tre, sia cōtrito ogni cosa subtilissimamente, & sia facto unguento & sia cocto ad lento foco, fina ad perfecta coction sempre agitando con la spatola.

¶ Vnguento del montagnana, a mal uol de uermi.

¶ Togli centaurea menor, absinthio, lupini ana drama meza, legno aloe, corno de ceruo brusado, diptamo ana dragme do, aloes a peso de tutti, che fara dragme sete, & meza, olio d'absinthio onze quattro, siel de toro onze do, cera onza una, & meza, sia contrite le cose da esser contrite, & sia facto unguento.

¶ Vnguento dialthea magistral, ualente al dolor de pecto de frigidita.

¶ Togli radice dialthea māip. iiii. seme d'lio, seme de fen grago, de cepa, de squilla ana libra meza, & de questi sia facto mucilagine in acqua comune, diquali piglia libre sie, olio comune libre quattro, cera libre do, terbentina oncie sie, guma, hedera, galbano ana oncia una, buthiro oncie otto, de resina, de pin, de colophoniana ana oncie quattro, medolla d'bo oncie sie, eroco dragme do, seuo de uacha libra meza, & sia facto unguento.

¶ Vnguento del mōtagnana da rogna per puti, done grauide, & homeni delicati.

¶ Togli terbentina ben lauada oncie quattro, buthiro lauado oncie do, sale oncia una, succo de citrangoli uitelli doui ana numero tre, olio rosato oncia una, sia miscia ogni cosa, & sia facto unguento.

¶ Epithima scaldante le rene.

¶ Piglia paritaria, arthemisia, saxifragia añ manipulo mezo, grani de iunipero, spica nardo ana dragme do, cubebe dragma una, & meza miscia, & sia facta decoction in libre sie acqua fina ad consumption della mita, & dopo sia infusa la spongia, ouero filtro, & da poi la expression sia applica alle rene.

¶ Vnguento scaldante le rene.

¶ Togli olio de spica, ouero de absinthio, ouero alchuno delli olii caldi secondo la necessita oncie do, de noce muscata, garofali, spica grani de iunipero, galanga, legno de aloe ana scrupulo mezo, miscia ogni cosa poluerizando con cera, & sia facto unguento.

¶ Sachero scaldante le rene.

¶ Piglia arthemisia, fior de camomilla ana

manipulo mezo, cubebe spica nardo, poluere de garofali, noce moscata, cinamomo, squina ana dragme do, miscia, sia trite le cose da esser tritate mediocrement, mettando in sacheto, & quando tu uoi operar sparzi quello con acqua de arthemisia calda, ouer con lo epithima sopra scripto, & cosi caldo sia applicato alle rene.

¶ Epithima infrizidante le rene.

¶ Togli acqua rosata, dendiui, latucha ana oncie do, albume de ouo recente, miscia bene agitando, dapoi la stopa, ouero la peza infusa sia applica alle rene, & se tu uoi infrigidare piu fortemente, poni in luoch de dicte acque altre acque piu frede, como l'acqua de sempreuiua, acqua uermicular, & de nenufar & de zucha, azonzando etiam grani tre, ouer quattro de camphora, & sia applica como di sopra.

¶ Vnguento infrigidante le rene.

¶ Piglia olio rosato oncia una, olio uiolato oncia una, sandali rossi, & citrini ana dragma una, camphora grani tre, aceto dragma una, & meza, miscia, & con un pocho de cera sia facto unguento.

¶ Restrictiuo per le rene.

¶ Togli poluere de boliarmino, mirtilo, sangue de dracone, terra sigillata ana oncia una, albumi de ouo recenti doi, miscia ogni cosa bene, agitando con la spatola, dapoi la stoppa bagnala in aceto, & expressa empiastra con dicte compositione, & applica alle rene, & se tu uoi piu forte stringere, azonzi di troiscisci di terra sigillata, & acacia, & poluere de emathite, & similiter di succi freddi, & olii freddi, che farai mirabil operatione.

¶ Bagno scaldante la matrice.

¶ Piglia arthemisia, sauina, rubea de tintori, fior d'camomilla ana manipulo uno, absinthio calamento montano, origano ana manipulo mezo, calamo aromatico, spica nardo, scito, rutha, aniso, maratiro, siseleo ana oncia meza, sia facta decoction in situli quattro de aqua fina alla consumptione della terza parte, ouero della mita, dapoi sia posta in concha, ouero in altro uaso apto, che dentro la donna possa sentar, fina al bonigolo, & damente che sia in lo bagno, possa de dicte cose far sacheto, et sopra esso sentar in dicto bagno, & cossi pol star per una grande hora, & continuar secondo la necessita.

¶ Stupha scaldante la matrice.

¶ Togli arthemisia, sauina, & laltre cose ante-

dicte, & fa chomo di sopra e dicto, ma non bi fogna, che la donna sente dentro, ma che per un scabello perforato riceua el fumo da le parte de sotto, stagando bene reuolta con panni, chel fumo non esca fora, & cossi stia per una hora.

¶ Bagno infrigidante la matrice.

¶ Piglia endiuia, lactuca, rose rosse, fior de nenfar, papauero bianco, uerga del pastore, foglie de salice, foglie de uite de uue bianche ana manipulo uno, malua, bismalua con le radice, madre de uirole ana manipulo uno e mezo, seme de melon, de zucha, de citruol, de endiuia de portulaca, lactuge, scariole ana oncia meza miscia, & sia facta decoctione in situli quatro daqua fina ad consumptione della terza parte dapoi in el dicto bagno reuedo in uaso apto, & a stomacho dezuono, la dona senta discouerta con i panni, azoche nō sude, & cossi stia per una bona hora, & se sera necessario, continue per molti zorni.

¶ Vnguento, elqual mirabilmente scalda li nerui.

¶ Togli olio antiquo, uino maluatico ana oncie quatro, seme de rutha, abrotano ana dragme do, euforbio dragma una, castoreo drama meza, sia peste quelle cose, che sono da pestar diligentemente, et insieme sia cocte fina ad consumptione del uino maluatico, et con cera noua, sia facto unguento.

¶ Vnguento diafinicon, che uale alle piaghe difficile a saldare, & sanguinose, & alle specie di piaghe corrosiue di flegma falso, che mortificano il membro, & a piaghe maluagie, & a fistola, & ad postemationi di pestilentia, & ad postemationi di materie diuerse. Recip. grasso di retre anticha mondo, & colato, grasso di uitello anticho mondo, & colato ana libr.i. & meza colcotar, cioe uitelo onc.iiii. olio antiquo, litargirio mondo ana libr.iii. trita il litargirio, et il colcotar, & uaccialo sottilmente per panno sottile, & spesso, & poi il trita con olio, & affaticati in mescolare essi prima agiungendo uno poco di olio, & fallo, & poi cola sopra esso il grasso, & cuoci con ageuoleza, mescolando esso senza interporre tempo cō ramo di palmo della sua extremita grossa gittata la cotena sua, & sieno rami su la tagliatura, dequali nō e passato molto spatio, & quando si tra lhumidita del ramo della medicina di nuouo, habi laltro humido, & con la stremita si cōmoua eniadio da gli altri rai separati gli hūori, si tagliāo ipeci & ponghisi nella medicina, & poi si mōdino,

mēte che si secchāo, & facciasī q̄sto p̄ fino che si cōpie la d̄coctiōe sua, et q̄sto si fa i fine d̄ lhora del fuoco o bracia, o fiamma, che sia sottile.

¶ Vnguento diafinicon descriptione arabica & e unguento de arabia prouato, & efficace al le ferite difficili a saldare, & a incarnare, pero che esso le mundifica, & incarna lossa humide & fa la loro saldatione ageuole, le fistole, il cācro, & le piaghe cura, recipe foglie de keiri, cioe uirole saracinesche, di salua, di triafilon, de aleuia, cioe acetofella, acori, ana libre una trita bene, & fundiui su in uaso di pietra, olio rosato, o di mortino, & grasso directre di uitello antiquo, & colato, libre do, & meza, & lascia stare, ix. di, & poi togli mirra monda, aloesucotrino ana aurei octo, sarcocola aurei sete trita, & uaglia, & gitta in uaso di pietra di uiobīacho, o di sugo darnoglosa lunga, nelquale furono cotte le foglie desse herbe ana oncie tre, & sia il uino, ouero sugo, che ui si infonde su quantita a dissoluerle sufficiente, & lascia sei di, & poi torna alherbe, & cuoci con olio, & grasso due bolori, et cola, et priemi il grasso, et lolio, et togli di questa expressione libre .iiii. e meza, litargirio mondo, & trita ottimamente libre trr, o tre e meza, calcadi onc.iiii. et trita, & cuoci, come di sopra fu dicto, & commoui con ramo di palma similmente, & boli uno bollore, tanto che muti colore, & mutifi & poi il poni giu dal fuoco senza indugio, cō mouendo tanto, che si raffreddi uno poco, allhora poni le muscelagini delle specie, che dissoluesti nel uino poco di nanci sopra esso infō di, commouendo con pistelo de ferro, tanto che si facci buona la loro permissione, & poi gitta la loro decoctione, come fu dicto, & e sano, & prouato, & alcuni uagiungono petacciuola lib.i. et maximamente della lunga.

¶ Vnguento nobile relato a nicodemo, che uale alle ferite putride, & genera in esse carne, & saldare, & non le lascia corrompere. Recipe mirra, aloesercocola ana parti una, mele schiumato due tanto di tutte laltre cose, uino buono bianco quanto basta, cuoci con facilitatāto, che habi spessitudine, & alcuna uolta sagiūge uitriolo circa parte meza, & propriamente a consumare la carne rea, & e prouato.

¶ Vnguento cesareos grande, che rectifica le piaghe maluagie, & le fistole difficili, & mondificale dalla carne morta, & putrefactione, & compie la loro saldatione laudabilmente. Recipe armoniaco drag. i. bdelio, olibano maschio, aristologia, sarcocola ana drag. cinq

mirra

mirra, galbano ana. dra. iiii. litargirio drag. xy. aloe, opoponaco ana dra. do e meza, uerderame dra. iiii. resina dra. xiiii. cera bianca dra. do olio quanto basta, larmoniaco, & bdelio dissolui nel aceto, il litargirio trita, & cuoci col lolio, tanto che illiquidisca. Et alhora lieua dal fuoco tanto che si raffreddi uno poco, & son di sopra esso larmoniaco, & bdelio nel laceto dissoluta, & riponi al fuoco per fine che si inspessa, & dopo mittiui su laltre medicie, & usa
 ¶ Vnguento cesareos picholo, che fa nascere carne nelle ferite, & mundificale, & incarnale & uale alle piaghe fresche, & antiche. Recipe aristologia rotoda, radice di giagiuolo, sague di dragoe, armoiaco, sarcocola ana dra. meza litargirio trito, & poluerizato dra. y. cuoci il litargirio con lib. i. doglio, tanto che diuenga liquido, & confici con laltre cose.

¶ Vnguento arthanita grande relato ad alexandro, colquale si ugne il uentre, & il pectignone, & il fiancho, & purga come una medicina, & ugnere lo stomacho con esso, fa uomito, et purga ibachi, et uale al ritruopico, et purga laqua gialla, & uolsi usare a quelli, che non uogliono pigliare medicine. Reci. sugo di pan porcino libre tre, sugo di cocomero asinino libra una, olio yrino libre do, butiro di uaca libra una, polpa di colocintida drag. iiii. polipo dio drag. yi. euforbio drag. meza, quelle cose, che sono da tritare, trita, & atuffa ne sughi, e olii, & poni nel ualo uitreato di boca stretta, & strigni il capo suo, & permeti star cosi di octo & poi boli tutto uno bolore, & cola, & su la colatura gitta serapino aurei. y. mirra aurei do, ma risolui prima nel aceto, & rauna tutto insieme, & boli, comouendo sempre con bastone, tanto, che i sughi quasi sieno consumati, et poi ui metti su cera dra. y. fiele di uaca aurei. yi. boli con essi tanto, che si struga, & poi poluerizza sulla scamonea, come tritandola, mezereò, aloe, colocintida, ana aureo uno, euforbio aurei do, salgemma aurei. iiii. turbit aurei. y. pepe lungo, gengiouo, camomilla ana aurei do, confici, & usalo.

¶ Vnguento dathanita picolo, che risolue le apostemationi della milza, & la petrosita sua, & le scrofule. Recipe sugo di pan porcino, & uiscosita di radici di felici, & sugo di kauhenzi ana drag. yiii. sugo di stremita dita maragi dra. ii. olio yrino lib. ii. isopo humida dra. y. armoniaco, bdelio ana dragma una, & meza, aceto quanto basta, cera citrina dragme. y. cortece di radici di caperi dragma una, & meza, spigo

dragme tre, fa come di sopra fu detto.

¶ Vnguento di lilio scripto da alzezar mirabile a riempiere le ferite della carne, & propriamente quelle, nellequali pare duro lo incarnare, & cura le fistole, & le piage maluagie, reci. opoponaco parte una, rasura di panno lino sottile antico, & mondo parte meza, uino, & mele, olio rosato, o di mortina ana parti. y. litargirio, aloe, sarcocola, mirra ana il terzo duna parte, fa unguento tritando nel mortaio, hora lolio, hora il uino, infondendo poi la opera, & alcuna uolta ui si agiugne uitriolo il quarto di una parte.

¶ Vnguento alchrael, & fa operatione di cauterio, & ugnesi su lo mebro, & uesica, & scortica, e uale a morfea, & al panno, & alle lentiagini della cotena, & alle macule sue. recipe alchrael fresche drag. x. sugna di porco drag. x. o uero. y. trita insieme, & lascia imarcire. yii. di, et poi boli, & cola, & serua lo unguento nel ualo uitreato, & usalo doue bisogna.

¶ Vnguento rosato, che lieua le infiamationi delle aposteme calde herisipile, & fuoco perfico, & uale a doglia di capo calda, e infiamationi di stomacho, & di fegato, recipe sugna di porco fresca la quantita, che tu uuoi, & lauala in aqua calda. ix. uolte, & tante uolte con aqua fredda optimamente, & poi trita con essa rose rosse fresche, qnta e essa sugna, & lascia in marcire. yii. di e poi cuoci co ageuoleza et di nouo trita tante rose, & lascia stare p altri. yii. di, & mettiui sugo rosato circa di parte meza, & olio di mandole parti. yi. & di nuouo cuoci con facilità, tanto che consumi il sugo, & poi riponi, & usa. Et alcuna uolta si dirompe in aqua rosata uno poco di oppio & mettesi nella decoctione, & e mirabile, doue bisogna, & propriamente, quando non si puo dormire.

¶ Vnguento basilicon grande uale alle ferite doue e riscaldamento, & propriamente, doue sono luoghi neruosi, perche gli mundifica, & incarna, recipe cera bianca, resina, & seuo di uaca, pece, & trementina, olibano, mirra ana, olio quanto basta, & nel laltro cera drag. yi. pece drag. iiii. & de laltre drag. i. & meza.

¶ Vnguento di bdelio uale a spasmo, et al mal maestro, & a parlasia, & a isfirmita frede di nerui, et la nodosita de nerui offende, recipe bdelio dra. yi. euforbio dra. iiii. castoro dra. iiii. serapino drame quattro, cera dra. xy. olio di uirole saracinesche, olio sambucio drame. x. il bdelio & serapino dissolui ne lacqua della ruta saluatica, & laltre cose ramorbida con aqua calda

& fa unguento, & ungi con esso.

¶ Vnguento, che uale fimelmente. Recipe cera storo drame do, piretro, euforbio, stasifagria, senape ana, drame quatro, sugo di affodili, & sugo di ruta saluatica ana drame quatro, linifi ogni cosa con suchi, & cuoci con drame cinque di cera, & dragme uinti doglio, & bolli tanto, che se consumino i sughi, & poi cola, & usa.

¶ Vnguento di filagrio allo spalmo, & a molicatione. Recipe cera dragme tre, isopo humida, & sugo di ruta saluatica ana drame do, euforbio, pepe, armoniaco, & gruogo, olio di balsamo, castoro, e glutino, alibac, oppopona ana drame do, figia drame do e meza, olio quanto basta.

¶ Vnguento aureo cura, & salda le piaghe sano, & prouato. Recipe cera citrina drame sie, olio buono libre do, & meza, trementina drame do, ragia, e colofonia ana drama una, e meza, olibano, mastice ana drama una, & gruogo drama una.

¶ Vnguento di cerusa uale a le piage, & excorticamenti facti da colera adusta, & fléma falso & alla rogna secca, & a coctura di fuoco, et erisipilla. Recipe biacha, litargirio ana dra. vi. piombo arso, scorra d'ariento ana dra. iiii. mastice, olibano ana dra. ii. & meza, olio rosato, aceto bianco quãto basta, trita nel mortaio, prema l'olio, poi laceto, laltre cose poco infundendo, si che senza indugio si tritino, hora questo, hora quello infundendo, tanto che ingrassi, & se pure bisogna, che habbi laroga darieto uiuo dr. y. agiugni, et usa, et nel bisogno sagiugne uerderame dragme do.

¶ Vnguento siricino uale alle ferite putride, & arsure di fuoco, & excortatura sopra unguento della cerusa, mittiui seta dra. ii. & meza aloë, & mirra ana drag. iiii.

¶ Vnguento egyptiaco, che uale alle ferite antiche, & alle fistole, che hanno bisogno di mūdificatione, pche la netta, & purga della carne morta, & putrefactione, recipe uerderame aurei. y. mele aurei. xiiii. aceto forte aurei. vii. cuoci sopra el fuoco, tanto che speffi, alcuni uagionono incenso maschio aurei do, & meza bene trito.

¶ Vnguento trifarmaco, che fa nascere carne nelle ferite, & saldale, recipe litargirio trito ottimamente parte una, mettiui su hora olio, hora aceto, quanto basta, & mescola, & uguaglia e usalo.

¶ Vnguento trifarmaco laltro, recipe litargi-

rio trito bene parti una, aceto parti una, olio antiquo parti do, cuoci bene tanto, che sia spesso & usalo.

¶ Vnguento alfasurine relato ad alexandro mundifica la cotenna, e sana la rogna secca, e lasprezza della cotenna, e la impetigine, el flemma grosso, recipe cerusa, & litargirio, alfesiricon, aloë, gruogo, ariento uiuo spento ana parti equali, olio de alexandro, & aceto quanto basta, fa come unguento di cerusa.

¶ Epithima calefaciente, & confortante la testa, & resolvente el catarro descendere alli membri inferiori.

¶ Piglia uin bianco potente odorifero, aqua de uita ana oncie sie, sal cōmuna trita onc. una sia liquefacta prima la sal bogliendo al foco, et dappoi la ebullitione sia azonto aqua de uita, & quando sarà bisogno in la dicta compositione bagna la peza de lin dopia, laqual in prima expressa applica alla parte dauanti della testa, & cossi sia piu uolte al zorno reiterado, sel sera bisogno, perche e cosa approuada.

¶ Vnguento scaldante la testa.

¶ Togli olio nardino, olio de euforbio, olio di lauro ana oncia una e meza, seme de castoreo, euforbio, piperone ana scropulo uno, bethonica secca, rutha secca, maiorana secca, garofali poluerizadi an scropulo mezo, noce moscata grani sie, poluerizade tutte queste cose miscia, & con un pocho de cera sia facto unguento.

¶ Sacheto scaldante la testa.

¶ Togli sicados arabico, camomilla, mellilotto ana oncia meza, fior de anthos, bethonica secca, saluia secca, rutha secca ana dragme do, poluere gariofilato dragma una e meza, noce moscate dragma meza, peuere scropulo uno, gallia moscata descriptione de mesue grani sie ouero scropulo mezo, trita mediocrementele cose da essere tritade, & sia ifuse in un sacheto de cenda d'grana, elqual sia applica alla parte dauanti della testa, ma nota che le cose local non se die applicar, nõ ma dappoi la debita purgatione, & in statu, ouero declinatione de malatia, & non nel principio, ouero nel augmento, ne auanti la purgatione, azoche con la sua uirtu actual de calidita non tira la materia al loco, & sia pezo che in prima.

¶ Embrocatione infrigidante la testa.

¶ piglia olio rosato, aqua rosata ana oncie do, aceto oncia una, & meza, miscia ogni cosa ottimamente, agitando, per fina che sia conzonate, dappoi metti a infrigidar nel ampola i aqua fredda, & quando sarà necessario, embroca la parte auanti

te auanti della testa fazando dicta embrocatione calcar de alto, & pōendo sopra ūa peza i qla bagnada, & cossi reitera secōdo el bisogno.

¶ Sacheto infrigidante la testa.

¶ Togli sandali bianchi, rossi, citrini ana dragma una e meza, rose rosse, fior de uiole, fior de nenufar ana dragme do, & meza, coralli rossi dragma ūa, camphora scropulo mezo, miscia & polueriza le cose da esser poluerizade, & sia facto un sacheto, elqual quando sara oportuno, sia sparso con aqua rosa, ouero de nenufar & sia applica alla parte anterior della testa.

¶ Vnguento infrigidante la testa.

¶ Togli olio rosato de nenufar ana oncia meza, succo de sempreuiua, succo de solatro, succo de piantagine ana dragme do, miscia molto bene ne lampola agitando, dapoi azonzi unguento de populeon oncia meza, sandali bianchi, et rossi, et citrini ana oncia meza, fior de nenufar dragma una, camphora scrop. uno trita le cose da esser tritade misciando, & con un pocho de cera sia facto unguento, azonzando aceto oncia meza, & sia onta la parte anterior della testa nella commissura coronal, & se tu uoi prouocar el sonno, & piu forte infrigidar, azonzi al dicto unguento oppio grani tre ouer piu secondo la necessita.

¶ Vnguento ualente contra la frigidita del pecto.

¶ Recipe olio irin, olio de camomilla, olio de mandole dolce ana oncia meza, mucilagine, feno greco, seme de lin ana dragme do, butiro fresco senza sal oncia meza, miscia, & cō un pocho de cera sia facto unguento per onction d'l pecto auanti pasto.

¶ Vnguento ualente contra calidita, & siccita del pecto.

¶ Recipe olio uiolato oncia meza, mandole dolce oncia meza, grasso de gallina, ouero danera, medolla de uedello ana oncia.iii. mucilagine de psilio, dragaganto, ouero gūmi arabico añ. drag. do, miscia, & con un pocho de cera sia facto unguento auanti pasto.

¶ Epithima cordial calido.

¶ Recipe aqua de melissa, buglossa ana drag. quatro, garofali, legno aloes, cortice de citri, noce moscada ana scropulo mezo, seme d' maiorana, seme de basilico ana scropulo uno, zaffaran scropulo mezo, sia trito ogni cosa, & sia miscia, agitando bene in la ampolla, & quādo sara necessario infonde una pezia dopia de lin & facta la expressiōe teueda, applica alla regione del cor.

¶ Vnguento cordial calido.

¶ Recipe olio de spica, olio de camomilla añ. oncia una e meza, ouero se tu el uoi far piu forte, poni olio de zaffaran, & olio de been in luoco de dicti garofali di legnoaloe, cortice de citri, noce moscata ana scropulo uno, doronica zedoaria, xiloaloe, ozimo, seme de basilicon, maggiorana ana scropulo mezo, ambra, zaffara muschio ana grani do, gallia muschiata grani sie, & sia facto poluere misciando con un pocho de cera noua, & sia facto unguento, con el qual sia onta la region del cor auanti pasto per una hora.

¶ Sacheto cordial calido.

¶ Rec. fior de boragine, & buglossa ana dragme do, been bianco, et rosso ana dragma una zaffaran scropulo mezo, sirico de grana combusto scropulo uno, macis, cinamomo, garofali, coralli rossi ana dragma meza, osso de cor de ceruo scropulo mezo, muschio, ambra ana grani do, gallia muschiata description de me sue grani sie, seme de maiorana, seme de basilicon, aniso, calamo aromatico añ scropulo mezo, sia poluerizado ogni cosa mediocremente & sia posto in sacheto de sindone de grana, & quando sara necessario, sia asperso el dicto sacheto con aqua buglossa calda, & sia applica al luogo.

¶ Epithima cordial frigido.

¶ Recipe aqua rosata, aqua dendiua ana oncia do, sandali rossi sutilissimamente poluerizati dragma una, coralli rossi scropulo uno, croco camphora ana grani quattro, ouer tre, miscia ogni cosa agitando in ampolla, & facta la expfione, sia applica alla regione del core.

¶ Vnguento cordial frigido mirabilissimo.

¶ Recipe olio d' nenufar, citri dragme tre, poluere de fiori de nenufar, citri dragme do, lada li rossi, seme de acetosa, coralli rossi ana scrop. uno, margarite noue, osse de cor de ceruo ana scropulo mezo, camphora grani quattro, miscia ogni cosa poluerizando, & con un pocho de cera noua lauada in aqua rosata, ouero in aqua de nenufar citrin, & sia facto unguento delqual sia onta la region del cor auanti pasto & auanti laccession della febre per una hora.

¶ Sacheto cordial frigido.

¶ Recipe fior de nenufar, rose rosse, uiole ana dragme do, sandali bianchi rossi, & citrini ana drag. i. meza, coriandro, lambrusca, acedula secha seme de acetosa ana drag. ii. osso d' cor d' ceruo scrop. i. margarite noue scropulo mezo, caphora drag. iii. sia polueriza ogni cosa mediocre

mente, & sia posto in sacheto de seda de grana elqual poi sia applica alla region del cor sotto la mamella senestra, & poi sia asperso de aqua rosata, ouero de aqua de fior de nenufar, ouer de aqua acetosa, ouer de aqua de endiua.

¶ Poluere cordial.

¶ Recipe fragmenti de rubini, granati, hyacinti, smeraldi, & zaphiri, margarite noue añ. scropulo uno, coralli bianchi, & rossi ana scropulo mezo, osso de cor de ceruo, unicorno scropulo mezo, musco, ambra ana grani quatro, foglie doro, & arzeno ana grani sie, tutte le foglie, sia sottilissimamente poluerizade, & sia extraкте dalla peza, excepto loro, et larzeno, elqual dapoi sia azonto.

¶ Vnguento contra la debilita del stomacho fredo solamente.

¶ Recipe olio de absynthio, olio de spica ana oncia una, olio de camomilla oncia meza, poluere garofilato, galanga, macis, noce moscata ana scropulo uno, gallia moscata, description d' mesue grani quatro, sia polueriza le cose da essere poluerizade, & cō un pocho de cera sia facto unguento, con elqual sia onto el stomacho auanti pasto.

¶ Sacheto contra debilita de stomacho fredo solamente.

¶ Recipe mentha secca, assentio ana scropulo mezo, ouero .i. poluere garofilato, noce moscata, gallia moscata descriptione de mesue ana grani sie, miscia, & polueriza grossamente, & sia facto un sacheto, elqual sia sparso daqua d' assentio, & cossi tepido sia applica al stomacho.

¶ Epithima cōtra debilita de stomacho fredo solamente.

¶ Recipe absynthio, mentha secca, pulegio ana manipulo uno, spica, squinanto ana dragmeza, poluere garofilato, galaga, cinamomo, macis, noce moscata ana dragma una, sia facta decoction in lib. viii. daqua fina a consumptione della mita, & da poi in la dicta decoctione calda, sia bagna una sponza, & da poi la expressio sia applica al stomacho.

¶ Vnguento contra debilita de stomacho per humidita.

¶ Recipe olio de spica, olio de absinthio, olio de mastice, olio rosato ana oncia una, poluere de absinthio ro. rutha, maiorana, rutha secha ana scropulo uno, poluere de garofali, galaga cinamomo, macis, coralli rossi, coriandri preparadi ana scropulo mezo, gallia moscata grani sie, miscia ogni cosa poluerizando, & cō un pocho de cera sia facto unguento, con elqual

sia onto el stomacho auanti pasto.

¶ Sacheto contra debilita d' stomacho per humidita.

¶ Recipe absinthio, mentha secca, pulegio, metastro, maiorana secha ana drag. ii. poluere garofilato, galanga, macis, cinamomo, coriandri preparadi ana drag. i. sia trito ogni cosa mediocremente, & sia posto in sacheto, elqual sia asperso con decoction de aniso, fenicolo, caruo & cimin, calidi, et sia applicado.

¶ Epithima contra debilita de stomacho per humidita.

¶ Recipe seme di aniso, fenochio, cimino, caruo, ameos ana oncia meza, absinthio, mentha secca, maiorana, pulegio secho ana manipolo mezo, galanga, garofali, cinamomi ana dragmeza, sia facto decoction in libbre octo daqua fina a consumptione della mita, deide in dicta decoction calda, bagna la sponza, & spremi, et applica al stomacho infra lumbilico, & la forcola.

¶ Vnguento contra debilita de stomacho caldo solamente.

¶ Recipe olio rosato onc. iii. ouero in suo luogo metti qualche cosa delli olii freddi, sandali bianchi, rossi, et citrini, coriandri preparadi, rose rosse, seme de acetosa, seme de citro, berberi ana scropulo uno, sia pestadi, misciando ogni cosa, & con un pocho de cera sia facto unguento per el stomacho auanti pasto.

¶ Sacheto contra debilita de stomacho caldo solamente.

¶ Recipe rose rosse, sandali rossi, & citrini ana oncia i. et meza, seme di acetosa, coriandri preparadi añ. dra. i. sia polueriza ogni cosa mediocremente, & sia posto in sacheto, & sia asperso d' aqua rosada tepida, & sia applica al loco.

¶ Epithima contra debilita di stomacho caldo solamente.

¶ Recipe aqua rosata, succo de piantazine collado ana libra meza, aceto onc. i. de tutti li sandali, seme de acetosa añ onc. meza, miscia ogni cosa, ben agitando, & quādo fara bisogno, bagna una pezia de lin in dicto epithimate, & dapoi la expressione applica al stomacho.

¶ Epithima contra debilita di stomacho per siccita.

¶ Recipe fior de maluauschio, madre de uiole, semola ana manipolo mezo, fior de camomilla, fior de uiole, ana manipolo mezo, sia facta d' coctione in bochali octo daqua fina a consumptione della mita, & sia infusa sponzia, & facta la expressione sia applica al stomacho.

¶ Vnguento

¶ Vnguento commune per stomacho.

¶ Reci. olio d' spica olio coto, olio d' mastice, olio uiolati añ. onc. i. poluere gariofilato sádali rossi, macis, galanga, cinamomo ana scropulo uno, gallia muschiata grani sie, miscia. & sia trite le cose da essere trite, & con un pocho d' cera, & sia facto ungueto, delqual sia onto el stomacho auanti el cibo.

¶ Vnguento contra uomito, & relaxatione d' stomacho.

¶ Recipe mastice, olio rosato, olio d' méta ana onc. i. olibáo, mastice añ. drag. meza, métha secha, coralli rossi, acaria, terra sigillata rose rosse añ. scropulo mezo, siá trite le cose da esser trite & cò un pocho di cera sia facto unguento.

¶ Epithima che scalda el figato.

¶ Recipe assentio, eupatorio ana manipulo. i. seme de aniso, fenochio, ameos, ana dragma una & meza, spica, squinanto, cinamomo, galanga, gariofali ana dragma una, sia facto decoctione in bochali sete daqua, fina a consumptione della mita, dapoi sia bagna una pezia de lin, o uero sponza, & cosi calda, dapoi la expressiõe sia applica al figado.

¶ Vnguento che scalda el figato.

¶ Recipe olio de absinthio oncie do, succo d' eupatorio, succo de assentio ana drag. do, spica, squinanto ana dragma una e meza, cinamomo, galanga, gariofali, legnoaloe ana scropulo uno, gallia muscata grani sie, miscia, trita le cose da esser tritade, & con un pocho de cera sia facto unguento.

¶ Sacheto che scalda el figato.

¶ Recipe eupatorio, succo de assentio, succo de fior de camomilla ana manipolo mezo, cinamomo, garofali, galanga, spica, squinanto ana dragma una e meza, miscia mediocrementre, trita le cose da essere tritade, & sia poste i sacheto, & sia asperse con aqua de assentio, ouero de eupatorio calde, & cossi calde sia applicade.

¶ Epithima infrigidante el fegato.

¶ Recipe aqua de endiuia onc. iiii. aqua rosata onc. ii. sandali rossi, aceto ana drag. do, spodio drag. i. miscia bene, agitando in lampola, & in fondendo la petia d' lin, laqual dapoi la expression alla region del figa sia applica, pche e marauigliosa.

¶ Vnguento infrigidante el fegato.

¶ Recipe olio rosato, olio de nenufar ana oncia una & meza, sádali bianchi & rossi ana scropuli do, spodio scropulo uno & mezo, poluere rosato rosso scropulo uo, aceto drag. ii. cam

phora grani quatro, anchora se potria azózer dragme do de mucilagine de psilio con un pocho de cera lauada in aqua rosata, & sia facto unguento, elqual sia applica al fegato auanti pasto, da poi la debita purgatione.

¶ Sacheto infrigidante el fegato.

¶ Recipe fior de nenufar, rose rosse ana oncia meza, sandali bianchi, & rossi, & citrini, coralli biáchi, & rossi ana dragma una, spodio drag. ii. camphora grani sie, berberi drag. i. e meza, sia trito ogni cosa grosso modo, & sia posto i sacheto, & quando tu uoi applicar el sacheto al patiente, asperzilo cò aqua rosata, ouero d' nenufare.

¶ Epithima resoluente la uentofita della smilza

¶ Recipe folio de rutha manipolo uno, mentastro manipolo mezo, sale dragma una, sia facta decoction in libre tre de aceto biancho fina alla consumption della mita, dapoi sia infusa la spongia, ouero filtro.

¶ Empiastro contra durezza, & uentofita de smilza.

¶ Recipe hyfopo, ceroto descriptione de filagrio, ouero descriptione di galeno oncia una, hifopo humida oncia una, poluere de radice de hireos, succo de apio, de assentio, de eupatorio, mentastro, rutha añ. dragme do, cortice d' radici de cappari, tamarisco, zenestra, fraxino ana dragma una, sale oncia meza, olii de cappari, ouero olii de irino, ouero olio laurino onc. do, farina de seme de lin dragme tre, miscia in incorporando ad lento fogo, dapoi sia dñsteso sopra la pezia, & sia applicado caldo al patiente.

¶ Vnguento còtra dolor, & uentofita de smilza.

¶ Recipe armoniaco, bdelio ana dragma una et sia infuso per una nocte in aceto, et sia dissolto, dapoi recipe peze nauale, cortice de radice de cappari, seme de senape biancho, siluestre, foglie, & cortice di scolopendria ana dragma meza, mucilagine, fen greco, & seme de lino ana dragme do, olio d' cappari, olio irino, ouero laurino ana dragma meza, polueriza le cose da esser polueriza, miscia, & con cera sia facto unguento per unctione della smilza.

¶ Sacheto resoluente la uentofita della smilza

¶ Recipe folie de rutha, mentastro, calameto eupatorio, absinthio, pantacia, scolopendria, bethonica ana manipolo mezo, sia scaldadi sopra la tegola calda, asperzando con uin biancho, & potente, & con un pocho de aceto, da poi sia applica alla smilza del patiente el sacheto piu caldo, che sia possibile.

Figura della matrice del natural de una donna.

Melanconia

Mania

Frenetico

Menopœia nel frō
te dauanti et drit
to

Emptoica cioe spu
to di sangue

Empima cioe a//
postema intrinseco

Pluuesi Ptiſi

Flusso di catarro

Flusso di occhi

Infiaſion di pop
pe

Seguita ordinaria
mente nell' infiaſi
ſcripti circuli della
conceptione come
ſi debeno portare
le dōne che uoglio
no concipere La
donna che uol cō
cipe e deue ben
guardare ch' la ma
trice nō ſia troppo
hūida ne troppo
ſeccha ne troppo
calda ne troppo
ſieda ſeruando lo
ordine delli men
ſtrui della preſſa
tione ne abundan
te de uari humori
o ue o bianchi ma
ſanguigni ne ſup
flui ne pochi et ſia
la donna de facile
digestiōe et ſia cō
ſeruato el corpo in
temperamento

Diaſſragma e una
certa pellicina che
ſepara li mēbri nu
tritui dalli uitali
ouero ſpirituali

Iteritia ſciccita hu
more lepra mor
phea parietico da
cagione fredda oue
ro calida fredda o
ſtrictione de pori



Litargia cioe
obliuione
Cephalica .i.
dolor di teſta
Caſcamento d'
pegli
Tamphilargia
tutto nel fronte
di ſeto
Ogni calore d'
bulante e di u
ſita laquale ſta
corre de luogo
luogo

Infiaſion d' pop
pe

La ſecundia e m
certa pelle nella
giace el puto na
matrice

Iteritia ſiccita
mor lepra mor
phea parietico
fredda cagione
ro calidita fredda
coſtrictione de
pori

Fumofita della matrice aa bb cc

Sono alchune coſe da notare et alchū ſegni della conceptione della donna el primo ſegno e q̃llo che ſe cognosce p la conſi
del huō et della donna iperocne la dōna doppo el congiōgimēto ſentira f. edo o dolor d' reni e ſegno de cōceptiōe et ſe el colo
la faccia fuor d' uſato uiene a muta: ſe e ſegno de cōceptiōe Et ſe deſidera alchū cibo uſitato cōe terra o carboni e ſegno de
ceptiōe Et ſe tu uorai ſapere ſe e maſchio o femia q̃llo che e cōceptuto ſel color del uolto e i oſſo et el uētre ſe gonfia alla pte de
in forma rotonda et el lacte eſce delle poppe ſpeſſo et ben cocto et ind i geſto et ſe ponendolo ſopra una coſa polita non ſe di
ſe ma ſtara inſieme alhora ſara maſculo

¶ Quando la donna patisse dolor de poppe.
 ¶ Piglia piatragine, & pestala bene, & ligala sopra la tetta de doglia, ouero piglia cepola, et pistala con assungia uecchia, ma metti prima lassungi a l'aqua, acio ne escha fuori el sale, & poi metti el dicto empiastro sopra la poppa.

¶ Se alla donna lactante el fantolino mancherà el lacte, beua medone, & ceruosa noua, & guardasse principalmente de non beuer uino, & insieme con la ceruosa noua, & dolce, si deue cuocere fenochio con la sua semenza, et beua la dicta ceruosa, & mangi la dicta semenza, & hauerà gran copia di lacte. Sera. Coli. ysaac. Hali. Plinio lib. xx. al cap. xxiii. Anchora piglia pulegio, & mastica con uino, e dallo a beutre ogni giorno alla donna, che lacta, et hara gran copia di lacte. Macer. anchora se la donna, che lacta mangiara la mattina menta romana, li fara grande utile alla copia del lacte.

¶ A far uenir fuora della donna figliolo, o figliola nouamente conceputa.

¶ Piglia castoro, et cuocilo nel uino, ouero in brasina, & beualo la mattina, & la sera, & uscirà, sel sarà masculo, ma sel sarà femina, in nessun modo la potrai trar fuora.

¶ Quando le secondine doppo el parto non uengono fuori.

¶ Piglia una pietra chiamata agatha, & poluerizala fortilmente, & dalla a beuere, anchora e utile suffumigarla con pene di gallina, & fa sedere la femia sopra el fumo, acio lo uenga a receuere in se, & sarà sanata, anchora se la donna usara de continuo nel suo beuere masticar seme di piantagine, & quello beuere, sarà assai utile a ridurre le secondine.

¶ Della conceptione del parto, el primo mese si fa la coagulatione, ouer congelatione del sangue, nel secondo la formatione del corpo, el terzo mese si fa la conligatione de lanima col corpo, nel quarto el corpo riceue le ongie, nel quinto piglia la similitudine del padre, o della madre, nel sexto si fa la formatione delli nerui, nel septimo se consolida la medolla, nel lo octauo se fermano, e fortificano le ossa, & li nerui, nel nono mese muoue la natura, & el fantolino si empie del beneficio de tutte le cose, & uiene dalle tenebre alla luce.

¶ A excitare la libidine.

¶ Piglia doi bicchieri di succo di uerbena, & .xx. granelli de peuere, & felle di beccho, ouero de altro animale, quanto a te pare bastevole mastica queste tre cose con melle, tanto che si possa pigliare, & serua questa compositione,

& quando sarà necessario, dalla a bere con uino, anchora le rene del ceruo cocto con uino bono sono utile a tal cosa, beui quel uino, e uedrai cose marauigliose.

¶ Se tu uorai intendere in che tempo ha buono exito, o cattiuo el fantolino.

¶ Sapi che nel mese octauo, sel uien fora, rare uolte uiue, & di questo e casone, che ogni corpo aniato naturalmente se ridriza al suo uscir fuori nel septimo mese, se non esce el septimo mese, se ripossa tutto lo octauo per la fatica, che ha hauuta nel septimo per uscir, se uscirà nel nono mese, allhora sarà sano, & potrà uiuere, per che se e ripossato, come ho d'cto, ma se subito nel octauo mese uscirà, non uiue, & la ragione e questa, che e debilitato per la fatica receuuta nel septimo mese, et non se e ripossato.

¶ Nota in che modo esce el fantolino. fuora del uentre de sua madre.

¶ Imperoche alchune donne patiscono piu dolore, alchune meno, impero che alchuna uolta el fantolino tra fuora prima li piedi, alchuna uolta prima la mano, & queste cose dano assai dolore, & nuoceno assai, & per questo le obstettrici, ouer comare cò assai diligentia se sforzano de rimetter dentro el putto, & de qsto si genera grã dolore nelle done, & se non sono assai forte di natura, si debilitano sino alla morte & per questo alchune comare experite usano certo unguento, col quale ongeno la bocca della natura, acio che liberamente escha el fantolino, & sappi chel fantolino naturalmente trara fuora prima el capo.

¶ A prouocar li menstrui alla donna.

¶ Piglia uiole con mirrha, & mettile in un uaso pieno de aqua piauana, & mettilo a bullire, & fa che sia in tal modo couerto, che non eschi fuora el fumo, et cosi el lascia cuocere sette hore, poi toglia la pignata dal fuoco, & fa che la donna receua quel fumo, ouer uapore per le parte inferiore tanto caldo, quanto el puo soffrire, & questa medicina e anchora utile a quelle che mai non hanno hauuto el suo tempo, sarà anchora utile, se toglierai assentio, & rutta cocta nel uin con cinque granelli di peuere, & darailo a beuere alla patiente.

Contra el troppo fluxo de menstrui.

¶ Vale la scorza del zenepro trito mescolato con uino, et con aceto, et el suo fructo posto alla natura, ouer mangiato, raffrena el fluxo de li menstrui, anchora lacte de asina con miele, & felle di lepore, ouer lacte de asina cò esopo cocto, & beuuto raffrena li menstrui, anchora la

Fascu. de medi. D

DELLI MEMBRI

cenere di rana uerde portata adosso in un sacchetino, non spanderà sangue, & se tu el uorai puare, lega la dicta poluere al collo de una gallina, & amazala el giorno seguente, & non li uscirà sangue de adosso.

¶ Per purgar la matrice.

¶ Piglia petrosello, & mettilo in quello, che beue la donna, et daglilo a beuere, et sarà la sua matrice ben purgata. Isaac. Hali. ouero piglia radicine di uiole insieme con le foglie, & cuocile bene nella ceruosa, & dagliela a beuere la matina alla donna.

¶ A far uenir fuora li mēstrui doppo el parto.

¶ Piglia le osse del capo del capone, et redullo in poluere, & dallo a beuere, & calde beua de quelle radice di millefoglie, & q̄sto e per cacciare li mēstrui, quando uengono fuori alla donna oltra al debito modo. cioe doppo li cinquanta anni, o apresso togli mirrha, & un pomo tagliato, & poi seralo, et mettilo sopra d'esso, quādo si cuoce, et li se arrostitcha, e poi dallo a mangiare cō la mirrha, ouer mettesi abrotano dentro nelle scarpe, & camini con esse, e sarà sana.

¶ Medicina utile alle donne nel parto.

¶ La radice della uerbena e utile alle dōne nel parto, se la serueranno apresso de loro, impero che scaccia uia le phantasme, & nō patiranno alchuna molestia, & haueranno buona quiete. & se lassera ligata al collo, ouer alle mani del fantolino, non farà stimolato da alchuna graueza, ma hauerà grande quiete, & chi non potesse dormire, tengi apresso di se la uerbena, & dormirà bene, & riposarassi. Similmente se uorai caualcar longo uiagio, liga la uerbena cō arthemisia al collo del cauallo sotto li crini & non si strachera mai el cauallo nel camin.

A far parturire la donna facilmente.

¶ Piglia la radice de iusquiamo, & legala alla parte del petenecchio della donna, & quando el fai, fa un nodo, che si possa desligar subito doppo el parto, imperoche non desligandola subito uerrebeno fuora doppo el parto tutte le interiore. Anchora e utile le foglie de lo alloro mastichate, & mettile sopra lo umblico della donna, & questo e marauiosamente prouato, & ha liberate assai donne.

¶ El mellicrato si fa in tal modo.

¶ Piglia un chucchiaro di melle, & doi, o tre di aqua tepida, & mesticha insieme, & dallo a beuere a la donna, quella donna, che hauerà faticofo parto, pigli mirrha poluerizata insieme cō uino, & beuela in tal modo, et sarà liberata.

¶ Al modo contrario, se sarà cōcepata figlio la femina, allhora la donna e graue, pallida, & el uentre e longo da la parte dextra, e rotondo dalla sinistra, & piu se ingrossa la popa sinistra & el lacte e piu indigesto, piu liuido, & piu aquoso, & sel sarà sparto sopra un corpo polito, se diuiderà una parte de esso da l'altra. come aqua, & sel lacte sarà sparto sopra la urina della dōna medesima, & sarà sparso, natara di sopra e cosi delli altri, anchora unaltro experimēto uero, & experto, se la donna ha conceputo, o no, diasi alla donna bere el mellicrato, se allhora si sentirà rodere a torno allo umblico, e segno di conceptione, ma se non sente, non ha conceputo. Hypo. affo. vi. nella quinta parte.

¶ El tempo accōmodato, & disposto a ingrauidare si e, quando el corpo non e souerchiamente pieno di cibo, ne anche souerchiamente uoito, & quando non ha souerchiamente beuuto. Quando cominciano le purgatiōe, e meno apta la donna alla conceptione, ma quādo le purgatione sono in declinatione, si nello homo, si nella femina, allhora e apta la conceptione, iperoche la temperanza del corpo aiuta assai, galieno terzo delli tegni comēto. xxxvi. ¶ Le donne grasse sono meno apte a cōcipere imperoche la natura non si conuiene, & lascia pocho luogo, ne anchora le dōne troppo magre posseno concipere, o i grauidarse, ma se alchune se ne ingrauida, si deue purgare dalli humori catiui, & a far questo, niuna cosa e migliore, che el theodoricon de nicolao, & ierapigra, & diamargariton, come quando tu cognoscerai la donna douere hauere el suo tempo di frescho.

¶ Se per souerchio caldo la donna e sterile, el che dimostra dapo le purgatione escenti con dolore, & ulceratione della natura, & el caldo de tutto el corpo, li darai cose, che mediocrementē rinfreschano, et humectāo, cōe lacteche malua, butiro, porcellane. Ma se la bocca della matrice sarà aperta, faciasi fomenti, & medicamenti con polpa de pomi granati, & de lentischo, radice de more saluatiche, de mortine, & di galla, se allhora la matrice uiene a patir dolore, si cura con mollificatiui.

¶ A far, che una donna si ingrauidi.

¶ Piglia uischio, che nasce nel quercio, & pestalo, & mastica con uino, & dallo a beuere, & subito doppo la purgatione concipera. Plinio nel libro. xyii. a lultimo capitolo in fine. Anchora se mangiara la matrice del lepore, & fa simile operatione, anchora se tu darai a bere alla donna

la donna aqua cocta cō lactuche, in quel giorno sarà apta a concipere, & quando sarà grauidu, uomiterà, et non potrà retenerne. Similmente el sir montão dato a mangiare a porci, o ad altri animali, quando si uogliono congiungere a lopera, & subito le concepono doppo la cōiunctione. La poluere delli testicoli del uerro data alla donna doppo le purgatione similmente opera.

¶ Se la donna non potrà concipere per rispetto d'huori grossi, purgasse con theodoricon & ierapigra, toglia anchora dalle parte di sotto medicina contraria, che si mette euforbio, peuere, e incenso, ma quando sarà facta la emēdatione, et li menstrui usciranno bene, cōgiongasi l'omo, & la donna doppo le purgatione. & se alchuna uentofita impedisse la cōceptione, a questi segni si cognosce alla matrice in rotura, con questi cibi adonq; si educa, prima si deue minuir sangue, poi li darai anisi, cimino, rutha, aneto, semenza di fenocchio, fen greco, et cose simile.

¶ Ma se interuien, che per exclusion di matrice la cōceptione se impedischa, bisogna aprirla con cose calde, cioe con decoctione, nellequale e cocta malua, seme di lino, fen greco, butiro, oleo, e melle con piu forte, camomilla e metti in la natura terbentina, uitrio, fiche, cassia, e cosi altre cose.

¶ Se l'omo, o la dōna beuera la spiña, che ha el lepore attorno la bocha, quādo rode le herbe, subito concipera, anchora se el dextro testiculo della mustella poluerizato, & mescolato cō oleo ipericon, et con lana sia iposto in la natura, & poi usino insieme, subito concipera. Kir, anchora se darai a bere alla donna lacte di caualla, & poi te congiungerai con essa, subito cōcipera, secōdo la sententia de alberto magno nel xxii. libro nel capitolo del cauallo in fine.

¶ Quando la donna ha duro parto, dagli dōdra de dittamo con aqua de feno greco secondo dialcoride. plinio lib. xvi. axy. capituli, el nido della rondina lauato in aqua, & logato, & beuuto, & el feno greco cō miele pesto e utile assai, el simile fa piamargaritō beuuto. Plinio xxiii. a. xix. capituli, serapione cō aqua de ciceri, o d'fasoli beuuta, & muscelino, e prouato. Anchora se beuera el lacte de un'altra donna, & ponerassi arthemisia allo umbilico, subito parturira.

¶ Quando el fantolio fosse morto nel uentre della donna a uolerlo trar fuora:

¶ Piglia foglie di ginepro cocte con aqua, & melle, & dallo a bere, & subito uscira fuora questo medesimo fa uenire le secondine sanguigne doppo el parto. Hali, anchora el lacte de una altra donna mescolato con oleo, & dato a beuere, fa uenir fuora la creatura morta, anchora ūa pietra chiamata iaspide ha grā uirtu a far uenir fuora p̄sto el parto, el medesimo fa el lacte di cagna mescolato cō uīo, & melle & data a beuere. Anchora la mirrha ben trita & dato a beuere con uīno scaldato, fa grā giouamento. Auicena, & Serapione.

¶ Aprouare se una donzella sia uergine.

¶ Piglia seme di porcellana, & butrala sopra li carboni accesi, & fa che essa riceua i se quel fumo. Se la sarà corrotta, tu uederai cose marauigliose, ouero piglia appio con la sua radice, & mettilo sopra la testa della donna, che lei non se ne auergia.

¶ Nota le per rispetto de humidita non puo la dōna concepere, p tal segni el cognolcerai.

¶ Sono li membri genitali nella cōiunctione humidi assai, & le purgatione sono piu sottile & se si fanno molto secche le sopradicte membra patiscono difetto, tali debbono fregare, & prouocare el uomito, & usar cibi secchi, & cōfortar la bocca della matrice cō cose stitiche, cioe con decoctioni di lentischo, mirrha, rose balaustie, cime di rouo, & galle, & essendo secca la matrice faciansi cose contrarie, & humide, come saria bagni, unguenti, & simile cose usi cibi humidi, uīno temperato, & pocho.

¶ Se una donna non si possesi purgar doppo el parto.

¶ Piglia sopenza de lino, & tritala bene, & cuocila con assungia nuoua, & daghela a beuere. Se la natura della donna per troppo usar lacto uenereo si uene a gonfiare, falla sedere nellaqua, doue sia cocta malua, & sarà libera, & se la donna sarà troppo luxuriosa, beua bettōica & mirrasole con aceto, & cessara tale appetito.

¶ A restringere el souerchio fluxo delli menstrui, experimento uero, et prouato.

¶ Piglia tre radice di piantagine con le foglie & cuocile in aqua de fūe, et dalla a beuere alla patiente, subito se restringera senza dubio alchuno. A quel medesimo aqua rosa beuuta da sera, & da mattina, strigne el souerchio fluxo della matrice, & continui cosi la donna patiente el fluxo d'la matrice, beuere la ditta aq̄ rosa una septimana integra, & sarà liberata.

¶ Nota che lo usare inordinatamete lacto uenereo, impedisse la creatura cōcepta, quando

DELLI MEMBRI

si congiunge la donna con l'huomo iacera el masculo inordinatamente, et cosi la dōna, come faria se giacesse sopra la donna i lato, generaria la creatura gobba da uo lato, & zoppa da una gāba, & torta, & la rasonē di questo e, che si sono coniuñti senza ordine alchuno.

¶ Acio che la donna non disperda doppo la conceptione.

¶ Piglia un grancio de aqua dolce, & pestalo in modo de poluere, et dallo a beuere alla donna con uio uechio. Plinio nel .xxxii. libro, nel capitolo sexto. Et nota che alhora si dice la dōna disperdere, quando parturisce la conceptione, che nō e perfecta i natura, o similitudine de huomo. Ma e a modo de una massa di carne, o uero materia di lacte, & questo accade el piu delle uolte, ouero perche la materia delli mēstrui e corrotta, ouero p q̄lche iconuēiēte moto, p elquale si rompe la matrice, ouero per alchuo altro male, ouero p che la creatura se affaticha troppo p uscir fuora el septimo mese.

¶ Hipocrate ti dimostra cōe si nutrisce la creatura dentro della matrice. Imperoche dice essere nelle tette una certa colligatiōe con la matrice per certe uenuze, lequale tagliano le comare, & per quelle uene corre el lacte allo umbilico d'la creatura. Donde e falso quello, che dicono alchuni, che la natura si nutrisca per la bocca, per che faria sterco, come chi si nutrisce per la bocca, el che e falso.

¶ A cognoscere, se la creatura e sana, o i ferma nel uentre, attendi a questi segnali.

¶ Sel lacte della donna li corre fuora delle tette significa debilita della creatura, per che el lacte secondo aristotile, & hypocrate affo. lii. del la quinta particula, e proprio della creatura, et cosi quando esce d'le tette e segno, che la creatura non se nutrisce di quello, & cosi si uiene a debilitare, ma se le tette sonno dure, alhora la creatura e sana, & la rason di questo sie, che li mēstrui si conuerteno in lacte, & tal lacte nutrisce piu sufficientemente, & e fluido, donde nasce la forteza della creatura.

¶ A fare experientia, se la sterilita procede dal huomo, o dalla donna.

¶ Piglia la urina dambedoi separata in doi uasi, & butta in ciaschūa urina semola de frumēto, & in quella urina, nellaquale si generano uermi, quella e sterile. Altro experimento, toglie sette granelli de orzo, & sette grani de faua & sette di frumento, & metti ogni cosa i una pignata, & urini sopra di queste cose, & se fra sette giorni crescerano, non e sterile, se non

crescerano, e sterile, alberto magno nel libro .x. del tractato, nel prio capitolo p̄sso alla fine.

¶ Acio che le tette non creschano.

¶ Togli herba, che si chiama cicuta, & pestala bene, & ponela sopra le tette, el medesimo fa el papauero cocto in aqua piouana, se in quella aqua bagnerai una peza de lino, & metterai la sotto le tette, per tre giorni, tanto caldo, quāto la po soffrire.

¶ Seguitano li problema, ouer interrogationi delli membri genitali, cioe della matrice, et testiculi, ouer secreti della donna.

¶ Per che casone li animali usano lacto uenereo. Respondi secondo aristotile nel secondo d'lanima sopra la lettera, che se dice naturalissimum operum, etc. che per la cōseruatione del le specie se usa lacto uenereo. Imperoche se nō fosse la carnale copula, tutti le specie gia lōgo tēpo fa, sariāo mächate. ¶ Che cosa e la coniuñtione carnale chiamata coito. Respondi secondo auerrois, che lo coito e un colligamento di masculo, & di femina per li instrumenti deputati dalla natura a cōseruare uno essere specifico. Donde dicono li theologi, che quando la coniuñtione si fa per generare cosa ad se simile, allhora nō e peccato. ¶ Per che el temperato congiungimēto sia assai conueniente. Respondi secondo auicenna nel terzo canone, & constantino nel suo libro del coito, per che lacto uenereo primamente allegerisse el corpo, allegra lanima, scaccia uia la ira, cōforta la testa, & li sentimenti, & toglie uia molte infirmita malenchoniche, imperoche caccia el fumo d'lspermacio, e del seme dal ceruello, & materia apostemosa. Adunque secondo auicenna nel preallegato luogo, per non usar lacto uenereo ne interuiene tenebrosita d'occhi, & reuolution di testa, donde el seme del huomo, essendo retennuto oltra al debito tempo, si conuertisse in ueneno. ¶ Per che el disordinato congiōto, & troppo frequēte sia assai nociuo. Respōdi secondo li predicti, perche delfa la uista, deficca el corpo, imperoche dice aristotile nel libro della generatione d' gli animali, la luxuria e una pura emissionē di humore, laqual consuma el ceruello, si come e prouato, induce anchora febre acute secondo auicenna, & maximamente abbrevia la uita secondo aristotile nel tractato della longēza, e breuita della uita. Alberto d'schiara questo medesimo, elqual dice, che pasare non uiue sopra tre anni per exercitar tropo lacto uenereo. ¶ Per che casone le dōne usando cō l'huomo se fanno assai piu forte, &

te, et piu belle. Respondi secôdo aristotile, perche el caldo del seme, elqual se butta fuori da gli homeni, si receue da le donne, elquale calore opera qste cose. ¶ Perche alli melancholici & colerici oltre laltre complexioni sia piu nocuo lacto uenereo. Respondi pche dſicca molto queste complexiô, lequale sono secche de natura, & per questo induce in tal complexione febre ethica. ¶ Perche alli flemmatici, et sanguinei e utile usare lacto uenereo, si come dice auicenna, perche in tal complexione e assai di tal materia, & per questo di necessita si tra fuora dlla natura, quando adonq; dice aristotile che ogni animale grasso habia pocho seme, perche el nutrimento si cōuertere in grassenza, n̄ se intende el dicto di aristotile d'l riccio, elquale ha pocha sperma, perche tutto si conuertere in spessitudine. ¶ Perche le femine de tutti li animali brutti non appetischono acto luxurioso doppo la impregnatione. Respondi secôdo albertus, perche alhora la matrice e ferma, e serrata, & allhora li menstrui si ritengono, & per consequente si ritiene anchora lo appetito uenereo. ¶ Perche cagione le dōne, & le caualle appetischono doppo la ingrauidatione, si come dice aristotile nel octauo libro d'li animali. Respondi secondo galieno della donna, si ricorda uano, & se animauano al coito, et perche le dōne se ricordano della delectatione del coito precedente la ingrauidatione, appetischono anchora doppo quella. Ma de la caualla cosi si risponde, perche e animale, che mangia assai, & padisse assai, & cosi ha molto seme, & assai menstruo si genera in essa, elquale riscaldando la natura induce appetito di libidine. ¶ Perche non si deue usare acto carnale, essendo pieno el corpo. Respondi secondo aristotile, perche si phibisse la digestione. ¶ Perche non e bono quando l'huomo e affamato. Respondi, perche allhora el nutrimento e debile, & rade uolte genera membro compito. ¶ Perche non e bono doppo el bagno immediatamente usare el coito. Respondi, pche li pori sono allhora aperti, & el caldo naturale e sparso per tutto el corpo, & cosi el coito doppo el bagno nō e utile. ¶ Perche doppo el uomito, et fluxo di uentre nō e bono usare acto carnale. Respōdi perche e troppo piculoso hauer do purgationi. ¶ Si domanda qual tempo sia accomodato al coito, Respondi, che doppo le digestioni, cioe fra la meza notte, et laurora, perche secondo constantino e assai utile dormire doppo el coito, ¶ Perche li animali brutti sono assai furiosi auan-

ti el coito, si come si uede nelli corui, liquali se pre cridano nanzi a lacto uenereo, & ne gli asini, liquali allhora cominciano quasi a impacir se, come dice constantino per auctorita de hy pocrate. Respōdi, che allhora tutti li membri sono accesi d' appetito uenereo, & la natura se cerca di trar fuora le cose supflue, laqual inflammatione dispone li animali ad ira, & furore, cōe apparisce p aristotile nel phemio d'l libro delli animali, dōde doppo el coito, subito diuertano mansueti, como agnelli.

¶ Per che respecto li homeni nel tēpo del coito non fremitāo. Respondi, pche la uergogna laqual secondo aristotile e la prima del senso della ragione, nō pmette, chel faccia, donde ogni huō nel tempo della libidine e piu disposto ad ira, che in altro tēpo.

¶ Perche casone nel acto uenereo e tanta delectatione. Respondi, perche el coito e opera di spectuosa, & uituperabile, donde ogni animale el sugeria per la sua bruteza, se non ui fosse quella delectatione, & cosi uerria a perire ogni animale, ha adunque operato ingenuamente la natura a poner delectatione in tal acto uituperabile.

¶ Perche lo aduenimento del seme nel coito causa delectatione. Respondi secondo aristotile nel secondo libro de gli animali, la delectatione sie causa della communicatione de una cosa conueniente, con un'altra cosa conueniente, laquale e bona nella coniunctione delli semi per la lor dispositione insieme. Altramente respondi, & meglio, & piu naturalmente, perche el seme, che esce, e di tal natura, & di tal calidita, che fa titilatione nella uerga uirile, & la uerga e uenosa, et da questa casone adunque nasce gran delectatione.

¶ Perche coloro, che spesso usano lacto carnale, non hano tanta delectatione, quanto coloro, che usano rare uolte. Respōdi per doi rasoni, prima perche la uia del seme e ben larga dōde passando el seme genera delectatione, la seconda ragione sie, che alchuni in luogo del seme alchuna uolta buttano sangue crudo, et in digesto. ouero altra materia aquosa, et freda, et cosi non genera delectatione.

¶ Si domanda, chi ha maggior delectatione nel coito, o l'huomo, o la donna. Respondi secondo la sententia delli medici, che e piu quella d'l'huomo, perche el seme, essendo piu caldo, e piu spesso, genera maggior delectatione per pocho spacio di tempo. Ma extrinsecamente, cioe per piu spatio di tempo e maggior nelle dōne.

perche buttano el seme loro proprio, & receuene un altro, cioe quel del homo, adonq; la delectatione del coito e minore, si come dice aristotile nel septio della eticha, e nel principio de gli animali.

¶ Perche rasono li pesci non si congiungono carnalmente, conciosia cosa, che nissun piscatore li habia mai uisti congiungere, si come dice aristotile nel secondo della generatione de gli animali. Respondi secôdo aristotile nel pre allegato logho, che usano lo acto uenereo indubitatamente, ma perche el coito de essi e assai presto, & ueloce, non si puo con lochio cõprendere, ne uedere. ¶ Domandasi se li aimali se possino congiogere alla generatione per la bocca, si como dicono alchuni delle cornachie, lequale basiaandose con el suo beccho, uene a concipere, & cosi alchuni altri dicono dlla mustella, che concepisse, & parturisse p bocca, donde aristotile nello libro della generatione dlli animali in tal modo arguiffe, ogni cosa, che entra per la bocca, entra in el stomacho et uienfi a padire, ma se la conceptione se facesse per la bocca, allhora paidadola si uerebbe a consumare, ne perueneria alla matrice, ma la gloriosa uergine maria cõcepe per le orecchie, zoe dato fede alle parole del angelo gabriello, e questo fo non naturalmente operato, ma p diuina bontade. ¶ Domandase donde se generi lo seme de lhomo, e quanto sieno le opinione de medici, & philosophi circa de questo. Ma douemo dir, che un certo humore superfluo conueniente alla cogitatione de lhomo, & della donna, & a quello assigliato, & infuso da lanima sigillandola per diuerse forme, & figure, ma alchuni dicono, che el seme genitale se genera nel ceruello, & da quello descende, & per decoctione se facia bianco, laquale opinione e falsa secondo che aristotile dimostra nel secondo libro de generatione de gli aimali. ¶ Domadase perche casone el seme d' lhomo diuenta bianco, conciosia cosa, che quello della donna sia rosso. Responde a questo, perche quello de lhomo e meglio cotto, o uero digestito, & anchora diuenta biacho nel li testicoli, la carne de gliquali e glandulosa, & bianca, si come fa el latte nelle tette.

Perche el fluxo del sperma non habia statuito termine come li menstrui dlla donna. Respondi, perche non e uenoso, come sono li menstrui, & pero la natura non butta fuora el sperma, come fa li menstrui, ma el reserua alla generatione, ouero, perche non si genera in tan-

ta quantitate ne gli homeni, si come el menstruo nelle donne, & cosi non li e necessaria temporale expulsiõne.

¶ Se domanda se el sperma, ouero seme humano uiene a buttarse dalli membri, ouero dalli humori. Respondi, che alchui dicono, che descende dalli membri, & proualo in tal modo, uediamo alchuna uolta, che un padre zoppo, genera un fiolo zoppo, & un padre truncato de alchuno membro genera el figliolo truncato, & un padre, che habia segno di cicatrice addosso, genera el figliolo con quella medesima si come dice aristotile del parto de gli animali pare adunque, che el sperma uenga da gli membri generando membri ase simili, ouero respõdi altramente, & secondo la uerita, che procede dalli humori, imperoche si causa da lultimi nutrimenti. Ma cosi e, che el nutrimento non e membro, o cosa de esso, ma humore adonq; se butta da humore, & non da membro alchuno. A quello, che ti dice, che un padre stropiato generi figliolo a se simile. Respondi secundo aristotile nel secondo libro della generatione de gli animali, che interuiene dalla imaginatione dlla madre, stante nella coniunctione col zoppo, elquale genera un figliolo zoppo, benchè questo non sempre interuenga.

¶ Perche la imaginatione della madre de un strupiato, fa che si genera el figliolo strupiato, si come si dice, che una donna se imaginaua un saracino dipinto nel suo letto, cioe un homo negro, & concepe uno ethiopo. Respondi secondo aristotile, che la imaginatione de un zoppo fa uno homo zoppo, & de un leproso fa un leproso, & cosi la uirtu imagiatua al nostro proposito e di sopra alla uirtu formatiua della creatura, donde interuiene quasi sempre che la donna generi tal creatura, quale e la cosa, che ha imaginata.

¶ Se domanda, se el seme de lhomo intra nella natura, ouero nella sustantia della creatura. Respondi prima secôdo la opinione delli medici, che si, impero che tanto el seme del padre quãto quello della madre entra la sustantia della creatura, & prouasi cosi, perche la materia, & la causa fficiente per la creatura uengano secondo aristotile nel secondo dlla phisica, la cõsequencia e manifesta, iperoche el seme de lhomo e principio dlo effecto di quello, si come un muratore e effecto dalla casa. Anchora da laltro, quella medesima e la materia del nutrimento, & della generatione, si come e manifestato nel secondo del lanima per aristotile, perche de

che de quel medesimo, che siamo, ci nutrimo ma la sperma non si dice effer materia di nutrimento secôdo auerrois nel libro colliget, adô que ne d'lla generatione, donde secondo la uerita e da sapere, che quando el seme de l'homo & della donna si seranno insieme nella matrice, allhora el seme d'l homo dispone quello d'l la donna a receuer l'anima, el che hauendo fatto si conuertere in fumo, & exhala per li pori della matrice, & cosi e manifesto, che solo la materia delli menstrui e materia della creatura ¶ Se domanda, se el seme de l'homo, ouero d'l la dōna sia animato. Respondi secondo el physico, & medicinalmente, che non si forma animato, ma uirtualmente. Imperoche mediante el spirito, elquale glie dato intrinsecamente opa la uita. ¶ Perche casôe la matrice cosi auidamente tira a se el seme d'l homo, si come dice auerrois nellibro del colliget, che stâte una uergine nel bagno, doue uno homo prima ha uea lparlo la sua somenza concepe, & ingrauidando tirando a se el seme. Respondi secondo auerrois, che la matrice de cotal materia, & forma specifica tira quello alla propria perfectione. ¶ Perche le donne hāno el seme rosso, cioe li menstrui, cōciosia cosa, che q'llo sia el seme d'l le dōne. Respondi, perche el souerchio d'lla seconda digestionem solum si fa nel figato, & el figato e membro rosso, & per questo anchora el seme e rosso. Et altramente respondendo di, perche el menstruo e sangue corrotto, & in digesto, & per questo ha el color de sangue. ¶ Perche el menstruo de alcune donne si fa liuido come cenere. Respondi, che alchuna uolta per infirmita, alchuna uolta per troppo frigidita, o terrenosita, alchuna uolta per adustione de esso. ¶ Perche nelle donne si genera el menstruo. Respondi secondo tutti li medici, & philosophi, perche sono frigide le donne a rispetto de l'homo, & cosi non possono conuertire ogni cosa in sangue, donde bona parte del cibo si conuertere in menstruo, elqual cosi dalla denomination d'l mese si chiama, poche ogni mese una uolta uiene alla donna sana, & de eta debita, & dico de eta debita, perche auati a tredese anni non patiscono tal cosa, & sana, perche alcune donne amalate non patiscono el menstruo. ¶ Perche li menstrui fluiscano, & se buttano fora dalle donne. Respondi, perche e materia uenêosa. Imperoche dice aristotile nel primo libro della generatione de gli animali, se el mé-

struo, quando ha suo fluxo el tocca arboro, ouer alchun ramo, che cresca, si seca subito, et se el cane gusterà del menstruo della donna el terzo giorno doppo douentara rabiosa, & per questo rispetto la natura ogni mese el caza fuore dalle donne, et cosi se la donna el re tiene oltra al tempo debito, genera mola secôdo aristotile, & induce sincopa passiôe, & extra se, cioe mancamenti de spiriti, & altre infirmita ¶ Perche auanti el terzodecimo anno le donne non hanno el suo tempo. Respondi, pche le giouene sono assai calde, & smaltiscono bene tutto el cibo, & cosi in quel tempo nō si genera in loro menstruo, & pero non hanno tal fluxo, & questo e uero, saluo se la malignita, o bonta di complexionem non lo impedisca.

¶ Perche le donne uechie doppo li cinquanta anni, non patiscono fluxo di menstruo. Respondi, perche in quel tempo sono fatte sterili. Ma respondi altramente, & meglio, perche i quel tempo la natura e debilitata, & non puo piu trarlo fuora, & per questo radunano in se humori cattiuu, in tanto, che si fanno immunde, che col suo fiato maculano li fantolini, & cosi si genera catarro, & tosse, & altri mali assai, adonque secondo el consiglio de medici, si douemo guardare dalla conseruatione delle uechie.

¶ Perche le donne sono cossi uenenose, & nō maculano se medesime. Respondi, che el ueneno non opera in se medesimo, ma in altro obiecto. L'altra risposta, & migliore e, perche le donne sono usate in tal materia, & pero nō gli noce. Imperoche dice alberto, che uia putta, che gli fo menata dauanti in colôia, magna ua ogni sorte de ragni, & era ad essa cibo appropriato, et aristotile del regimento de gli principi ad alexandro dice de una putta, laq'le si nutricaua di ueneno, & dal regimento fo mandata ad alexandro.

¶ Perche le donne grauide non patiscono fluxo di menstrui. Respondi, come di sopra, perche el menstruo si conuertisse in lacte, delqual si nutrica la creatura. Onde se la donna grauida patisse tal fluxo, e segno de disperdere.

¶ Perche le donne, che lactano nō patiscono fluxo di sangue. Respondi come di sopra.

¶ Perche allhora li menstrui si conuertiscono in lacte, & dicono li medici, che una donna grauida, laquale lactasse una'altra creatura, uiene a destrugere la creatura, che ha nel corpo, & si lo attosica, perche el nutrimento de uno non po bastare a doi, & specialmête se la e gra-

DELLI MEMBRI

uida de altro homo. Plinio nel septimo libro al decimosexto capitolo in principio.

¶ Perche son alchune dōne, che ñ lacteno, ne son grauide, ne hanno fluxo de menstrui. Respondi, che procede da grande infirmita, cioe per diffecto della uirtu expulsiua, donde secon do li medici in tal caso e bono minuire sangue dalla uena chiamata saphena, laquale e appres so al collo del pede, perche questa uena taglia dola restringe el troppo fluxo del sangue, & es sendo ritenute li prouoca el fluxo.

¶ Perche nelli primi tre mesi li menstrui an chora fluiscano nelle donne grauide. Respon di, che la creatura per esser piccola, & nuoua non po receuer detrimento, perche non pos sono anchora receuer tanta mā. ¶ Perche lo chio della donna, che habia el suo tempo machia el spechio, come dice Aristotile nel libro del sonno, & della uigilia, e donde anchora p ce de che si generano certe nugole sanguigne nel spechio. Respondi assai secondo la natura, che per tal modo, quando le donne hanno el fluxo delli menstrui, allhora el fumo ueneno so se risolue, & ascende alla testa, & della cerca uscir fuora, & allhora la donna padisse grā do lore di testa, coprendola con li uelli assai, & p che gli ochi sono porosi della cerca uscir quel fumo ueneno so, & machia gli ochi, in tanto, che appariscono negliochi alcūe uene sangui nee, & douentano gottosi, & lachrimosi, & cosi laere propinquo agliochi, si uiene a macu lare da essi, & cosi quello aere macula laltro in fino al spechio, che li sta dauanti, & perche el spechio e mondo, e pulito, pero facilmente si macula. Donde dice auicenna, che lochio del la donna menstruosa fa calcare el camello nel la fossa.

¶ Perche gli ucelli, et li pesci, & gli altri aniali che caminano, femine, non patiscono fluxo d menstrui. Respondi secondo aristotile, & al berto, che ne gli animali, che caminano el mē struo si conuertisse ne gli peli, & penne, ne gli pesci si conuertono nelle scaglie, & qualun que uorra ben considerare, el cognoscera per experientia. Imperoche uegiamo quasi in tut ti gli animali la femia esser piu pilosa chel mas culo, & cosi de gli pesci, & de gli ucelli.

¶ Perche el menstruo receua la sua denomina tione dal mese. Respondi, che per el mese si mi sura el spacio del tempo, & el moto della lu na, & perche la luna compisse el suo moto in uintiotto giorni, & hore otto, ha la luna do

minio, e potestate sopra le cose humide, secon do aristotile nel secondo delle methau, & nel le posteriori, doue dice, che nissua cosa cresce in fin della luna, et perche el menstruo e humi do, piglia la sua denominatione dal mese. Im peroche dicono gli rustici, che ogni cosa hu mida cresce, quando e la luna in augumento, & quando manca la luna, anchora le cose hu mide decreiscono.

¶ Perche dōne alcune patiscono el fluxo delli mēstrui piu tempo, alcune manco, si cōe in sei giorni, e alcune in sette, alcūe altre in tre, si co me spesso accade nelle giouene. Respondi, p che alcune sono piu frede, & in quelle si gene ra piu menstruo, & cosi in piu tempo el uen gano a purgare, alcune altre sono piu calde, & generasi in loro meno menstruo, et cosi in po chi giorni el uengano a purgare, & trar fuora

¶ Si domanda doue si seruano li mēstrui auan ti al fluxo, dicono alchuni, che si seruano nel la matrice, ma auerrois nel libro colliget el re po ua, quando dice, che la matrice e solamen te luogo di generatione, ma tal menstruo non fa al proposito della generatione, adonque res ponde, come si diceua del fluxo delle emorroi de, che e una certa uena nel filo della schena, che conserua li menstrui, & de questo e eui dente segno, che le donne hanno in tal tempo gran compunctione, & dolor di schena per la expulsiōe delli menstrui facta dalla natura.

¶ Domandasi sel menstruo, delquale si gene ra la creatura, sia quel medesimo, elqual ogni mese una uolta si purga. Respondi, che no, im peroche quello, che si purga e impuro, & ue nenoso, & non disposto alla generatione, & el primo e assai puro, & disposto a generare, si come el sangue e assai chiaro, & apto alla ge neratione.

¶ Perche le donne ingrauidandosi nel tempo che hanno el fluxo delli menstrui, generano fi glioli leprosi, & debili. Respondi si come di sopra e manifestato, perche la materia e ue ne nola, scđo che dice el philosopho nel libro d'l le cause, che la similitudine della causa resplen de nello effecto, perche tutte le donne parimē te non hano el fluxo menstruale in uno mede simo tempo del mese.

¶ Perche alchune el patiscono in la luna noua alchune in luna piena, alchune in luna decre scente. Respondi, che qsto auien per le diuerse complexione d'le dōne. Donde benche tutte le donne siano flegmatiche a rispetto de l'ho mo, niētedimeno fra loro una e piu sanguinea che

che un'altra, & cossi delli altri, & la lunatione ha quatro quadri, & loro hano quatro complexione, la prima e sanguinea, la seconda colorica, la terza melanconica, la quarta flegmatica. ¶ Perche le donne sanguinee patiscono el fluxo menstruale nella prima quadra sanguinea. Respondi secondo galieno nel libro delli afforismi, & gilberto nelli sei principii, che tal quadra della luna augmenta el sangue, & cossi alhora la natura el caccia fuori, imperoche la luna noua ricerca le donne giouene, lequale sono piu sanguinee, & la luna uechia le donne uechie.

¶ Perche el piu delle uolte tutte le donne patiscono el fluxo menstruale in fin del mese, ouero della luna. Respondi, che per el defecto della luna, adonq; la frigidezza di quella opera la frigidita delle donne, & cossi breuemente e manifesta la questione.

¶ Perche le donne patiscono piu la inuernata che la estate tal fluxo menstruale, si come loro fanno. Respondi, che la uernata quel fluxo opera ad augmentare li membri, ma la estate se consuma assai di tal materia per uia di sudore, & pero alhora mancho fluiscano.

¶ Perche per tal fluxo le donne patiscono dolore. Respondi, perche e simile al dolore della sanguinea eiectione della urina apochi apochi, pche si come la stranguria, che si fa da indigesto beuere, offende le uie della urina assai sottile, come si fa dopo li bagni, cossi la materia menstruale, laquale e terrestre, & indigesta offende assai le uie, perlequal passa.

¶ Perche dopo el fluxo menstruale facilmente le donne concipeno, usando con l'huomo. Respondi, che alhora e meglio disposta a concipere, perche e netta, & mondata dalli menstrui non pertinenti, ne accomodati alla generatione, & cossi poche sene trouano sterile, si come si lege nel exodo, che essendo li iudei in babilonia, in breue tempo crescono in gran numero, & di questo non fo altra casone, imperoche li ueri iudei non usauano con le lor donne, che prima non fosseno purificate, & mondate dal fluxo menstruale, & alhora erano apertissime alla conceptione.

¶ Perche le donne menstruose sono pallide di colore. Respondi, che in tal tempo si parte el calor naturale da tutti li membri, & ua aiutando la natura a cacciar fuori li menstrui. ¶ Perche la priuatione del calor naturale fa el uolto pallido di colore. Respondi, che li menstrui sono di humor crudo, adonq; quando fluiscano uiene

a discolorare, & impalidire el uolto.

¶ Perche le donne menstruose non sono troppo desiderose de mangiare. Respondi, che la natura piu se affatica alla expulsiõe, che alla digestiõe adonq; se pigliaffe el cibo crudo, remaneria crudo, & el crudo fuge el crudo.

¶ Perche li huomeni che usano con le donne menstruose, douentano fiocchi. Respondi, pche quello huomo per lo anhelito alli membri spiritali, & alli instrumenti della uoce, tira laere maculato della donna, elquale aere attratto genera ne l'huomo raucita.

¶ Perche alchune donne sono sterile, & non concipeno. Respondi secondo li medici, che procede da molte casone, alchuna uolta dal cato d' l'huo, cioe quando e troppo frigido di natura & alhora e pocho atto alla generatiõe. Secunda riamete, pche essendo el suo seme aquoso fluisce dalla matrice, & non fa iui dimora. La terza rason per la breuita della uerga, ouero pocha aptitudine de essa, perche alhora non butta el seme nel luogo debito. La quarta rason si e, perche li semi de l'huomo, & della donna sono mal disposti, cõe se quando l'huomo fosse melicolicco, & la donna flegmatica, si come dice arillotile nel primo libro della generatione degli animali, & nel secondo de l'anima, che lo a gente, & el patiente debono esser ben proportionati, altramente si uiene a impedire la actiõe. ¶ Perche le donne troppo grasse rade uolte concipeno. Respondi, perche ha la matrice lubrica, dallaquale cascha el seme, & non se ritiene. Altramete respondi, & meglio, pche le donne grasse hanno lo orificio della matrice troppo stretto, & cossi se impedisse, che non entri el seme, & quando entra, entra tardi intanto, che el seme si uiene a risedare, & alhora non e apto alla generatione.

¶ Perche le donne troppo calde concipeno rade uolte. Respondi questo e, perche el seme si extingue in esse, & si consuma, si come se buttaffe un pocho de aqua i un gran fuoco, & cossi uediamo, che le donne desiderante assai lo atto uenereo non concipeno.

¶ Perche le meretrice non concipeno. Respondi, che li instrumenti della conceptione se offuscano, & fannosi lubrici per la diuersita d' li semi, in tanto, che non gli puo ritenere.

¶ Perche el mulo e sterile, & non puo concipere, tal problema e molto disputato da aristotile nel libro della generatione de gli animali quando reprova la opinione di empedocle, & di democrito, & alhora pone tal positiõe

DELLI MEMBRI

cioe chel mulo si genera dal cauallo, & da la fina, & el cauallo, & la fina sono animali de diuerse specie, dalli quali resulta un composto di diuersa natura, adouque quello, che da questi si genera, e totalmente sterile, pone aristotele unaltra ragione, per che el seme del cauallo e molto caldo, si come lui assai bene puo, & quello de la fina e assai frigido, adonq; quando questi doi semi si mescolano insieme, si genera de essi el mulo, & cosi questi sono monstri diuersamente generatiui ne gli animali de diuerse specie, cioe el mulo de la fina, de la cauala, et cosi de altra specie de animali.

¶ Perche alchune donne concipeno figliolo masculo. Respondi secondo aristotile, & constantino, che quando el seme cade dal dextro testiculo nella particula dextra della matrice, alhora si genera el masculo, pche questa parte e piu calda, adonq; secondo alberto el calore opera alla generatione del masculo, & po quando la dextra parte del uentre e piu gonfiata, e segno di figliol masculo. Ma alchuni altri rispondeno, che quando el seme del padre uince el seme della madre, alhora si genera el masculo, ma sel seme della madre uince el seme del padre, alhora si genera femina.

¶ Perche alchune donne concipeno figliola femina. Respondi, per che el seme cade al lato sinistro della matrice, che e tutto freddo rispetto della milza a lei adiacente, laqual milza opera feminina cōceptione. ¶ Perche si come ha experimetato alberto, la donna, che giace sopra el lato dextro doppo la carnal coniunctione uiene a cōcipere masculo, nel sinistro femina. Respondi secondo esso alberto, per che li menstrui rinchiusi nella matrice fluiscano a quella parte de essa, nellaqual giace la donna, & cosi si uiene a formare tal creatura.

¶ Perche la donna ha la matrice. Respondesi secondo auerrois nelli colliger, perche e proprio logo della generatione, et e collocata in mezzo della donna, si come uia cloaca, ouero receptaculo de brutura in mezzo de una citra, & si cōe alla cloaca corréo tutte le imundicie della citra, cosi alla matrice corre ogni sangue menstruofo, & imundo. ¶ Perche alchune donne parturiscono gli figlioli longi, & magri, ouer sottili, alchune altre corti, & piu grossi. Respondi secondo auerrois nel logo preallegato & secondo gallieno, che el putto si forma secondo la quantita della matrice, & quelle che hanno la matrice longa, & stretta, anchora parturiscono li figlioli longhi, & stretti, &

magri, & alchune altre per opposito, adonq; & li putti anchora si generano per opposito.

¶ Perche alchuna uolta la donna concipe piu de una creatura. Respondi secondo aristotile nel libro della humana natura, che sono nella matrice sette cellule, ouero receptaculi di seme, et tante creature naturalmente si possono generare, in quante cellule perueria el seme, ma ne sono tre nel lato dextro, ne lequale si puo generare, similmente ne sono tre nel lato sinistro, doue si possono generare tre figliole femine. Ma ne una nel mezzo de esse, doue dicono li iuestigatori naturali generarle lo hermafrodito, cioe uno homo, che habia el sexo masculino, & feminino insieme.

¶ Perche ragione doi homeni nati in un parto non sono forti per meta, che sono li altri, imperoche le lege nelle battaglie non li reputano se non per mezzo homo luno. Respondi, che el seme, et la materia, che si douea conuertire in una creatura, si conuertisse in doi, adouque per questo si uégano a debilitare, & el piu delle uolte sono de pocha uita.

¶ Perche si cōe dice aristotile e impossibile, che doi trati in un parto siano d' diuerso sexo, cioe uno maschio, laltro femina, ma sempre doi, o tre maschi, ouero doi, o tre femine. Respondi naturalmente, che non e possibile, che una parte del seme calchi nella dextra parte della matrice, & laltra nella sinistra, ma sempre cascha tutto da una parte, o dextra, o sinistra.

¶ In che mó si genera lo hermafrodito. Respondi in tal modo, che nella matrice sono tre cellule principale, una nel dextro lato, laltra nel sinistro laltra nel mezzo, nellaquale essendo ferrato el seme, dicono generarli hermafroditi per tal modo.

¶ Perche la natura sempre e inclinata a generare masculo, e non femina; perche la femina e homo minuto, ouer leso, e monstuoso secondo aristotile nel libro delli animali, forma si adouque el masculo quanto a tutti li membri principali, ma finalmente per la indispositione d'la materia, et inobedientia d'la qualita delli seme, non si puo compire el masculo & allhora si genera femina, cossi dicono, che lo hermafrodito e impotente del membro uirile, questo si mostrera piu apertamente.

¶ Perche la natura non genera doi membri uirili, & doi muliebri, ma uno uirile, & laltro femineo. Respondi, che qñ facessi questo, si direbbe la natura far le cose indarno, elche faria cōtro Ari. nel prio lib. d' el cielo, et nel quarto d'la metaphisica,

phifica, quando dice, che dio, & la natura niē te hanno facto, ouer operano senza cagione.

¶ Domandasi, se lo hermafrodito d'bia essere reputato homo, o femina. Respondi, che si de ue cōsiderare la quantita de un membro a rispetto de laltro, cioe qual sia piu atto, & inclinato a lacto uenereo, se el membro feminino piu a questo si uede apto, alhora e da esser reputato femina, se el membro d'l homo, alhora si deue reputar per homo.

¶ Domandasi sel si debia baptizare in nome d' homo, o di donna. Respondi, che in nome de homo, & q̄sta e la ragione, che gli nomi si ipongono a beneplacito, adonq; si deue, iponere el nome secondo la cosa piu degna, & l'homo e piu degno, che non e la donna. iperoche ogni agente e piu degno, chel suo patiente, si come per aristotile si manifesta nel terzo de lanima.

¶ Domandasi sel si debia star in iudicio i logo de homo, o in logo di donna. Respondi secondo la uia d'lla ragione, che prima, che uada in iudicio deue giurare, qual membro possa usare, et cosi si deue admettere in iudicio, & se usasse luno, & laltro membro, si deue brufare, & cosi se risponde al problema, sel po procedere a ordine sacro, respondi come disopra.

¶ Perche la natura genera monstri si come apparisce per aristo. nel secōdo de la physica, che la natura cosi si priua del suo fine. El monstro si come deschiara aristo. si genera, o per idisposition di materia, o per effecto di special cōstellatione, si come nel tempo de alberto si generauano in colonia putti, liquali tutti nella piegatura del lato dextro se apriuano, & nella piegatura del lato sinistro tutti si serauano. Anchora dice alberto, che in una certa uilla, una uacca parturi un uittello mezo homo, & che li uillani suspicādo, chel pastore hauesse usato con la uacca, el uoleano brufare, ma lo astrologo dice, che non fo la uerita. Et dice alberto hauer uisto un caualllo, che hauea li piedi dauanti appresso al mento, et quelli de drieto appresso al collo, & non tocchaua la terra con la bocca. Et in unaltro logo dice queste parole, noi hauemo uisto uno homo cō doi corpi, & q̄lli corpi non erano congiunti insieme, se nō nella schena, & haueuano doi teste, quattro bracia & quattro pedi, liquali caminauano a qualunque parte si uoltaua. Et i unaltro logo dice cosi, certe donne degne di fede si hanno referito se hauer uisto uno tale homo, nelquale erano doi corpi congiunti nella schena, uno delliqui era iracondo, & stizoso, laltro mansueto, et be

nigno, et uissero doi anni, uno mori prima, laltro soprauissse sia, o a tanto che la puza del corpo morto allui cōgiunto lo amazo. ¶ Domandasi in che modo si fa questo. Respondi in tal modo, quando el seme si sparge nelle celule p la generatione de doe creature i uno portado, alhora interuiene, che la pelle, laquale e fra luna, & laltra cellula si rompe, & cosi li semi si uengono a congiongere, & fanno nella schena li suoi rami, & cosi hanno doi capi distincti, & laltre membra principali. ¶ Domandasi se questo sia uno huomo, o doi. Respondesi secondo aristotele, che douemo resguardare el core, donde quelli, che hāno doi cori, sono doi huomeni. ¶ Perche alchuna uolta si genera el putto con gran testa, o con sei dita in una mano, o uer con quattro. Respondessi secōdo alberto sopra el secōdo della physica, che interuiene, o per superfluita, ouer per difetto di materia, doue quando la materia e superflua, alhora si genera col capo alquanto grande, o uero con sei diti nella mano, o in un pede. Ma quādo la materia manca, alhora si genera alchuna uolta con alchun membro minor, che nō doueria essere, alcuna uolta si generano meno membra, che non doueriano essere, et questo distingue alberto, & auerrois sopra el secōdo della physica d'lla q̄nta cōtinua, et discreta. ¶ Perche dal coito inordinato, cioe laterale, o uero stationale spesse uolte si generano li putti indisposti, & monstrosi. Serisponde, perche el seme alhora si loga nella matrice senza ordine alchūo, adonq; inordinatamente si generano, & formano, donde alcuna uolta sono gobbi, & con molti altri defecti.

¶ Perche la donna si chiama mōstro, & dice si q̄lla non essere homo. Respondesi p el secōdo della physica, che ogni cosa lesa, & manca, e mōstro, ma la femina e homo leso, & mancho adonq; e mōstro, puasi la minore, iperoche la natura semp̄ intende crear masculo, e nō femina. Ma pche la natura generi una femia, q̄sto e cagione uolmēte facto, cioe p la indispositiō, e iobediētia d'lla materia, si cōe di sopra e dicto. ¶ Perche alchuni putti si assomigliano totalmente al padre, alchuni alla madre. Se respōde che quando el seme della madre uince el seme del padre, alhora el puto totalmente e simile a la madre, ma se el seme d'l padre supera quello della madre, alhora si somiglia tutto al padre, ma el seme uince in parte, & in parte non uince, alhora in parte si somiglia al padre, & i parte alla madre. Ma sel mestruo, & la materia de

DELLI MEMBRI

la conceptione tira a se el seme, et la operatiõe del sperma, allhora si someglia a sua madre, & puo esser temporalmente, ouero nel membro principale, & non nelli secundarii, allhora el putto fara simile nella complexione, nel core, & nel sexo, ma nelli altri mebri al padre, ouer per cõtrario, anchora puo esser simile al padre nella complexione, & nel core, & ne li laltri membri simile a sua madre. Et cosi uediamo alchuni putti fradelli somegliarse al padre, alchuni altri in pte al padre, et i parte a la madre. ¶ Perche gli figlioli el piu delle uolte si somegliano al padre piu presto, che alla madre. Respondi, che questo procede dalla imaginatiõe della madre, pensando alla dispositione del padre nel atto uenereo.

¶ Perche li putti si someglião assai uolte al suo auo, & alli altri soi maggiori piu presto, che alli parenti, & propinqui. Si respõde, secondo aristotile, che la uirtu delli aui e potencialmente nel core delli padri generanti, alchuna uolta per la similitudine del suo nutrimento, & allhora si forma la creatura in someglianza de alchuno de soi aui.

¶ Perche si come dice aristo, la similitudine d'li putti alli aui nõ si estende oltra la quarta generatiõe. Se respõde secõdo alberto, che ogni uirtu si misura per quatro gradi, adonque e cosi la uirtu generatiua, ma aristotile dice, che el putto si someglia a lauo, delquale non e alchuna recordatiõe appresso el populo di qlla eta.

¶ Perche li putti sono di diuersa dispositione, alchuni de alchuna troppo dura, et alchuni de alchuna troppo molle. Se respõde, che questo aduiene per lo dominio, ouer regimẽto de diuersi elementi, & perche le ossa si fanno della parte del menstruo piu terrena, adonque sempre domina, ma la medolla, & el ceruello della parte de esso menstruo piu aquosa, & el spirito uitale naturale, & aiale d'la parte piu aerea, & el calor naturale della pte piu focosa. ¶ Perche la conceptione successiuamente si fa piu forte. Respondi, perche in essa li semi ne li sei giorni hanno color del lacte, ma nelli noue sequenti a quelli sei giorni, li semi hanno el color rosso.

¶ Perche allhora si tramutano i natura di sangue spesso, & congelato nõ fluente, come una massa di carne. Se risponde in questo modo perche lebrío e propiquo alla disposition d'la carne, ma in dodesi giorni, che seguitano a qlli noue, quella materia si uiene a stringere insieme, & consolidare, che possi receuere la orga-

nizatione, & la formatione, & questopropria mète, prche una cosa nuda nõ mantiene la impressione, si come per aristo. e manifestato nel secondo delil aimali, & cossi ogni giorno sino al parto diuersamente si uiene a disporre, ma cõe si rega in ciaschuno mese dali pianeti, sene fa mentione da boetio ne le sue opere. Donde nota secondo galieno, che nel primo mese del la conceptiõe si fa la purgatiõe del sangue, nel secõdo la espressione d'l corpo sanguineo, nel terzo si formano le unge. et li capegli, nel qrtto si muoue la creatura, & allhora le dõne patisco no la nausea, cioe rinfredatiõe, nel quinto mese receue la somegliãza del padre, & della madre nel sexto si fermano, e cõstringeno li nerui, nel septimo si formano le ossa, nel octauo la natura comenza a preparare, & tentare la uscita, & la creatura per bñficio di dio si cõpisse, nel nono la pduce dalle tenebre alla luce, secondo el cõmune corso. ¶ Domandasi, se la creatura fa sterco nel uentre, o no. Respondesi secondo la opiniõe de medici, & d' philosophi, che nõ, et la ragione sie questa, per che non ha la prima digestione, laqle e nel stomacho, & qsto solamente p che el cibo non gli entra per la bocha, ma p lo umbilico, & per qsto nõ urina, ma suda, el qual sudore par che sia di pocha quantita, et si seruasi nelli panniculi della matrice, & nelle secõdie, & nel tẽpo d'l prolescono i gran qntita. ¶ Perche scõdo el cõmune uso, et corso la creatura esce nel nono mese. Se respõde che allhora e i tutto pfecto, & cõpito, ouero, p che allhora regna piaeta beniuolo, cioe gioue, elqle e amico della natura, iperoche secondo gli astrologi, e humido, e caldo, et cossi uiene a temperar la malitia di saturno fredo, e seccho, adonque tutte le creature, che nasceno in questo mese sono el piu delle uolte sani. ¶ Per che le creature, che nasceno el mese octauo, tutte moreno. Respondi, che in quel mese saturno ha dominio sopra d'l putto, elqual e contrario pianeta, & maliuolo, per che e fredo, e seccho, & l'ua e l'altra di qste pte e cõtraria alla uita, et chiamasi saturno, qsi anno facio p cõtrario, impoche p esso sempre hauẽo fame. ¶ Perche qlli che nascono nel septio mese el piu delle uolte morão et dicono, che qlli che nascẽo el septio mese sono qsi figlioli della luna. Si respõde, p che la luna e frigida, & ha dominio, e podesta sopra el putto, & perho el fa morire. ¶ Perche subito che la creatura e nata, piãge. Si respõde, che interuiene p la mutatiõe d' laere, e p lo rinfredarsi laql rinfredatiõe offende assai alla sua tenerezza.

¶ Perche

¶ Perche, come dice aristotile, la creatura doppo el septimo mese, se affatica, & cerca u-
scir fora. Se risponde, perche alhora li legami
con liquali e ligato alla matrice, si comincia-
no a indebilire, perche per la grandezza del put-
to si uiene a consumare el nutrimento delli li-
gamenti.

¶ Perche el putto subito, che esce, pone el dit-
to a la bocca. Respondesi naturalmente, per-
che el putto esce dalla matrice, si come de un
bagno caldo, intrando adonque ne laria fredo
si pone el ditto alla bocca per el caldo de essa
bocca.

¶ Perche si come sano le donne, sel putto nel-
lo ufcire, auanti che eschi fora, crida, ouer piā-
ge dentro nel uentre, e mal segnale. Respondi
che e segno, che non uscira uiuo, donde dica-
no li theologi, chel cognosce alhora esser pri-
uato dello aspetto diuino, per non hauer re-
ceuuuto baptesimo, et pero piange. Respondi al-
tramente, perche se non hauesse gran passione
non cridaria adonque el cridare e segno di pas-
sione, & di male.

¶ Domandasi, in che modo esce la creatura.
Se risponde, che esce col capo inanzi, & se e-
sce altramente, o per li pedi, o per le bracia, a-
maza sua madre, & se medesimo.

¶ Perche le donne, che mangiano cibi infetti
disperdeno. Se risponde, che di quelli se gene-
ra seme infecto, elquale lanima refuta, & sca-
ciali dal campo della natura, cioe dalla matri-
ce, perche non e apto, che si debia infundere

una forma nobilissima. cioe la forma humana.

¶ Perche el saltare, et el ballare fa, che una dō-
na desperdera el corpo, si come fanno alchu-
ne carue femine. Se risponde, che per tale mo-
uimenti si uengano a dissoluere, & spezare li
legami della matrice, & consequentemente
uiene a disperdere, perche la materia non si
puo piu ritenere.

¶ Perche cascando una saetta dal cielo, o essen-
do gran tonitri, fanno disperdere la concepti-
one. Perche el uapore adustiuo, che in esso of-
fende facilmente la matrice, & intrando per
li teneri pori della creatura la uiene a occidere.

Anchora dice alberto, che sel putto uiue nel
uentre materno, actualmente per el romore,
o fulminare de tonitri, si uiene amazzare.

¶ Perche disperdeno piu presto le donne gio-
uene, che le piu antiche. Respondesi, perche
li corpi delle donne giouene sono piu porosi
& radi, adonque el uapore della saetta celeste
entra piu presto, & fa disperdere, ma le donne
uechie hanno el corpo piu ferrato, adonque
non cascha in esse tal casone.

¶ Perche si come dice aristotile, una fouer-
chia allegrezza, fa disperdere, Se risponde, che
in el tempo della allegrezza el calor naturale,
uiene nelle parte exteriore, & cossi la matrice
hauendo pocho calor disperde, per questa me-
desima ragione una excessiua paura fa disperde-
re, perche alhora tutto el calore ua al core, &
abandona la matrice.

Figura



¶ Incomincia el dignissimo consiglio per la peste, cōposto dal famosissimo doctor delle arte, & di medicina maestro piero tausignano. ¶ Conciosia cosa, che ogni animale per instinto di natura si sforzi del ridurre el suo corpo, & plongar la uita, l'omo maximamente, elq̃ le precelle tutti l'altri animali per la ragione, & intellecto, deliquale è dotato, si deue fatigare per la sua salute, & plongation de uita, & del suo essere, acioche possa operare alchū fructo di uirtu, elqual sia nutrimento a se, & alli soi se guenti, per tanto clemētissimo signore, elquale meritamente sei chiamato pietosissimo, sono disposto ridurre questo tractato in tal forma, elqual io piero di tausignano physico ho cōpilato, & cōposto, hauendomi cosī iposto, & comandato el serenissimo prīcipe galeazzo conte de uirtu, acio sia facta la cōseruation del la tua uita, laq̃le nō solo a te e utile, ma āchora a q̃lli, che uiuēo sotto la tua saluberrima frōde.

¶ Capitulo primo.

¶ Galieno nel prīo libro dello īgenio della sanita, pressō alla fine dice, chee cosa cōueniēte hauer diligentia circa la pfectiōe de essa sanita, per tanto e di gran pfectiōe hauer alchun cōseglio cōtra le forze pestilentielle in q̃sto tēpo, demonstrādo maximamente lo ingegno di q̃lli, dalliq̃li depēde la salute, & unilita di molte gēte, leq̃l uirtuosamente sono rette da q̃gli.

¶ Delle cose, che se hanno ad dimostrar in questa opera.

¶ Quattro cose sono principalmente da dimostrare in questa opa, & prima quāte sono le cause della pestilentia, & che cosa sia pestilētia, & quale sono le infermita pestilētia. La secōda e el regimento pūendo alla preseruatiōe elq̃l regimento si troua circa sei cose nō naturale, & circa alchune mediciale. La terza e da rimouere alchūe domāde, lequale si fanno comunamente. La quarta sie manifestare el regimento, & la cura di quelli, che sono īfermi di morbo pestilentielle. A deschiariatione dlla prima parte e da sapere, che quattro cose cōcorrono alla pestilentia. La prīa e la dispositione dello īfermo. La secōda e la forteza della cosa, che induce la infermita. La terza e el contacto. La quarta e la dimora, laquale induce grande nocumento al tempo della peste.

¶ Della dispositione dello infermo.

¶ Quanto alla prima casone della dispositiōe dello infermo, dico, che essa e principalissima casone della corruptione, et infermita, perche le operatiōe delle cose actiue nō si possono ge-

nerare se non nelle cose disposte a receuere la actione di quelle, si come dice aristotile nel secondo libro dell'anima, et galieno nel libro dle differentie delle febre nel capitulo della febre pestilentielle dice, che niuno agente induce alchuno effecto se nō per la dispositione di patiente, & auicenna nel quarto canone al prīo capitulo del quarto tractato dice, che li corpi disposti a receuere tale actione sono quelli, liq̃li imoderatamente usano lo acto uenereo, & che mangino troppo, & che hāno li pori lati, & apri, & similmente li corpi, liquali sono cōsimili alla qualita dello aere corrotto, come sono li corpi ripieni di supfluita, & po dice galieno nel primo libro delle differentie dle febre al quinto capitulo, che e necessario nel tempo della peste desiccare li corpi humidi, & hauer doli desiccati cōseruari, & euacuare q̃lli, che sono ripieni di supfluita, & aprire le opilatiōe, & pocho di sotto dice, che colui, elquale moderatamente excita el suo corpo, & usa cibi temperati, per niente non e possibile, perche in esso non e dispositione de infermita.

¶ Della fortitudine della cosa agente.

¶ La secōda casone sie la fortitudine dello agente, impoche laere si dice opante in q̃sta actiōe et possi chiamare operante per doi rasoni. Prīa perche li corpi passibili d'bitamente ad esso aere se applicano, & īdebitamente tocca noi dietro, & di fuora per lo introito de gli pori.

¶ Del contacto.

La terza si e el contacto, perche in questo tempo la proprieta del aere e catiua non solamente per la sua qualita, ma anchora per la operatione del modo supposito, & questa casone e piu forte che la prima. Imperoche doue si troua la materia disposta, iui si induce lo effecto, ma doue non e disposto a inducere tale effecto, no, si come tu hai nel octauo della phisica da aristotile, & da galie. nel prīo tractato delle interiori.

¶ Del logo pestifero.

¶ La quarta casone e far dimora in logo pestilentiōe. Imperoche subito laere induce nelli corpi della sua proprieta catiua, & cosī uiene a disporre li corpi alla corruptione.

¶ Delle casone della proprieta della pestilentia.

¶ Perche laere ne conserua, e da ueder le casone della proprieta dlla pestilentia, & dico, che sono doe casone. La prima e uniuersale, & remota, laquale e dispositione precedente dalle forme, & imagine del cielo, per laquale dispositiōe e necessario essere cosī, & questa e in tutto occulta al medico, lequal dispositione fāno

corrumper laque, et induceno anchora corruptione, lequale putrefano sino alle interiore parte della terra, & questo aduiene maximamente per lo ecclipsse del sole, & della luna, & p la coniunctione delli pianeti, & specialmente p la coniunctione di saturno, & di marte con le stelle fixe, o uero p coadunatione di quelle stelle nel segno humano, secondo che dice pietro de abbano nella nonagesimatertia differentia. Alcune altre sono casone particolari, lequal sono uapori corrotti mescolati con laere sino alle minime parte, eleuati dalla terra putrefacta cõe seria, quando se apreno cauerni, ouer altri luoghi ferrati, doue non sia entrato aere, ouer quãdo si metteno alchune cose a putrefare in aqua, come lino, caneuo, & altre cose simile, ouer cõe fariano corpi morti nõ sepulti, ouer alchuni arbori di mala pprieta, come noce, fichi, & altre simile. Potrebonsi assegnare molte altre rasoni, lequali pretermettiamo per essere piu breue.

¶ Che cosa sia pestilentia.

¶ Et po dico, che la pestilentia e una certa mutatione facta in nel aere, & tal mutatione puo essere in doi modi, primo nella qualita, secondo nella substantia. Della prima quãdo laere si fa rabido, & cocente senza alchuna delle prie qualita, lequale in tanto deseccano le menti d li homeni, che si uiene a corrompere le generatione dlla uita. Si come accascho a quelli di atene, come referisse galieno nel prio dlla differentie delle febre, ma di questo nõ e nostro plare al presente. Seconda e la mutatione nella substantia p la cõmixtione delli uapori corrotti cõ le pte minime de esso aere, donde tutto qllo, che se adũa, & cõgrega insieme, si dice esser corrotto da cattua proprieta a respecto della generatione hũana, & questa mutatione si dice essere nella substantia, nõ perche sia solo nella substantia, ma etiam nella qualita. Diciamo bene, che alchuna uolta la mutatione sia nella qualita, et sia piccola, nientedimanco e anchora nella substantia. Imperoche questa cattua proprieta seguita odiosamente la substantia del accidente di quello aere, & questa e quella della qual parla. Et si come si puo comprendere per le sopradicte auctorita i qsto mō si po diffinire

¶ Diffinitione della propria pestilentia.

¶ La pestilentia e putrefactione, laquale aduiene da laere simile alla putrefaction de laqua, laquale bagna, ouer laua una cosa putrefacta, certamente cõsi i grossa laere, & corrompe dalla polueri di questi uapori cattui mescolati, si co

me si corrompe laqua per metterui dentro lino, o caneuo, o altre cose simile.

¶ Quale sieno le infirmita pestilentiale.

¶ Dico adonq, che doi sono le infirmita pestilentiale, cioe le particolare, & le cõmune. Le particolare sono quelle, lequale in un medesimo tempo nõ auengano a molti. Et queste tale auengano per la administratione de sei cose non naturale, nellequale generalmente tutti li homeni peccano, ouer aduengano piu che gli altri. E questo e quando aduiene carbunculo, o uer quando affligono uno, & nõ molti, essendo in bona dispositione. La cõmune e anchora in doi modi, & per tanto uno e uso, ouer si cognosce i una regiõ, ouer citta, ouer si chiama endymiacò, quasi uegnẽte dal lato dextro & procede maximamente da laqua di quel luogo, ouer uento. Si come apparisse in alchune citta, ouer luoghi, nelliquali se generano a gli homeni li gossi sotto al mento, & in alcuni altri luoghi se gli gonfia le gambe. Laqual pone galieno nel octauo libr. delle interiori, che mai uide tale infirmita, si come si cõtiene nel libro de laere, & de laqua, ma non parla qui dle cose dicte di sopra. E unaltra infirmita pestilentiale cõmune chiamata epidimia, quasi sopra tutte laltre, laqual cossi se diffinisse. La infirmita epidimiale e facta subito, & in un momento di tempo cõmune nella multitudine de gli huomeni.

¶ Perche in tale epidimia appariscano uarie infirmita. Imperoche ad alcuni nascono carbunculi con la febre, ad alchuni altri disinterie, ad altri le giãdole, ouer apostema, alchũa uolta uaruole, alchuna uolta morbili, & chiamasi subita, a differentia della undimiale, laqual uiene a pocho a pocho. Tutte le altre sono poste a differentia della febre pestilentiale, & questo baste quanto al primo capitolo.

¶ Capitolo secondo, nelqual si contiene el regimento curatiuo.

¶ Hauẽdo dicto d l prio, resta a douer dire del secondo, zoe del regimẽto, et qsto si deue fare circa sei cose non naturali, et alchũe mediciali operando secondo le regole per la inuestigatione di queste cose, e da intendere secondo el mio parere, che gli huomini manchino in tre modi. El primo modo e per uia di oratione cioe quando tu odori alchuna cosa uenenosa, laqual subito occupa li membri principali, cioe el cor, el ceruello, & lo figato, & qsti tali morino con segno pestilentiale, cioe per infiasione, ouer glandula nelli emunctorii e de questi membri

membrì principali, & de qua uiene, che quando se offende el core, appare el segno sotto le ascelle, quando e offeso el ceruello, apparisse el segno drieto alle orecchie, quãdo e offeso el fegato nella coscia dextra, quãdo e offesa la milza nella inguine sinistra, & uengano anchora alchuni carbunculi in altre parte del corpo, questo auien quando e magior putrefactione & adustione de humori dentro del corpo, liquali la natura se sforza quanto la po de trar fora per tanto quando appariscão carbunculi nelli membrì principali, come saria nel pecto demonstrano el pegio, per che e segno che tali humori siano adusti, & putrefatti circa le regione d'el core. Secundariamente per uia di suffocatione del caldo naturale generato da causa humida, & aquosa putrefatta. Et certamente noi uediamo aduare nelli nostri corpi alchune humidità, et specialmente nella testa, per lequale si generano aposteme nella gola, che se chiamano squinantie, e di quelle morino. Alchuna uolta descendano molti catarrhi, liquali subito suffocano li huomini. Alchuna uolta generão molte surdita, & graueza di testa, & colligation di occhi, & molte pigrilie, paralesi, et epilensia, laqual al presente regna in frize. La terza casone, perche li uermi generati da cattui humori per la putrefactione d'essi uengano alle parte superiore del corpo, & fanno mordendo lesioni in tanto, che fanno deuenire li corpi in sincope, nientedimanco si recuperano, & se nõ sono altati, subito morino, si per el dolore, si anchora per li fumi uenenosi, eleuari da quelli, liquali corrompano, & risoluano li spiriti. In questi tali modi, et altri, liquali si riducao a questi si deue operar per contrario per li acti preuusi, liquali si contengano in sei cose non naturale, lequale sono aere, cibo, beuere, sonno, uigilia, moto, quiete, uacuita, & ripieneza, & li accidenti de l'anima, deiquali particularmete e da uedere, & prima de laere.

¶ Delli segni, qñ laere e pestilente, & infecto.
 ¶ Alhora laere si fa pestilentiale, quando appariscono uermi, & serpenti, ouer uarole, lequal cose cõmunamente procedeno senza morbo pestilentiale. Alhora ciscuno deue rectificare laere, ouer andare in logo, doue nõ apparisca no tal cose, ouer segni, & e piu sicuro andare doue non siano, ne ui siano state per el tempo passato, & la casone si e, che le reliquie, lequale remangano doppo el morbo, corrompeno coloro, che si transferiscono in tal logo, si come el leuato, che si circunda da la farina, dispo-

ne la farina a leuarsi, cosi laria essendo stato pestilentialo, dispone li corpi a pigliar quella contagione, & pero non si deue tornar nelli logi, doue sia stata pestilentia, anzi doueo insistere in ogni luoghi alla rectificatione de laere.

¶ Della rectificatione de laere.

¶ Circa la rectificatione de laere principalmente douemo desiccare quanto sia possibile laere nelle case, lequale se habitano, cioe con foco facto di legna di querza, ouer di sarmenti ben sechi, di lauro, mortile, ginepro, e d'altri legni odoriferi, poi suffumiga la tua camera la mattina, e la sera con mastice, incenso, mirra, tebentina, sandaraca, cipresso, squinanto, sauina acoro, & simile cose, aspergi la casa, & specialmente la camera con aceto di uino odorifero & aqua rosa, et tiene appichati in camera cetri assai, & portane in mão, & odora spesso un pomo di laudano, elquale e di, tal compositione. Togli laudano onz. una, been biancho, et rosso rose añ. dram. ii. storace liquida drame tre, mirra, foglie di menta, garofali añ. dra. i. caphora dra. i. mescola, & incorpora cõ aqua rosa, & succo di bugololo, & di melissa, et fane un pomo.

¶ Del regimento del mangiare, e bere.

¶ El cibo deue essere di tal instantia, el pae fresco de uno, o doi zorni, & ben leuado, ouero di spelta monda dalla scorza facta con poluere de anesi, & sale, & ben cocto. El bere sia uino biancho chiaro, et polito, de mezo saure, ne rosso, ne fumoso, acio non si riscaldino li spiriti, & li humori, ne troppo piccolo, & se e possibile, sia uechio, per che e piu purgato, & desecca piu, & partesi mancho dalla aquosita & el uino si deue adaquare con aqua cocta, & deuesi beuere piu la ipstate, che la inuernata, & nota, che beuere un pocotino di maluasiala mattina, auanti che tu elchi fuor de casa, ouer di altro uino potente, e utile. Imperochè se deseccano molti fumi, & li spiriti se confortano, & fortificano, & nota, che laqua, laqual si coce per beuere, deue essere corrusca de logopetroso, ouer doue sia molta harena, ouer de fonte chiarissimo.

¶ Del regimento delli sapori:

¶ E da sapere, che tutti li sapori deueno essere de limoni, ouer mellearance, ouer melegranate, acetose, mescolate con queste speciarie, dellequal e qui la descriptione, toglì cynamomo bono, & electo, zenzero, garofali, ana drame cinque, beè biancho, et rosso, ana drame cinq coralli biauchi, & rossi, ana drama una, cardamomo drame do, croco drame cinq, zucche

Fascu. de medi. E

ro bianco a peso de tutti, et fa poluere sottilissima criuellata per seda, & togline mancho quantita la inuernata, che la instate, se alchuna cosa non te impedisse, come saria frigidita di stomacho, comune cautela e usare pomearancie, pome granate, cetri, & principalmente si deue pigliar el seme de essi, elqual ha singular proprieta in questo, o in forma di tragea, ouer in decoction di carne, ouer in alchuno altro modo, saluo, che nõ pausse mal di pietra, ouer renella, doue e di necessita, che le uie siano lae, & aperte.

¶ Dello aceto.

¶ Sempre e bõ usare aceto, saluo che ñ ui sia casona impediante, & con esso distemperar sauri, saluo che nella strittura di pecto, ouer frigidita di stomacho. Ma lo aceto deue essere di bon uino, come saria di maluasia, ouer altri preciosi uini.

¶ De che cosa debono esser le uiuande.

¶ La uiuanda, ouer menestra deue esser di spelta, meglio, panizo, riso, lente buttate nella prima aqua, pane lessò, brodo di uicci rossi cõ la scorza, radice di fenocchio, & de apio, uiuanda facta di oue, e bono, di pasta e cattiuo, & tutte altre uiuande cõmuni, saluo queste, menestra di spinaci, petrosello, boragine, e di quelle herbe che hãno singular uirtu, cioe rutha, marrobio esopo, scabiola, & de molte altre in decoctione. ¶ Delli cappari, & fructi, che si debono usar. ¶ Cappari cõditi con aceto sono utili, et maxime nel principio della cena, buttando suso alquanto delle specie sopraditte, & specialmente la inuernata. Mangiar cipole in pocha qntita con aceto e utile, ipero generano huore corrodente el ueneno secõdo auice. nel secõdo canone, ma douemo fugir tutti li altri agrumi, ouer cose garbe. Le oua cotte nele brasce, ouer in laqua, butato uia lo albume, sono assai utile. Douemo anchora fugir ogni sorte di pesce per la lor huidita, e specialmente quegli, che hano le scaglie grande, & cossi possiamo qlche uolta usar pesci piccoli di fiume, ouer di lacho, ouer di mare, ma bisogna leuarli ben le scaglie, et butar uia li interiori, dapoi lauarlo, et fregarlo bene cõ anisi, et aceto, poi rostirlo nõ frigerlo in oleo, e mangiarlo con le specie ditte di sopra, & in maggior qlita la inuernata, che li altri tempi, poi che hara mangiato el pesce, beua uino possente, & con essi pesci mangia alchune noce, o nocelle, ouer madole, el lacte bisogna fugire in tutto, per rispetto de la sua presta corruptione, ma poi, che tu hauerai mangiato, &

beuuto, tu poi mangiare alqnto di formaglio imperoche conforta la uirtu digestiua. Tutti li fructi son cattiuu, saluo che doppo pasto in loggo di fructo son boni pigliar coriandri confetti cõ zuccharo, liquali sono molti utilo si cõe dice auice. nel secondo canone, & nota, chel principio del tuo desinare e utile assai magiare tre foglia di rutha, doi ficchi secchi, & una noce insieme cõ pocho di sale, come dice auicenna, laqual e medicina speciale contra pestilentia, & contra ogni ueneno, e pero coloro, che hanno paura essere auenenati, la debeno continuamente usare.

¶ Della ripieneza, & diuersita di cibi, liquali si debeno fugire.

¶ Dico adonque, che ciaschuno si guardi da soperchio mangiare, e beuere, ma deue magiare pocho rispetto allo ulato, & cossi del bere, pche le supfluita si multiplicano da souerchio mangiare, & bere. La diuersita de uiuande, ouer cibi e cattiuu, & pero ciaschuno deue esser cõtento de una imbanditione, ouer uiuanda, & se ne faranno apparecchiate piu che una, mangi ad bastanza de una di quelle, laqual meglio si possa smaltire, deuesi oltra di questo procurare per la euacuatione, & beneficio del corpo, se la natura da se non opera, cioe con sopposte cristeri, ouer pillole, la description de lequale metteremo piu de sotto, debonsi tenere aperte le uie urinali, & li porri con le fregationi fatte ad stomacho degiuno, le purgationi del ceruello si debono procurare per el naso, ouero per el palato, & debiamo euacuare el corpo in quanto si sia possibile.

¶ Della flobotomia.

¶ Sel sangue fara uencitore nel corpo, fara da cauarne, acioche uengi ad declinare, & conuenirse con ogni cõplexione, & uniuersalmente luso di trarse sangue in tal tempi e utile, sel fara facto una uolta al mese, & poco per uolta, ma doue uencono gli altri humori, cioe mealacolia per uia de adustioe, ouero colera mescolata col sangue, deuemo attendere a la exiccatione de esse, cioe circa la euacuatione, ma sel corpo nõ fosse sano, nõ si deue attendere alle euacuationi ma abstengasi dalle cose ditte di sopra. Deuesi l homo guardare dal souerchio dormire, & specialmente el giorno, & subito doppo el cibo, se non e cõpita, o meza la prima digestioe, nõ e anchora bono dormire alla supina, ma deue nel primo sonno dormire sopra el lato dextro per spacio di doi hore, poi sopra al sinistro, poi ritornare sopra el dextro, ultimamete si deue dormire

dormire con la testa bene alta, et sia ben coperto e bono uegiare doi, o tre hore doppo el cibo.

¶ Del moto, & della quiete.

¶ Douemose guardare, quādo el morbo e attuale da un forte, & fatigoso exercitio, & specialmente a laere discoperto. Ma se pur se fa alcuno exercitio, si deue fare a laere serrato, & ad stomacho degiuno. Ma auanti, che uenga la pestilentia attuale, si deue affatigare el corpo, imperoche alhora piu si lauda, & e piu utile lo exercitio, che la quiete.

¶ Delli accidenti de lanima.

¶ Douemose guardare da lira, tristitia, paura, sollicitudine, & cogitationi, ma si douemo allegrare, & dar piacere con suoni, canti, leggere hystorie, & altre cose simili.

¶ Del coito, ouero acto carnale.

¶ Douemose astenere dal coito carnale, & se non in tutto, per la maggior parte, & pero in q̄li tempi non e bono menar donna, ne procurar nouo matrimonio, et similmete le cōuersationi politice, cioe della cita nō sono bone, & specialmente cō q̄lli, che sono corrotti, ouero con quelli, che son piu atti alla corruptione.

¶ Delle medicine, che si debeno preparare in questi tempi.

¶ Sono sei le medicine, lequale in questi tempi si debono preparare. La prima e la administration delle pillole poste da Auic. nel quarto canone, nel capitulo della preseruatione dalla pestilentia, la description dellequale e questa. Togli aloepatico drag. ii. mirra, croco ana. drama una. destempera cō succo di menta, & falle in forma di cecere, et di q̄ste sene deue pigliare ogni giorno una la matina auanti mangiare, lequale resolueno, et desiccano, et phibiscono la putrefactione, & se colui, che le piglia fossi apto alla inflammatione, nel tempo della instate, agionggiui drama una di terra sigillata, & reformale cō acqua rosa, ma negli altri tempi fa, come e dicto di sopra.

¶ Della tiriaca.

¶ La seconda e pigliare la tiriaca ben leuata de diex anni i q̄ste parti, d̄llaq̄le si deue pigliare ogni septiana dra. i. la instate cō aqua rosa, la inuernata con bon uino odorifero, ouero si deue pigliare con succo di rose, ouero acqua di cetio, auanti mangiare sei hore, ad stomacho degiuno, & remosso a dogni repieneza.

¶ Del mitridato.

¶ La terza medicina e el mitridato, & deuesene pigliare in ogni caso piu, che d̄lla tiriaca, & in ogni settimana sene deue pigliare drag. una,

& degiunarlo cinq; hore, et deuesi pigliare ad stomacho degiuno, & remosso da ogni repieneza, et sia leuato almācho p̄ spacio d̄ uno anno

¶ Delli coriandri.

¶ La quarta medicina e pigliare coriandri cōfecti la matina, d̄lliquali si deue pigliare un co chiaro, po piglia la terza parte de un biccheri di uino odorifero, & similmente e utile pigliare zuccharo rosato nel tempo, & hora del caldo grande.

¶ Contra uermi.

¶ La quinta medicina e contra uermi, & dico che quelli, che sono disposti alla generation delli uermi, piglino ogni mattina un bicchier di uino, nelq̄le sia bullito assentio fino a la consumptione della terza parte della decoctione.

¶ Sexta medicina da preparare, cioe el syropo degli auctori.

¶ La sexta, & ultima medicina e el syropo descripto dalli auctori, & io piu uolte lo ho puato, imperoche mātene el corpo mundo da le superfluita, & consequentemente uiene ad desiccare, confortando el core, el ceruello, & el fegato, & tutte laltre membra, et la quantita che se ha ad pigliar per uolta e oncia una e meza, delqual questa e la descriptione. Togli scorze di certe radice di capari, di berberi, sandali de luno, & laltro colore, spodio ana drame do garofolata, bugulosa, melissa, boragine, cicorea ana oncia una, acetosa, epatica, marrobio ana oncie. y. lactughe saluatiche dra. i. semi comuni, uirole ana onc. una, tinip, epitimo, sena, polipodio añ. drame do. succo de absentio, succo di fumo terra, chebuli ana oncia una. diagridio dra. ii. zuccharo bianco libre doi, & fa syrropo, & acetosale con aceto di succo di citonii, & basta, & usalo quando tu uoi.

¶ Del modo di pigliare queste sei medicine.

¶ El modo de administrare queste sei medicine e tale, el primo giorno togli el syropo al sonno de laue maria, cioe nella aurora, & dormiui sopra una, o doi hore, el secondo giorno piglia drama una di tiriaca el terzo piglia un co chiaro di coriandri, el quarto giorno piglia la decoctione cōtra uermi, el quinto giorno drama una delle pillole soprascripte, el sexto giorno riposati, el septimo di piglia alcuna d̄lle cose predicte, & non e male, se ogni septimana tu pigliarai drama una delle sopradicte pillole, & in quel giorno, nelquale tu pigli le pillole, nō pigliare alcuna altra cosa d̄le sopradicte. ¶ Capitulo terzo, nelquale si moue alcune dubitationi.

¶ El primo dubio e questo, cōciosia cosa, che le cose inferiore siano recte, & gouernate per le cose superiore, & specialmēte dal sole, et da la luna, si cōe per aristotile se manifesta nel primo de la methaura, & conciosia cosa, che questo mondo inferiore di necessita sia continuamente subiecto alle impressioni del mondo superiore, in tanto, che ogni uirtu dello inferiore si gouerni per le superiore. In che modo qste cause superiore possono essere cause d'le cause inferiore. Allaqual dubitatione cosi se risponde, & dico, che le cose superiore sempre sono intente alla conseruatione delle cose inferiore come habiamo da Aristotile nel primo della methaura, ma per accidente sono alcuna uolta cause della corruptione, & d'la morte, per che si moueno nelli soi circuiti per uarii, & diuersi mouimenti, & per questo hanno diuersi conuincti, & aspecti, per laqual cause la influenza de esse sopra le cause inferiori fanno insieme alteratione, et questo aduiene, pche quello, che si deue conseruare dalle influentie non si conserua, ma se dispone a la corruptione per rispetto de tale influentie alterate, si come e manifesto.

¶ In the modo la pestilentia puo procedere da putrefaction de aere.

¶ El secondo dubio e tale, conciosia cosa, che laere sia semplice, & la putrefactione sia una certa cosa mista, ne altro, che commistione de humido col secco non debita, in che modo la pestilentia puo procedere da putrefactione de aere. Imperoche laere e pieno di focho, cōe apertamente dimostra Aristotile ne la quinta particula delli problemi nel. xviij. problema. Allaqual domanda se risponde, che laere semplice non si corrompe in se medesimo, ma se uiene ad corrompere per admistione di uapori terreni, ouero aquatici, & perche el focho non si mastica con altro elemento, non si corrompe ma tutti li altri elemēti si corrompeno, & mescolansi insieme, si come e chiaro dal philosopho nel quarto della methaura, ogni elemento si corrompe saluo el foco. Conciosia cosa adonq, che laere, elquale circunda noi, nō sia puro, ne semplice, si come dice auic. nel primo canone della seconda fen, nel capitolo de laere noi diciamo, che laere e quasi una aqua di mare, ouero di lago, benche non sia puro, ne semplice, nientedimeno si puo corrompere, & di questo non parla el philosopho nel preallegato problema, ma de laere puro nel luogo proprio. per il che la peste si causa piu in un tempo, che

in uno altro.

¶ El terzo dubio sic tale, perche cause e, che la pestilentia aduiene piu nel tempo estiuo, & autūnale, che in altri tempi, cōciosia cosa, che laere alhora sia caldo, & secco, & consequentemente remoto da la putrefactione. Alqual dubio cosi se risponde, che cinq; sono le ragioni, per lequale piu presto aduiene la peste, che lo autumno, la prima e, che essendo laere assottigliato per el caldo precedente e piu apto ad receuere ogni impressione di uapori, & fumi per misti, & congregatione de essi, donde seguita, che piu presto, & piu leziernmēte si causa la putrefactione, la seconda cause e, perche la calidita precedente, laquale per la sua siccita prohibisce la putrefactione, e troppo eleuata, & producta fino alla fine, la terza cause e, che quādo li uenti si moltiplicano, straportano cō seco li uapori cattui eleuati da luoghi cattui, remanendo ne laere la cause della corruptione della pestilentia, la quarta cause e, perche li corpi moltiplicano in assai superfluita, & le uirtu naturali sono debilitate per la diuersita delli tempi, liquali resoluano el calor naturale per moto intrinseco, & extrinseco, como appare nel comento primo del terzo delli pronostichi, la quinta ragione e, perche allhora sono molti fructi, liquali dispongono li corpi alla putrefactione per el frequente uso de essi.

¶ De alcuni ucelli, liquali nel tempo della peste non habitano nelli loghi de aere corrotto, & pestilento.

El quarto dubio e, perche cause nel tempo pestilento alcuni ucelli usati de habitare ne gli monti, & uolare in alto, habitano li piani, & uolano presso alla terra et cosi per contrario di quelli, che habitano el piano, similmente alcuni serpenti, sorici, & altri animali simili. Se risponde che quando laere si corrompe prima che lacqui per la forma de gli cieli, ouero delle imagine, lequale oprano questo per necessita, lo aduenimento degli quali non fa el medico in quanto medico, li ucelli, liquali uolendo fugire la corruptione, & habitano in alto, uengono alla pianura, & uolano presso alla terra, ma quādo la corruptione si genera in terra piu presto che ne laere, allhora li ucelli, & serpenti assuefatti ad habitar la pianura, fugono la putrefactione, & corruptione della terra, & uanno alli monti, & li habitano, & uolano in alto quāto possono, & alcuna uolta appariscono ucelli, liquali se partano dalli monti, & uengono alla pianura, & doppo alquanto tempo ritornano

não al mōte, & lassano la pianura. La casone e perche prima la corruptione uiene alli monti dapoi per spacio di tempo penetra nelle interi ori della terra, pche laere e di piu sottile substātia, & de piu legieri alteratione che la terra, da poi per continuation de corruptione, & de al teratione fassi anchora in terra. Et pero la pesti lentia comenza prima nelle parte piu sottile, & piu forte, & piu presto assalisse nel grosso, & piu debile.

¶ Quali corpi se offendeno piu presto nel tem po pestifero.

¶ El quinto dubio e tale, quali corpi se offend no piu tosto nel tempo pestilentiale, ouero li corpi, liquali hanno li pori lati, ouero quelli, che lhanno stretti, ouero li corpi freddi, o li cal di, o li sechi, o li humidi. Ad euidencia del quī to, sexto, & octauo dubio e da intendere, che sono alcuni corpi, che hanno li pori lati natu ralmente, si come sono li caldi, & li humidi, et alcuni hanno li pori stretti, come sono li freddi, & li secchi, & anchora sono alcuni, liquali hā no ripieneza, & oppilatiōi, liquali hāno li po ri stretti. Et alcuni altri non hāno alcuna oppi latiōe, & circa questo dico, che sono da notar quattro cose, la prima e, che li corpi, liquali hā no li pori stretti naturalmente, liquali non sia no oppilati, come sono li melāconici, cōe cer te uecchie, sono mācho offesi, che gli altri cor pi in tal tempi. Imperoche la poca caldeza dī chore, & el poco aere si uiene ad tirare ad se p li pori, liquali pori sono stretti, & ancho pche quel poco aere si ritiene poco tempo, perche non sono oppilati, ne ripieni. Et anchora que gli, che hanno, le qualita conditionali, lequal prohibiscono la corruptione, et la putrefactio ne, si come e la frigidita, & la ficcita. Seconda riamente dico, che li corpi, liquali naturalmē te hanno li pori lati, & per le oppilationi si fa no stretti, come sono li corpi ripieni, bēche sia no robusti, nientedimeno piu sono offesi da la ere pestilentiale, che gli altri corpi. La rasone e q̄sta pche ha attraçto molto aere ad se p la spira tione, & respiratione, & perche sono oppila ti si ritengono longo tempo, & laere non gli uiene ad deprimere, & li fumi anche nō si pur gano. Et perche hanno le qualita conditionali conforme ad questa corruptione, cioe la cali dita, & la humidita, si prohibisse la debilita, la transpiratione, laquale e cason dīlla corruptio ne. Tertio dico, che quegli, liquali hanno li po ri naturalmente stretti, & oppilati sono man cho offesi che gli corpi dicti di sopra, & tutti

gli altri sono piu offesi da questi. La prima par te e manifesta per la rasone del primo dicto, et per le rasone, lequale diremo nel quarto dicto Quarto dico, che li corpi, liquali hanno li po ri naturalmente lati, et sono oppilati, piu sono offesi che quelli dicti di sopra nel primo dicto ma meno che quelli, che habian dicti nel secō do, & terzo dicto. Adonque le prime parti so no māifeste per le rasone assegnate nel primo dicto, & e manifesta la rason del secōdo dicto. La terza parte si proua cosi, perche li corpi dī terzo dicto hanno le oppilationi, per lequali si phibisse la transpiratiōe, adonq̄ si fa la corrup tione del proprio caldo, & la annihilatione della mezana caldeza, et pestifera, per questa ra sone legiermente contragono le pestilentie. La quinta rasone e nel corpo del terzo dicto, laere e attraçto, et ritenuto longo tempo, & la uirtu, laquale deue operare el contrario e debi le, adonque si genera putrefactiōe in tali cor pi. Bastino adonque queste rasone contra alcu no, per lequal casoni e manifesto, che gli cor pi caldi, & humidi, liquali hanno li pori natu ralmēte lati, & oppilati sono piu offesi, dapoi quelli, che hanno li pori naturalmente stretti, & oppilati sono piu offesi, ultimamente quel li, che lhāno stretti, & nō oppilati sono offesi. ¶ Perche alcuni corpi pestilentiosi morono & alcuni no.

¶ El sexto dubio e tale, perche casone alcuni corpi nel tempo pestilentiale moreno, & alcu ni no, conciosiacosa, che le casone siano uni uersali, & perche in una fameglia uno more, & laltri no, & alcuna uolta morno in una ca sa, & li uicini no, alcuna uolta in una contrada et in altra no. Se risponde, che accade per la di uersita de gli infermi, delle complexioni, et dī le compositioni naturali, & actuali, lequali si ritrouano in quelli, & anchora per le diuersi ta delle cause agente, lequale auengono per le diuersita, et aspecto, el resto trouerai nelle raso ni della nona questione.

¶ Perche nel tempo pestifero morno li homi ni, & non li boi.

¶ El septimo dubio e, perche al presente mo rino li homini, & non li boi, & nellanno passa to moriuano li boi, & non li homini. Si rispō de, che questo accade per la rasone della pro prieta singular ne laere, laquale haueua effecto sopra di boi, & non sopra li homini.

¶ Perche li gioueni forti, & robusti morano, & li uecchi no.

¶ Lo octauo dubio e, perche li robusti, & for

ti si morono, & li uecchi non morno, e da dire, che gli uecchi sono senza oppilatione, ouero posso essere con li lor pori stretti naturalmente, & non oppilati. Li gioueni forti, & robusti hanno li pori lati, & oppilati, & po piu presto si corrompono, et morono per questa corruptione, perche li gioueni abòdano piu le humidita, & superfluita, lequale essendo diminuito el caldo naturale, uengono ad causare le oppilatione, & nelli putti abonda humidita, & immoderato regimento, lequale cose generano oppilationi.

¶ Perche le monache, ouero li carcerati non morno di tal peste.

¶ El nono dubio e, pche le monache, & li carcerati non morno, & alcuna uolta morno tutti, alcuna uolta no. Respondi cosi, che quegli che habitano laere couerto, & non si fatigano allaere descouerto, ne habita con alcuno, chel possa corrompere, si conserua piu, ma se alcua de esse o de essi si corrompe, comunamente tutte si corrompeno, perche habitano tutte insieme, & uiuono, et fiatano, & per un medesimo regimento, & uno aere particolare, & anchora per la ragione delle participationi delli aspetti de un logo, perche el monasterio puo esser edificato sotto tale ascendente, che in un tempo laer di quel logo puo esser piu corrotto, che laere de un altro luogo, per tanto quado uno si more in una habitatione, laltri debono fugire, & tanto piu presto, quanto sono generati da un padre, perche speffe uolte li figlioli ritengono della natura del padre, & pero se uno se amala, gli altri sono disposti ad quella medesima infirmita, nientedimeno aduiene alcuna uolta, che muore uno in una fameglia, & gli altri no, per le dispositioni delle participationi trouate in quello, & non ne gli altri, & questo speffe uolte auiene in una contrada, et non nelle altre, & questo dico in quanto alle cita.

¶ Perche quegli, che hanno la podagra, non morono di peste.

¶ El decimo dubio e tale, perche coloro, che hanno le podagre non morno in questi tempi. Al che cosi si rispode, che nelle podagre sono pochi humori, & oppilationi, per laqual ragione li humori cattiuu descendono ale parti extreme, & exteriori, & li generano la podagra, & pero non sono disposti ad infermarfi.

¶ Perche el morbo el piu delle uolte uiene doppo le guerre.

¶ La undecima dubitatione e tale, perche ragione el morbo el piu delle uolte uiene doppo le

guerre, & le carestie. Respondo, che nel tempo delle guerre el regimento e inordinato, per laqual casone si generano huori cattiuu nelli corpi disposti alla corruptione, & anchora per le cause superiori, lequale speffe uolte dispongono guerra, et speffe uolte dispongono pestilentia. Anchora uengono le pestilentie doppo le carestie, perche nel tempo della abbondantia li corpi se riempiono troppo, per laqual casone si generano le opillationi, poi le corruptioni, et questo basti quanto al terzo capitolo.

¶ Capitulo terzo del modo de curare.

¶ Seguita al presente el quarto caplo, nelql si tratta del acto curatiuo, la itetione di qlle e i tre modi, al prio mo, e circa la uirtu, el scdo circa la febre el terzo circa la apostea. Principalmete circa la prima intentione e da sapere, che nelli febricanti apparisse la uirtu debilitata assai, & qsto aduiene, perche li spiriti se risoluono molto, & le complexioni delli membri principali sono alterate, & maximamente la complexion del core dalli humori uenenosi, liquali cercano el core dalla forma specifica, & laltri membri principali, & pero douemo insistere in darli el cibo copiosamente bono, et de gran nutrimento, elqual si smaltisca legiermente, accioche li spiriti si possino multiplicare, coe sono fasani, pulli, perdice, & simili cose, & simili cibi siano conditi co aceto, agresta, succo di melerancie, di limoni, uino di mele granati, & simile cose, lequale proibiscono la corruptione dello infermo, & debonfi pigliare anchora tali cibi oltra lo appetito, imperoche el piu delle uolte in tali infermi manca lo appetito, & se non li manca lo appetito, mangine secondo lo appetito, & mancho, che nel tempo della sanita, deuesi anchora usare confectioni, electuarii, acque, et polueri, et altri cordiali, liquali comunamente si pongono dagli auctori, dal lato d' fora si debono confortar li membri principali, cioe el core, el ceruello, & el fegato & anchora altri membri, cioe el stomacho, & le rene, & specialmente confortisi el membro doue e tal humore uenenoso, et questo si deue fare con medicine appropriate alli membri da confortare. Laere della camera cosi si rectifichi per quelli, che stanno in camera, come per lo amalato, spargendola de rami, & frondi, & rose bagnate con aceto, con sandali, & co profumi di mirra, incenso, legno aloe, storace, & cose simili, ponendo lenzoli bagnati in aceto in logo di cortine, spesso renouadoli, & le mure della camera siano spesso bagnate de acqua, & aceto

& aceto, & fieno sopra al lecto, & alle banche ce tri assai.

¶ Della euacuation del corpo, & de far li cri ste ri.

¶ La seconda intentione e maximamente circa la desiccatione, & euacuatione del corpo, con trar del sangue, ouero fare andare del corpo, iperoche se la materia uincente fara sanguigna, subito si deue trar el sangue, & da questo incominciare nel luogo, doue e lo apostema, accioche quel humor uenenoso non si sparga per diuerse parti del corpo, & consentendolo la uirtu copiosa, tragasi el sangue, & se la materia superante fara altro che sanguigna, come faria colerica, ouer melancolica, si deue euacuare con solutiui appropriati ad essi. Et se quella materia fara sanguigna, superabondandoui altri humori, prima si deue trare el sangue, consequentemente de ficcare li humori, & extirparli, se si puo fare, & se ui rimanessero alcune reliquie si debono purgare con siropi appropriati. Ma prima siano eradicati, & in questo mezzo faciasi cristere comune alquanto acuto & e assai utile usarli continuamente, cioe doi uolte el giorno. Et similmente el siropo descripto auanti, & in questo caso si potrebe darne per uolta in magior quantita che negli altri casi.

¶ Della cura dello apostema.

¶ La terza intentione e circa le aposteme, lequale se appartiene al medico cirogico, & e da sapere, che le aposteme, lequale appariscono nel tempo della pestilentia, lequale sono mortali, & pernitiouse, sono queste, cioe antrace, carbunculo, giandole, fuoco plico, & brasa, dellequale li diremo per ordine.

¶ Et prima della atrace, laquale cosi si chiama perche nasce negli luogi ascosi del cuore, ouero perche ua per cauerne al chore, elquale e in mezzo, & cosi si diffinisse. Antrace e uno apostema piccolo ad modo di pustule, nel principio frandulente, & uenenoso, laquale corrompe quella parte, donde si leua, quella adulando, & le parti ad essa propinque si gosciano ad modo di sangue combusto, elqual piglia quella malignita nella prima adustione, & da roffore mortale, & quando piu oltre se accende, & arde, accresce el ueneno, & la malignita, & douenta di color cittino, & se piu oltre se accende, in tanto chel luogo douenti seccho, allhora si augumenta el grado della malitia, in tanto che subito corrompe le pti, allequale se appropinqua, & fa una puntura come fuoco, &

douenti negro, & obscuro.

Et se con essa uscira liquore, & fara nella superficie del negro simile ad quello, che e nel corpo combusto, come cauterizzato dal fuoco, per laqual casone seguita, che la atrace e di tre maniere, come e manifesto con questo apostema. ¶ Agiongeuesi ad questa infermita crudeli accidenti, come e tremor di core, sincopa, & debilita di polso, & questo aduiene, perche li uapori catiui eleuati uanno al chore.

¶ Donde poco differisse dal carboncello, perche e di materia sanguigna, non adusta, ouero denigrata, prima in quello e alcun liquore, elquale si exacuisse per adustione, & non e di tanta uentofita, quanta e la antrace, & chiamasi carboncello, quasi carbone, & non morto.

¶ Circa de esso sono da notare tre cose, el colore, el luoco, & la dispositione della parte, do de el color negro e pegior de tutti gli altri, poi el uerde, poi el citrino, poi el rosso, donde ellogio e peggiore presso ad qualche membro principale, che nelle parti extreme. La dispositione delle parti, e pegior quella, che e desiccata, che quella, che e humida.

¶ Della cura della antrace.

¶ Nella cura della antrace si deue l'omo euacuare, si come e stato detto nelle interiore, secondo el consentimento della uirtu, & della eta, secondariamente si deue euacuare la materia defluxa a la parte di quella con uentose, ouero con sanguisuge, & deuesi fare el cauterio col ferro infocato, et fugi el cauterio con cera bolente, perche la congelatione della cera proibisse la euaporatione delli uapori catiui, anzi si spargono per el membro.

¶ Ma si puo fare el cauterio potenziale con le medicine, lequale fanno cauterio, come e nitriolo, uerderame, arsenico, calcina uiua, & capitello facto di calcina, & sapone, ouero de acqua forte, & cose simili. Anchora e bono lo empiastro facto di scabiola, cociosa cosa, che essa mortifica in poco tempo, similmente questo empiastro e bono.

¶ Togli un rosso de uouo, & mescola con esso tanto sale, quanto tu poi, & deuilo renouare da una hora nell'altra, nientedimeno io laudo piu el cauterio attuale, & debonsi preparar le cose, che operino contra ueneno. Similmente sia data tal medicina ogni giorno. Togli succo di scabiola oncie tre. terra sigillata, bolo armenico lauato ana. dragme cinque, mescola insieme, & da ad bere la mattina, similmente el coagulo, ouer quaglo dato ad bere, caccia

Falica. de medi. E iiii

el ueneno dal corpo, & specialmente quello del lepore dragma una per uolta cō uino odorifero, similmente el succo del cetro dragme do con bon uino, similmente terra sigillata, ambra, corrali, mitridato, & tiriaca.

¶ Cura contra li accidenti, liquali prouengono dalla prauita della materia.

¶ Nel terzo logo sono da notare li accidenti, liquali uengono dalla prauita della materia, & calidita de essa, & dalla calidita de le medicine lequal fanno li cauterii, ouero dal cauterio attuale nella parte inferma circuinstante, come carne morta con alcun ferro, ouero per qualche forza, perche si causa dolor, & e cason de inflammatione, & de apostematione. Et pero si douerebbe aspeçtare fino ad tanto, che le eleui, ouero maturi, & tagli si circa le sue parti, nō lassandoui alcuna parte di carne isferma, accioche la corruptione non uada alle parti sane. Et e bono scarificare, acioche gli humori cattui possino uscire, & anchora la uentosa tira ad se dal profondo el sangue corrotto, & uenenoso, acioche non ritorni dala circunferentia al centro, essendo rotta la pelle, & tirata fori la materia uenenosa nella sua euacuatione. Et guardi si el medico dalli fumi cattui, & non tocchi cō mano, perche e una materia distillatamēte fortile, & uenenosa, in tanto, che poi li medici se infermano, anzi si deue ponerui medicia, che netti, & mondifichi, come medicina facta di farina de orzo, et mele con un poco di sale. Ad quel medesimo, toglì sarcocolla, mele ana. parti equali, & mescola, & opera mirabilmente, dopoi facta la mundificatione, si deue preparare lo unguento generatiuo della carne, et se ue e concauita, toglì basilico, & pestalo, & empine la cōcauita, et generarassi carne. Ad q̃l medesimo, toglì aristologia rotonda, centaurea minore, penthaphilon, consolida maggiore ana parte equali, & destillale per alambico, & serua quella acqua al tempo, & e mirabile alla preservatione de la carne. Ad quel medesimo, lo empiastro facta de coriandri freschi, & nueASSE fresche con mele e assai utile. Al medesimo, la radice dello anfidillo cō feccia di uino, similmente la bettonica impiastrata con grasso, & queste cose bastino quanto alla cura del carboncello, & della antrace.

¶ Perche si chiama patrachia, giandola, ouero bubone.

¶ Secundariamēte e da notare della patrachia o giandola, ouero bubone, & chiamasi patrachia da uo homo chiamato patrachio, elqual

tra gli christiani primamēte la trouo, e chiama si bubone, perche tale apostema nasce neglioghi piu nascosi. Ma ue differentia, imperoche la patrachia si genera da materia uenenosa, el bubone no, & pero cosi se diffinisse, patrachia e uno apostema uenenoso, elq̃le disperde quello, che opera attorno li polsi del cuore con sinropa, & tremore, multiplicasi nel tempo de la peste nelli luoghi sopradicti, come nel collo. La cason di questo e causa della diffinitione, la quale anchora e dicta di sopra, & differisse dal carbunculo, perche la sua materia, benche sia di sangue, nō e tanto adusta, come nel carbunculo, & e segno de altra malitia, perche amaza in tre, o quattro giorni, et alcuna uolta in mancho, & alcuna uolta in cinq, & se peruiene fino al septimo, si puo sperare della salute, alcuna uolta si genera da materia flegmatica, & alcuna uolta da materia humida mescolata con sangue. Similmente ue e differentia, perche el carbunculo nasce nelle extremite, & in altre parti del corpo, saluo, che nelle emunctorie, et anchora nel principio si causa escara, come nel carbunculo.

¶ El modo della curation di questi.

¶ Circa la cura di questa apostema e da sapere, che e dopia intention, cioe uniuersale, & particular, la uniuersale si fa secondo la intentione in tal modo, che se lo apostema e sotto lassella sinistra, si deue trare el sangue dal braccio dextro, & dalla uena commune, se drieto a lorechia, tragasi el sangue dalla uena della testa del lato medesimo dalla mano, se nelle anguina glie, da la saphena de quel lato. La cura particolare e doppia, acioche materia si caui fuora sensibilmente con cose, lequale hanno ad tirar fuori, & ressoluer li uapori di quella, & questo si fa con ponerui uentose, & con scalpellatione, & sanguisuge, ouero cō cauterio attuale, o potenziale, ouero con ogni altra cosa, cō laqual si puo far meglio, prima si ui pone uentose con fuogo fa depoi la intacche col rosoio & poniui di nuouo la uentosa, ouero sanguisuge buone, ouero habi un gallo, & pelalo attorno alla coda, mettilo su la apostema per spatio de una hora, & in unaltra hora ue ne pone un altro, & fa cosi tutto un giorno, & taluene no fara in tal modo tirato al core del gallo, che subito el gallo morira. Secundariamēte si deueno fare empiastri, liquali habiano ad attrahere, & ressoluere sensibilmente, deliqua questa e la compositione, toglì medolla de le uato oncie quatto, senapi, seme di urtica ana oncie

oncie cinque, uitriolo drame do, cātarelle die ci, mescola, & componi con mele despumato. Ad quel medesimo, toglì uno capitello facto di calcina uiua, con sapone, & con salua, & e utile. Al medesimo toglì radice di nasturtio, & di agrimonia añ. M. & falle bolire con olio di gigli, & mele ana oncie quattro. Anchora toglì cantarelle numero. x. poluerizale, & fa bollire con olio uecchio, fino che douentano spesse, et ponelle sopra el luogho. Anchora toglì cartamo, noce rācida, seme di caule, cepolla, sterco di colomba, ana oncia una, mescola, & polueriza, & fa empiaistro, & e assai utile.

¶ Ad rompere, et euacuare le aposteme.

¶ Queste sono le medicie singolari, lequal rō peno le aposteme, & sensibelmēte euacuano la materia, cioe le specie di gōma, come e galbina, euforbio, arseico, nasturtio, ortica, somēza de senapi, noci arancide, cantarelle, cordumeno, salgemma, baurach, piretro, sterco di ucelli caldi, come di colombi, nibi, & falconi compongasi tutte queste cose con gōme, succi, mele, ouero con sterco di ucelli, ouer capitello, ouer lisia forte, laqual ufano li tintori, ouero li archimisti. ¶ Vnaltra cura speciale ad q̄sto per ressoluer la materia insensibilmente, toglì baurach, sale armoniaco, aglio, peuere negro ana perequal portione, pesta ogni cosa & mescola con succo di scabiosa, & fa empiaistro. ¶ Vnaltra buono cinoglossa uerde trita fra doi sassi, simelmente la consolida maggiore opera mirabilmente, & questo ho uisto per experientia, che risolue el ueneno, el simile opera el uincitossico, ouero antiforato, perche ha singular proprieta.

¶ De carbone, & fuoco persico.

¶ Resta ad uedere al presente di questo capitolo, et nora, che si dice carbone, perche nel principio della sua apparitione, fa una adustione, & escara, perche corrumpe le parte, nellequal soprauiene, & fa el membro negro, & e della generatione del carbonculo, nientedimeno e differente da quello, perche el carbone si genera da sangue sottile, si come spesso appariscono nel tempo della pestilentia, ma la materia d'el carbonculo si genera da sangue grosso adusto, si come e dicto, & anchora differiscono, perche nello aduenimento del carbonculo el colore e sempre negro, nello aduenimento degli altri, alcuna uolta rosso, & alcuna uolta citrino, & alcuna uolta uerde, & e anchora differentia fra el carbone, & el fuoco persico, perche allhora si chiama fuoco persico, quando

predomina la collera alla melanconia in tale adustioe, & alhora e un color negro, elqual sta intorno a la quantita, & con tal colore e laudabile alli sani, et alli infermi pigliar tiriaca ad sto macho ieiuno, alcuna uolta in quātita de una faua egyptiaca, alcuna uolta de una nocella, et ad pelo di drama meza, ouero drama. i. al piu, secondo, che tu hai piu tempo alla digestione del stomacho, & alcuna uolta con acqua, alcuna uolta con uino, alcuna uolta con succo di granati, alcuna uolta con uua, si cōe e dicto di sopra appropriate, elche ti lasso ad te cōsiderare medico, loico, & sapiente, & anchora circa el pigliar della tiriaca, laquale io piero chiamo signora della medicina, bisogna cōsiderare el tempo del anno, la region, & la eta, come se e la estate, & specialmente quando e piu caldo. Imperoche da questo si offende el corpo, si come circa di questo galieno allega hypocrate, quando dice, che queste medicine sono moleste auanti el nascimento d'ella canicula, & perche el piu delle uolte questo tal tempo caldo induce febre, si deue ufar la tiriaca piu moderatamente, & colli li homini molto calidi la debono ufar poco, saluo non gli stringessi la necessita da questa medesima ragione, perche e piu forte la uirtu della tiriaca, che quella delli putti. Pero galieno prohibisse si debia dare ad putti non, ma in caso di necessita, concio sia cola, che esso dica, hauer uisto un putto esser morto per lo continuo uso della tiriaca, imperoche in tutto uene ad dissoluere el suo habito, & fagli uenir el fluxo del uentre, & cosi more el putto per pigliar non ragioneuolmente la tiriaca. Finalmente conclude galieno, che chi conuersa in terra calida, come ne gli negri, ouer simili, non deue pigliar tiriaca, se non negli accidēti necessarij, & bastali quella calidita, che e nel paese. Donde dalla prima entrata di luglio, fin che durano li di caniculari, cioe p tutto el. xxii. di de agosto, & agli huomini caldi per tutto el mese de agosto prohibisse la tiriaca, saluo non fosse gran necessita, como saria ad tempo di peste, o per morso uenenofo de alcuna fera, & simile ad queste, ouero maggiori.

¶ Finisse el dignissimo consiglio per la peste, composto dal famosissimo doctore delle arti & di medicina maestro pietro rausignano.

DELLA

¶ Proprietade de herbe prouade, & uerissime

¶ Vna herba chiamata a presso da caldei ireos da greci matuchiol, da latini elitropia, la interpretatione dellaquale si deriuade elios, che uol dire il sole, & tropos, che uol dire conuersione, per che sempre si uolta al sole. Ma e marauagliosa la uirtu di questa herba, per che se si coglie questa herba, quando el sole e nel segno del leone, del mese de agosto, & uoltasse in una foglia de laurano, con uno dente di lupo, & portasi adosso, nessuno potra hauer uoce di parlar contra colui, che la porta, se non parole di pace, & se gli fara robato alcuna cosa, metterala la nocte sotto al suo capo, uedera el ladro, & tutte le conditioni di quello. Et se la predicta herba se metta in una chiesa, doue siano donne, lequale habiano dalla sua parte maculato el matrimonio, non potranno uscire della chiesa, se la dicta herba non si lieua uia, & questa e cosa prouata, & uerissima.

¶ Vna herba chiamata da caldei rois, da greci olierib, da latini, ouero franciosi si chiama ortica, colui che tiene questa herba in mano insieme col millefolio, e sicuro da ogni paura & da ogni fantasma, & se fara melcolata col succo del sempreuiua, & ungerassi con essa la mano, & el resto si ponghi in acqua, & entri in acqua, doue siano pesci, tutti se reduneranno nelle tue mai, & nella rete, & se tu caui fuora le mane, subito si fugono, et ritornao al luogo de prima.

¶ Vna herba, che si chiama da caldei lorom-borot, da greci allomoth, da latini uerga di pastore, toglie questa herba, & destemprala col succo della maderagola, & dala ad una cagna, oue

ro ad uno altro animale, & in grauedarassi, & hara figlioli della sua generatione, delli quali figlioli se tu torrai uno dente massellare, & bagnarlo nel bere, o nel mangiare, tutti, che berano di quello, pocho dapoï cominciaranno a far bataglia, & quando li uorrai despartir, da li bere el succo dlla ualeria, & subito fara pace.

¶ Vna herba chiamata da caldei aquilare, per che nasce, quando le aquile sano li nidi, da greci se chiama uallis, da latini celidonia, qsta herba nasce, quando le rondine fanno el nido, & quando le aquile anchora, se alcuno hauera questa herba con el cuore dlla talpa, uerera li suoi inimici, & tutte le cause, et cazerà uia ogni lite & se larra posta sopra el capo dello infermo, se douera morire, subito cantera ad alta uoce, se douera uiuere, lachriuera.

¶ Additione de proprietade de herbe experimentate, excerpte da diuersi approbatissimi authori, utilissime a uarie infirmita.

¶ Piglia rosmarino, et pestalo con perfetto uino bianco, & poi colalo col pano de lino, & dallo a beuer allo infermo, che pissa sangue, et fara guarito & uale etiam contra le renelle.

¶ Piglia beronica, & somete de ruda, & pestale, & beue con bon uino, & guarira el mal della madre,

¶ Piglia serpillio, & pestalo, & fane empiaastro & mettilo sopra la fronte, che guarirai da dolor de capo.

¶ Piglia pulezolo, & fane empiaastro co aceto & metti sopra la fronte, naso, & tempie, & stagnerai lo sangue del naso.

¶ Piglia del sinapis, & manzane auanti pasto, & farai bona uoce.

Figura



¶ Comincia la anothomia, ouero disse-
ctione del corpo humano, compo-
sta, e compilata p el famosissi-
mo, & eximio doctore del
le arte, & d medicina
maestro mōdino.



Perche disse galieno nel septimo della terrapētica, che la doctria p auctorita di platōe aiuta ī alcuna sciētia, ouero arte, p tre casoni si contribuisce, la prima e p satisfare agli amici, la seconda, acio che si exerciti p ultimo exercitio, elqual e p lo intellecto, la terza cio che si remediū alla obliuioe, laqual pcede dalla uecchieza. Et d' qua uiene, che mi son mosso p queste tre rasoni ad componere una certa opera in medicina alli miei scolari, et perche la cognitione delle parti del subiecto nella medicina e el corpo humāo, elqual si chiama li luoghi delle dispositioni, e una delle pti della scientia della medicina, si come dice auerrois nel primo del suo colliget, nel capitulo della diffinition della medicina, et de qua nasce, che fra tutte laltre cose douemo hauer cognitiōe del corpo humano, & delle parti de esso, laq̃l cognitione īsurge, et pcede dalla anothomia laqual ho preposto de dimostrare, non obseruando stile altro, ma secondo la manuale operatione uene daro notitia. Posto adunque desto alla supina el corpo, ouero huomo morto per decollatione, ouero suspendio, primamente deuemo hauer notitia del tutto, secundaria mente delle parte. Imperoche conciosia cosa che ogni nostra notitia comēzi dalle cose piu note ad noi, & quelle cose, che sono confuse sono piu manifeste, & el tutto sia piu confuso che le parti, douemo cominciar dalla cognitione del tutto. Ma circa al tutto, elquale prima douemo cognoscere e, in che lhuomo e differente dagli altri animali, imperoche in tre cose ha tal differentia, cioe nella figura, ouer sitodelle parti, & in nelli costumi, ouero arti, & in alcune parti. Et certamēte nella figura lhuomo e di statura dritta, & ha hauuta questa per quattro rasoni, imperoche el corpo humano ha fra gli altri animali la materia leuissima, spumosa, & aerea, & pero eleuabile alle cose superiore, secundariamente tra gli altri animali di medesima quantita ha piu calor naturale, elqual si appartiene sempre eleuare in alto,

la terza rasone e, perche lhuomo ha la forma perfectissima, laqual comunica con gli angeli, et con le intelligentie, lequale regono tutto lo uniuerso, & pero cosi deue essere eleuata la forma de l homo secondo quella del uniuerso, la quarta e per respecto del suo fine, imperoche esso homo e finalmente ordinato ad intendere, alquale seruono li sentimenti & specialmente el sentimento del uiso, si come e manifesto nel prohemio della metaphisice, & pero in esso homo douea collocarse la uista, & el ceruello, & consequentemente la testa in tal luogo d'l corpo, che possesi impredere tutte le cose sensibile. Et perche quando e posto in alto se estende ad piu cose uisibile, el che apparisse, perche li guardiani delle citta accioche possino ben ueder de longa, pongono li soi spectaculi in logo alto, come ne le torri, & altri loghi simili, come dice galieno nel nono delli iuuamēti delli membri, & per questo lui dice li, & anchora Auicenna nel principio del terzo canone, che nō fo necessario per el ceruello collocare la testa in alto, ne per lorechie, ne per la bocca, ne per el naso, ma solamēte per gli occhi per le rasoni dicte di sopra. Et cossi apparisse dalla parte delle quattro rasoni, che l homo fo di statura dritta formato, per el che si chiama pianta reuerfa, & mundo minore, perche ha di sopra, & di sotto come mundo, & lo uniuerso, et questa e la prima differentia, la seconda e dalli costumi, ouer da larte, imperoche tra tutti gli altri animali l homo hali costumi piu manlueti, perche e animal politico, & ciuile. Ma naturalmente non ha arte alcuna, come el ragno, e lapa, & simili ad questi, acioche possa impredere ogni arte, imperoche se naturalmente hauesse arte alcuna, nō potrebe alcuna ltra pigliare, come dice Galieno nel quarto de gli iuuamenti. Differisse anchora da gli altri ne le parti, Imperoche non ha molte parte intrinseche, lequale hanno gli altri animali, imperoche non ha le parti, lequale sono date dalla natura, come arme ad defendere, come son corne, unge longhe, & questi nō gli ha l homo, imperoche ha lo organo de gli organi, elquale e manle, e con lequal si puo apparechiare ogni generation de arme ad sua defensione, come anchora dice galieno nel primo degli iuuamenti, & pero la natura non gli ha date le sopradicte arme, acio possa eligere quelle, che piu gli piaciono. Non gli ha date le parti, lequale son pilose, pennose, et squamose per la medesima rasone, et ancho, pche non
ha in

ha in se materia terrena molto fouerchia, laq̃l materia e di q̃lle parti. Non gli ha dati anchora la coda per la medesima ragione, imperoche essendo di statura dritta sedendo per la quiete & la coda gli daria impedimento al sedere, & questo basti quanto alla natura del tutto. Et certamente delle parti, benche siano dopie, cioe semplice, & cōposte, non pero delle semplici e diffinata anotomia, iperoche la anotōia di quelle non aparisse i un corpo tagliato, ma piu presto in un corpo liquefacto i acqua, ma ponendo la anotomia d' gli membri organici de essi uerro ad parlare, secōdo che alcuna cosa simile domina in alcuno membro organico, si come d'la carne nella anotomia della coscia, & d'le osse nella anatomia della schena, o uer dorso, & degli piedi, & degli nerui, nella anatomia del ceruello, & della nucha, in quanto adonque alli membri officiali, sappi, che nella maggior parte de essi quanto alla anotōia facta nelli corpi morti, sono da uedere sei cose si cōe dice el comentatore alexandrino nel cōmento del libro delle secrete, cioe q̃l sia la collocatione de essi, che cosa sia la loro substantia & cōseguentemente, che sia la lor q̃ntita, nūero, figura, & continuita. Ma q̃nto alla anotōia de essi facta nel corpo uiuo, doi cose sono da considerare, lequale possono anchora apparir nella anotōia de gli corpi morti la priā cōle siano li iuuamenti de essi, et le opationi, la secōda e, quale siano le infermita, che in essi possono a calchare, & de dimostrare alcuna cura ad q̃l le appropriata, se ui fosse, ma la diuisione, & numero delle parti del corpo e questa, perche alcune delle pri sono, che si chiamano extreme, ouero extremita, alcune altre i trinsche, & pfonde, & de queste alcune sono, che si creano i mediatemente alla conseruatione della specie, alcune i mediatemente ad conseruatione d'lo indiuiduo. Li primi sono li membri genitali, li secondi son quegli, che si contengono nelli uētri, ma sono tre uētri nel corpo nostro, cioe quel di sopra, elqual contiene li membri anati, cōe e la testa, lo inferiore, elqual contiene li membri naturali, & quel di mezo, elqual contiene li mēbri spirituali, & prima solamēte in cominciamo dalla anotomia del uentre iferiore, perche quegli membri sono fetidi, & per acioche questi prima si burio uia, douemo da essi i cominciare, la seconda ragione, pche ogni nostra cognitione, & speculatione, laqual consiste nella operation manuale, i comincia dalle cose piu note ad noi, & q̃ste tal cose eēdo ultri-

me, ouero de dietro, sono da noi piu māifeste. La prima cosa adonque, che di questo uentre se habia da uedere e la substantia, & la completion de esso, perche la collocation d' esso e al sai manifesta, perche fo posto tra gli altri uentri per la imperfection de essi membri, liquali da esso si contengono, perche quanto un mēbro piu participa della nobilita, & perfectione, tanto piu infimo logo obtiene nella generation delli membri, come e el modo nella generatione delle essentie, perche contiene li mēbri deputati ad purgare, & ad contener le fece & le superfluita graui, lequal sempre iclinano alla ingiu, & specialmente quelle, che si pigliano di sopra, & anchora la substantia de esso e carnosa, & peliculosa, ma la carnosa e piu, & da questo aparisse, che sia di cōplexione calida, & humida, & la casone, perche questo uentre fo carnoso, & peliculoso, & non ossoso, e questa, perche questo uentre ha ad contenere li membri, liquali sono ordinati ad riceuere el cibo, come el stomacho per la ripieneza, & ritenuta delle fecie, ouero da fece, ouero da acquosita, come ydropisia, ouero da uentosita, ouero per impregnatione, la matrice si uiene alcuna uolta ad gonfiare, ma sel uentre fosse ossoso, non si potrebe gonfiare. La seconda cosa, che bisogna uedere, e el numero delle parti, la quantita, e la figura, imperoche le parti sono dopie, cioe intrinsche, & extrinsche, alcune sono driete, alcune colaterali, le driete sono, lequali si dicono render alla boca del stomacho, & e le parte, nellaqual sente la boca, ouero la cartilagine, laquale si chiama fra uolgari pomo granato, dellaqual nel suo logo tractaremo, poi e la parte stomachale, laqual e sopra lo umbelico, ouero distante da quello per spacio di quatro dita, la terza e la parte umbilicale, & li e lumbelico, col qual si lega la creatura nella matrice con le uene della matrice, & pero nello intrinfeco aparisse una certa uena, laqual con esso si continua, & passa per el zirbo al fegato el chilo, nientedimeno questa uena e priuata del sangue, perche resta ingannata dalla propria operatione doppo el parto, & pero apparisse minor negli uechi, che negli gioueni, cosfranchora disparisse la arteria, laqual con la dicta uena descende allo umbilico della creatura, & quando e nel mubelico descende di sotto, & peruiene alla arteria della haorta, cioe della uena minore apresso li spondili delle rene, & delli fi-

anchi, come diremo, & quando tu elcarni el mirach apresso lo umbilico, considera questa arteria, laquale e a modo di ũ neruo, ouer corda. La quarta e la parte, laqual si chiama summach quattro derti sotto dal umbilico, & e parte, nellaqual si termina alcune uene alla pelle, p lequale li putti stante nel uentre della madre, mandan fora la aquosita, & pero come dice a uicena tale uene, e in tal parte, e piu nota negli nō nati, che negli perfecti, el che apparisse nella quarta del terzo capi. delle casone, et io piu uolte lo ho dimostrato, perche negli perfecti si annulla tal opatione. La quinta e la parte, laqual si chiama el pectine, nelqual sono colocationi li membri genitali. Ma le parti laterali son doi li ypocondrii, & li fianchi, & lo ypodrio dextro, & sinistro, el dextro e doue e collocato el fegato, & el sinistro, doue e collocata la milza, & similmente el fianco dextro, & sinistro, uisto adunque questo ti bisogna discernere le parti piu intrinseche, & d'esse alcune son tenue, alcune cōtengono q̃lle, che cōtengono per comune nome, son chiamate mirach, ma el mirach si compone di cinque parti, cioe pelle, grasso, panniculo, carnosio, musculi, & corde de essi, & sisach, taglierai adonque col rasoio, cominciando dal scudo della bocha del stomacho dritamente, sino aloffo del petecchio, & taglierai legiermente la pelle, poi presso al umbilico taglia p trauerlo, ouer latitudine dalla parte dextra, alla sinistra, sino al dorso, ouero schena, de poi scortica prima la pelle, poi apparira la grassenza, nientedimacho maggiore nel porcho, che nel huō, poi e locato el panniculo carnosio, elq̃l ñ e neruoso, come gli altri ñe e carnosio, cōe el musculo, ma e mescolato di carne, neruo, panniculo, & musculo, dopo de esso sono le corde, & li musculi, li musculi sono otto, come dice. G. nel sexto delli iuuamenti delli membri al penultimo capitolo, imperoche doi sono longitudinali, le fila degliquali si distendono in longo dal scudo della bocca del stomacho, sino alle ossa del pectine, & pero si chiamano longitudinali, & q̃sti ñ hāno gran corde, se non legamentali dopo q̃sti sono doi altri transuersali disopra, uno dalla dextra, laltro dalla sinistra, & tutti doi nascono dalle parte di sopra, presso alle coste, & finiscono nelle corde atorno alle ossa del pectine, si che la dextra corda di sotto ua alla sinistra, & la sinistra alla dextra parte, et per opposito procedono quelle di sotto, ad quelle di sopra, el nascimento delle quali e dalle ossa

del pectine, & delle anche, & finiscono nelle corde, conciosiacosa, che si indirizano al logo, doue finiscono le coste, in tato, che le corde de essi si cruciano, ouero traisano insieme a modo di questo. Vltimamente doppo queste, sono le latitudinali, le fila delli q̃li uanno secodo el lato, uno dextro, laltro sinistro et el nascimento, & aparentia de essi e piu presto p̃so alla schena uerso di sopra, & questi con li longitudinali uengono intersecandosi, insieme al li anguli dreti, & questo e il numero, la q̃ntita la colocatione, la substatia, la figura, la colleganza, e la cōtiuita. El giouameto di essi e doppio cioe cōmune, & pprio, el cōmune anchora e doppio, cioe principale, et secondario, el principale, che gli costituenti la substantia di esso mirach, habiano ad difendere li membri intrinseci da gli nocimenti extrinseci, & la calidita de essi riuerberi de dentro, el secodario iuuamento e, che aiutino alla expulsione de q̃lle cose, che sono expulse dal pecto, & alle expulsione della creatura alle done, & delle fece, conciosia cosa, che el mirach anchora aiuta, come dice gali. nel preallegato lib. vi. El giouameto speciale e, perche gli musculi longitudinali sono principalmete fatti ad tirare ad se, secondariamente ad cacciar fora, & pche grandemente tal opatione si richiede ne gli intestini, po q̃sti musculi sono fatti gradi, ma operano la expulsione per la contraction delli soi fili, liqual ritirando uengono ad esprimere le membra, che contengono, & cōseguentemente cacciano fora quello, che in essi membri si cōtiene. Anchora fanno questo p respecto del diafragma, con elqual si congiungono, elqual descendendo giuso dalla parte de dietro, si fa la casone, p laqual le intestine, & altre membra contenute sono quasi fra doi mano, & pero quando questi musculi si ritirano, si uiene ad comprimere el diafragma, & cosi quelli membri da essi cōtenuti esprimono quello, che e in loro, si come alcuna cosa tenuta fra doi mano si tra fora per stringer le mani insieme, el che piu diffusamente se dischiarerà nella anotomia del diafragma ma li musculi latitudiali son fatti per cacciar fora, & per questo assai immediatamente si approssimano alli intestini, & fanno la expulsione constringersi con la parte, dallaqual si deue alcuna cosa cacciar fora, & la expulsione si deue fare dalla parte superiore, alle inferiore, & d'qua uiene, che questi musculi piu presto sono posti di sopra, che di sotto, ma li transuersali sono posti p riceuere, & la retetione si fa per le fila

le fila transuersali, si come apparisce nel terzo delle uirtu naturali, laqual retentiōe era alla natura necessario fare, acio che le superfluita nō risaghiesseno al logo supiore, donde uengono, & acio che non descēdessi subito, ma si ritenessi, acio che tutto el giouamēto si fuggessi da gli altri membri in lor nutrimento, & pero non forno solo doi trāsuerfali superiori, ma anchora gli inferiori, ma perche e piu necessaria la retentione, acio che non ritornano di sopra, che quella, che non descadeno giu, pero sono maggiori li transuersali disopra, che quelli di sotto & anchora el diafragma fa ad questo proposito, come dirēo dapoī. Leuati adong, & taglia ti questi musculi fina apparisce el sifach, & e meglio seruar li musculi tagliati da ūa parte p quello, che dapoī bisogna uedere, questo si fa che e un pāniculo sottilissimo, & molto duro & questo fo facto, acio che li musculi nō stringesseno li membri naturali, tenendo quelli, & per questo fo neruoso, & duro, acio si possessi dilatare, & restringere, quando quelle si dilatano, & fo sottile, acio non gli grauassi, & fo duro, acio non si rompesse facilmente, iperoche dalla rotura de esso auiene una passione, laq̃l si chiama rotura, ouer. crepatura, imperoche el mirach si gonfia, quando si rompe el sifach & li soi giouamenti sono anchora doi, liqual mette auicēna nel libro degli animali nel cap. dlla anotomia d'l stomaco, cioe, che per ritrar si uerso el dorso, con elqual si collega, cacci fora quello, che si cōtiene nel stōacho nelli ītestini, & nella matrice, & q̃sto fa īsieme cō el diafragma, cō elq̃le si cōgionge, cōe dapoī dirēo. Laltro giouamento e, che legi li ītestini al dorso, & p modo che uniuersalmēte naschino da esso li panniculi di tutti l'altri membri, in esso contenuti. L'altra utilita secundo galieno nel quinto delli giouamenti delli membri e, che proibisse li ītestini dal romper si, quando auien, che si gonfiano da uentosita, & per le dītte rasoni e manifesto, che cosa sia la substantia de esso sifach, & la complexione, e la locatione, la quantita delle parti, & el numero, & quali son gli giouamenti de esso. Ma resta ad uedere delle passioni de esso, imperochel uentre puo patire ogni generatiō de īfirmita, cioe mala cōplexione, mala cōpositione, & solutiō di continuita, della cura della mala complexione non dirō alcūa cosa p che nō ha cosa ppria nella sua curatione, che dependa dalla anotomia, ma la mala compositione, laquale e un gonfiamento fuor del naturale e doppia, al-

cuna e apostema, e alcuna no, la prima non ha alcun principio, saluo che nello aparir di se rompe dentro, & fora, et e pegior, che se rō pessi da un lato solo, & la rasoni e manifesta, perche la natura non ha sopra di che fondarsi ad saldar la ferita, mala complexione, che non e apostema, e in fiagion de esso uentre, laquale accade nella idropisia, asclite, & tympanite, imperoche nel asclite si contiene aquosita, nel la concauita del uentre fragli ītestini, el sifach, come nella tympanite la uentosita si contiene & fa gonfiare el mirach, nella curation de esso deui cosi procedere con le cose, lequali mette no li auctori, ma el modo, elqual depende dalla anotomia, e trar fora quella aquosita per taglio, & el modo, che riduchi sopra li ītestini, quella parte del sifach, laquale hai tagliata poco auanti, in tal modo, che sia, come nel uiuo, & poi allo hidropico posto alla supina, gli deui tirar la pelle di sopra, & poi hauere el rasoio & forarla fino al sifach, tato che si tagli anchora el sifach, & subito deui hauere una cannella, & porla nel buso, & trar fora di quella aquosita quanta el patiente po sostenere, nientedimeno ricordate sempre, che e meglio sostenerla di dentro, che euacuare exquisitissimamente, & specialmente nella idropisia, per la debilita della uirtu, poi lascia andare la pelle, perche ritornera al suo logo, & ricoprira la ferita de gli altri, & non ue uscira piu acqua, ma quando tu la uoi cauare, ritra la pelle, come in prima, & questo non uogliano, che tu faci, se non da gli lati, non in mezzo, imperoche una ferita fatta nel mezzo, non si salda cosi presto, perche el sifach e piu grosso, & piu sodo li, che ne gli lati, secundariamente per respecto delle corde, la ferita e aparechiata ad indur spafimo, poi, perche lacqua esce meglio per esser graue, & tende in giu. Ma se parira solution di continuita, alhora quella solutione e penetratiua nel fōdo, o no, se no, allhora non e difficil cura, se si, allhora, ouero uscira della ferita alcuna delle cose contenute, o no, se si, o uero quello, che ne uscira, e il zirbo, ouero alcuna cosa delli interiori, se fara el zirbo, alhora si deue cusire cō seta, ouero ligarlo apresso alla pelle, quanto e possibile, & poi tagliarlo, perche quanto de esso toca laere, tanto se corrompe, & sel si rimette dentro, si corrompe, & putrefa le altre parti, & pero si deue tagliare, & poi rimmetterlo dentro, & lasciare el filo di fora, & lasciare el labro aperto, perche la natura consolidara el zirbo, & butara fora quella parte,

che e ligata col filo, & facto questo, tu deuì saldar la ferita, ma se quello, che e uscito fori e lo intestino, allhora, ouero e ferito lo intestino, o no, se non e ferito, ne alcuna altra substantia e inuolta cò esso, si deue rimetter dentro el piu presto, che si po, ma se alcuna substantia e con esso inuolta, come poluere, ouer sangue, si deue lauar con acqua calda, & poi rimetterlo dentro, ma se per tardanza, alcuna uentofita e riserrata in esso, & per questo si gonfi, & non possi rientrar dentro, allhora forma el resolutiuo, ouero ui si deue poner sopra la spongia bagna ta in decoctione resolutiua, & disgonfiarassi, & cosi si rimetta dentro, ma se non si po disgonfiare, ne rimetter dentro, allhora si deue allargare la ferita del mirach, fino ad tanto, che si possi rimetter dentro, ma quando lo intestino fara tagliato, sel fara delli intestini grossi, si deueno cusir le labra de essi con la seta, si come si fa agli altri membri, ma se fara delli budelli sottili, non sosterra cositura alcuna saluo, non fossi assai profonda, et tal cositura impedirebe la sua operatiõe, & per questa casone e meglio lassarli cossi, & tener congiunte le labra della ferita cò teste di formiche grandi. Imperoche tu deuì congiungere le labra della ferita d'l budello, & hauer formiche grosse, & farle mordere nelle labra d'lla ferita congiunte insieme, & poi tagliarli subito la testa, & fa in qsto modo, fino ad tanto, che la ferita sia congiunta, et allhora rimetti dentro el budello, come pria, & facto questo ritorna ad curare la solutione, ouer fluxo di uentre, & questa ferita si deue curare, & ridur li labri in uno, & reducendoli si contengono in uno, la cusitura con setta si fa in questo modo, nella prima cositura, piglia tutto el mirach da una pre, et dalla parte oppo sita, si deue lasciare el sisach, & deuesi pigliare el resto del mirach, nella parte, nellaquale e stato lasciato el sisach, & dall'altra parte si deue lasciare el sisach, & cosi cõseguentemente, acio che el labro del sisach si congionga, et riduchi col labro del membro formato di carne, acio si faccia la consolidatione delle proprieta piu certa, & piu ferma, & in nel medesimo modo cura questa ferita, se fara uscito per se medesimo, & questo baste in quãto ala anotomia del mirach, elquale e membro che contiene, resta ad uedere della anotomia delli membri contenuti, liquali sono dieci di numero. El primo e el zirbo, el secõdo le budelle, el terzo el stomacho el quarto la milza, el quinto el fegato el sexto el misinterio, el septimo le rene, lo octauo

la uesica, el nono li testicoli, & li uasi seminali, ouero spermatici, & la matrice nelle donne, el decimo e la uerga con el collo della uesica. Ha uemo adonque ad uedere prima del zirbo, & del suo luogo nel corpo humano. Imperoche dalla parte dauante cuopre el stomacho, et tutte le intestine, & bêche ne gli altri animali nõ cuopre tutti li intestini, questo fo, perche l'hommo tra ogni altro animale de medesima quãtita, ha la uirtu digestiua piu debile, che niuno altro, & anchora, perche li intestini sono piu disposti alli nocumenti exteriori per hauere la pelle piu sottile, & men pilosa che niuno altro, & questo puo anchora esser manifesto secondo el suo giouamento. Imperoche el suo principal giouamento e confortare la uirtu digestiua del stomacho, & interiore reuerberando al stomacho el calor naturale, & pero disse galieno nel quinto dello ingegno della sanita che un certo huomo darne fo ferito in battaglia, alquale fo tagliato fuori el zirbo, & fo sanato dlla ferita, niẽtedimãcho doppo la sanatione, nõ possere mai padire, & da questi consequemente e manifesta la terza cosa da intendere, cioe d'lla substantia di esso. La substantia de esso, non fo semplice, ma composta, & fabricata de substantie, lequale habino ad riscaldare, & pero fo composto di tre substantie, si come dice galieno nel terzo delli giouamenti delli membri, cioe di doi panniculi sottili, et di gras seza seuosa, & de arterie, & uene. Et prima, fo composto di pãniculi, acioche li panniculi cõtexesseno le altre cose, et anchora, perche qsto zirbo si doueua destendere, & essere legieri, & spesso, acioche reuerbarasse la calidita, & ad questo e piu possente la substantia delli panniculi, che nessuna altra. Secondariamente, fo in esso zirbo, el grasso seuoso, perche rescalda, cõciosia cosa, che sia assai propinquo alla calidita, ouero al caldo in potentia. La terza substantia fo delle uene, & arterie, lequale rescaldano assai.

¶ Da questo si mãifestano laltre doi, cioe quale sia el numero delle parti de esso, e qual sia el collegamento suo. Imperoche ha li suoi collegamenti con quelli membri, alliquali si termina, come al stomacho, o uero alla milza, & alli intestini, & specialmente al colon per la casone, che diremo, ha anchora collegamẽti con li membri, dalli quali nasce. Imperoche nasce dal panniculo carnosso della schena, fra el diafragma, & la casone perche nasca li e, perche ad quel panniculo si terminano doi extremi-
ta del

ta del panniculo del sifach, lequal debono iue
stir el zirbo, & cosi e, perche li e la uena magio
re, & áchora la arteria, dallequali nascono cer
te uene, & arterie piccole apresso al stomacho
lequale contexeno el zirbo, tertio li e el misin
terno seuoso, dal qual nasce la grassenza seuosa,
laqual riempie la euacuita di quella contextu
ra, ma che infermita di esso si debia per anoto
mia dechiarare, e manifest dalle cose sopra
dicte. Descouerto adonque el zirbo quanto
alla parte, laql cuopre gli intestini, & non piu,
acioche tu nõ muoui gli altri membri dal suo
loco, subito te appariscono le budelle, circa le
quale principalmente tu noterai la locatione,
& el numero. Imperoche forno piu inuolti,
& reuolti, & non fo uno budello dretto p doi
respecti el primo, che bêche alcuni aiali brut
ti habiano un budello dritto, ouero proceden
te dritamente ne lhuomo, & in negli altri ani
mali perfecti forno riuolti, acioche per piu
longo spacio di tempo, el cibo si ritenessi nel
stomacho, et nelle budelle. Imperoche se non
se ritenessi, bisognerebe che lhuomo pigliasse
continuamente cibo, & nastegasse sempre, et
quella continuita impedirebe la occupatione
nelle altre operatione piu perfecte. La seconda
casone e stato, perche sello intestino, ouer bu
dello fosse tutto uno dretto, ciascheduna par
te del cibo non faria toccata alla superficie di
budello, & cosi tutto el budello non haueria
desiccata tutta la humidita, esistente nel cibo,
adonque, acioche niente amanga nel cibo,
che non sia tocco dalli budelli, & tutta la hu
midita si uenisse ad deficcare, ordino la natura
che le budelle fosseno euolte, & per questo e
manifesto, che siano piu di numero, perche so
no sei, tre sottili, & tre grossi. Incominciamo
adonque da lultimo, elqual se chiama dretto, o
uero longo, la extremita delquale e lo orificio
elqual si chiama ano, cioe secesso della supera
bondanti del cibo, ma acioche la anotomia
de gli altri non se impedisse, bisogna ligar que
sto budello, quasi nel mezo de esso in doi par
ti, & aoliarlo in mezo di queste legatur, & las
sare pendere la parte inferiore, & andare scar
nando uerso la superiore, & nota circa questo
budello la multitudine delle uene miseraice,
lequal uengono ad sugere, se fusse niente di
humidita nel chilo, cioe cibo digesto, ouero
se ui rimanesse alcuna superfluita, & questo
budello finisse apresso le anguinaglie, doue co
mincia el budello chiamato colon, & chiama
si colon, perche ha molta carnosita, ouero ce

lule, ouero camere, nellequale el sterco riceue
la sua figura, & in esso si ritiene per respecto
di queste celule, ouero camere, circa elquale
intestino tu deui considerare el luogo, perche
si rinuoglie assai, circa la rene sinistra, & que
sta e la casone, per laquale el dolor de esso, dal
la parte del luogo, non differisse dal dolor del
le rene, ma dapoi sagliendo, & coprendo la
milza, comencia circa le exteriore ad declina
re uerso la parte dextra, & cuopre el stomacho
& per la couertura, laqual fa sopra el stoma
cho, accade, che quando le superfluita descen
deno da questo budello, che el stomacho gli
accosente, & allhora apparisse dolore & rugi
to intorno el stomacho, & allhora lhuomo
appetisse masticare, & mastica, il che non ha
uerrebbe se fesseno nel stomacho le humidita,
lequal fosseno questo rugito, & dolore, e de
qua e manifesto, che achade a quegli, che si pur
gano, che la sincopi de essi interuiene, quado
appetiscono masticare, ouero li humori, liqua
li si debono euacuare, si ritengono in questo
intestino, perche quegli humori stanti, allho
ra in quel budello alterano el stomacho, & la
bocha di esso, & dalla alteratione della bocha
del stomacho ne seguita la sincopi, ma alcuno
non senza ragione, dubita del luogo di questo
budello. Imperoche essendo grosso, douere
be star di sotto a gli altri, & non disopra, don
de apparisse el contrario, e da dire, che questo
budello fo collocato di sopra apresso al stoma
cho, per tre rasoni. La prima, perche questo e
men nobile, che tutti gli altri sottili, & pero
debe esser posto di fuori sotto el mirach, fra
tutti gli altri sottili. La seconda, perche questo
budello contien le fece, & alcuna uolta se in
durano, & d se sono priuate de ogni humidita
& caldo naturale, & acioche fosse aiutato da
gli altri membri, la natura ordino che fosse im
mediatamente locato sopra el stomacho, acio
fosse couerto dal zirbo, dalquale anchora el
stomacho e couerto, perche el zirbo el fa hu
mido, et riscalda, & po apparisse, che non e ad
altro intento, colqual sia collegato el zirbo,
come che col colon. La terza casone di questa
locatione perche questo budello proprio e sta
to facto per contenere, & per cacciare le fece,
& piu presto per cacciare, & pero tra gli altri
budelli la collera deue peruenir ad esso, laqual
stimola la uirtu expulsiua, & pero perche col
locato cosi la collera peruiene alla substantia
de esso, oltra quella, che peruiene alla concui
ta de gli altri intestini, imperoche di sopra de
Fascu. de medi. F

esso nella parte dextra sta quella penulla del fegato, doue e collocato el chisto del fiele, colqual si collega, & questo apparisse di sopra, & perotal budello in tal luogo apparisse agro, & amaro nel gusto, & negro, & nota circa di questo la mirabile operation della natura. Ad quelli, che si oppone, si risponde, che li budelli non li giudicano essere di sopra, per respecto del luogo, ma per respecto d'lla colligantia, laquale ha col stomacho, ouero col fondo d'l stomacho & pero li budelli fortili per respecto della colligantia col fondo d'l stomacho, sono di sopra ad tutti gli altri, & dal luogo di questo budello superiore e manifesta la casone, perche nella passione collicacresce el dolore, quando si mangia, perche allhora questo budello si preme dal cibo, ma nel tempo della fame no, ma se augumenta el dolor delle rene, & questo e uno delli segni, che distingue un dolor da laltro, et da questo luogo, & colligantia del budello dicto doi cose ad noi si manifestano, una utile nella cognitione, laltra nella operatione, & cognitione. Imperoche quando si fa passione collica, comincia nella parte sinistra, & in quella molesta piu, perche quel budello e piu freddo in quella parte, non essendo toco dal chisto del fiele, secondariamente, perche circa la rene sinistra, e collocato in maggior quantita, & e piu stretto, nientedimeno quella collica, laqual si fa nella parte sinistra, non molesta tanto longo tempo, si perche si genera da cause piu facili si perche la sua casone e in luogo piu uicino alla expulsione. Et nota questo, che molte uolte ho uisto per experientia, ma quanto allopera e utile, prima perche quelle cose, che di fuori se amministrano nella collica passione, si debono piu presto applicare, & appropriare circa lo hipocundrio dextro, che al sinistro, benché per tutto sia utile, secondariamente, perche quando si fa el clistere, e meglio, che el corpo sinclini uerso el dextro, acioche el budello chiamato colon, non sia calcato da gli altri, ma poi facto el clistere, quando uien uoglia di butarlo fuori, subito si uolti sopra el lato sinistro, & poi apoco apoco sopra el dextro come nella expulsione, laqual si deue fare per la positione amministrata per la parte superior, per contrario, quando comincia ad mouere, & questo e inquanto al luogo, & colligantia de esso. Ma considerai la substantia di esso grossa, & consueta per la uentosita generata in esso, & molto tempo la ritiene, laquale alcuna uolta genera in esso fortissimo dolore, elquale

facendosi in nella substantia grossa apparisse, come, che sel budello fosse forato con una reneuela, & anchora questo dolore si somiglia al dolor delle rene, la quarta consideratione e della figura, & forma di esso, laquale e manifesta dalle cose sopradicte. Imperoche el budello e celluloso, & queste cellule, perche la uia, & el passaggio si obliqua da molte superfluita, & casone della tardanza delle superfluita, lequale pigliano in esso la figura ad modo di quelle cellule, et po el sterco ha la figura, laqual tu sai laquale apparisse precipuamente nel sterco de ficcato, & ritenuto, & nelle febri, et altre infermita, in nelle quale si buttano ballote, & altri humori flegmatici si ritengono, & sono materia cucurbitini. Imperoche nella concavita d'le cellule e humor flegmatico, & melancolico elquale e sufficiente materia della generation degli uermi, se si contiene tra luna cellula, & laltra poco humore, che non sia sufficiente alla generatione, un paniculo continuante un uermi si genera in una cellula con unaltro generato in laltra cellula. La operatione, el giouamento, & la infermita d'esso, sono manifeste per le cose dicte di sopra, ma questo budello continuato dalla parte di sopra, con el budello chiamato ciecho, elqual si chiama monocolo, non perche non habia se non uno orificio, per elqual tira ad se, & per elqual caccia fuori, perche questo e impossibile, ma ha doi orificii, uno, per elqual riceue, laltro, per elqual caccia fuori, na quello, per elqual caccia non e locato per opposito contra el primo, come negli altri, ma tutti doi sono locati insieme, appresso lun laltro, & fra uesti doi orificii pede el sacco, ouer lacina di questo budello a modo de un sacco, & pero altrimenti si chiama sacco, & cosi appisse la figura de esso e la colligantia, & anchora el luogo, perche e locato di sopra, & appresso el termine dela ancha, ouero scia, & fra la rene dextra. La substantia e medesima con la substantia del colon, patisse anchora simile infermita. El giouamento e, che la parte del succo, che uiene ad esso, si ritenga in esso, & riuoltisi, & che reuerberi, ouero prohibischa el descenso de esso succo dalli intestini di sopra, & questi intestini superiori sono fortili, & sono tre.

Imperoche ad questo budello si continua el budello chiamato hileon, elquale ha la sua locatione el sito, & la reuolutione apresso liili. & in questo si genera la passione iliaca, nellaquale e grande dolore atorno li fianchi, & cosi e manifesto

manifesto el luogo, la colligantia, la passione, & el dolore. La substantia de esso e piu sottile, & pero esso si chiama sottile, come per la pria caso ne si chiama yleon.

¶ El suo giouameto e, perche e fatto, acioche contenga el succo, perche possi sugere quello che e utile, & pero e molto renuolto, & peruengono ad esso molte piu uene miseraice, che ad nessuno altro budello, & deui scarnarlo da esse uene, & dal misenterio, & quando sarai preuentuto alla pte sua superior presso al stomacho, alhora trouerai circa la pte sinistra, declinate al li spondili una parte de esso assai scarnata col misenterio, et pero taglia cautamente, acioche tu non rompi alcuna cosa, & piu al taglio trouerai el budello chiamato d'giuno, elqual si chiama cosi, perche el piu delle uolte si troua uacuato ne corpi be disposti, & la casone della sua uacuita e doppia, cioe la sua driteza, impoche e drito come lultimo budello, la seconda calone e la multitudine della colera pura, laqual puuene ad questo intestino, come el chisti del fiele, per el canale, elquale si continua con el budello duodeno, con elqual questo immediatamente si continua. Et chiamasi questo primo budello, & chiamasi duodeno, perche la sua longeza, quasi ne gli piu e di duodeci deti, al qual budello peruene un canale dal chisti del fiele, & pero guardati, quando tu scarni, che non tagli questo canale, ma taglia el budello duodeno bene ingiufo, & legalo, et allhora in cominciando, come comiciano li auctori hai sei budelli, el primo e el duodeno, el secondo el degiuno, el terzo hileon, & questi sono li gracili, & superiori, el quarto e el monoculo, ouero ciecho, el y. el colo, el sexto el dretto, ma tu uederai tutti questi budelli essere rauolti continui, & alligati alla schena, si come sono legati tutti li interiori per certo membro chiamato cucaro, ouero misenterio, cosi dicto da le uene miseraice, lequal sono dispersi in esso. Et li bolognesi uulgari el chiamano interiglio, cioe tenente le interiora. Questo membro secondo gli authori ha la sua substantia composta di uene, corde, panniculi, & legamenti, acioche possa legare li sopradicti membri di substantia seruola, et grassa, acioche gli membri duri, come sono li spondili non si cõgiungano senza mezzo co li molli, cõe sono li budelli, & altri iteriori acioche el molle non uengi ad patire dal duro ma tutte laltre uacuita, lequale sono in questo lo riempie certe substantie glandose, lequale so-

no molte in questo membro, & questo e un giouamento delle carne giandose, lequale in questo ha altro giouamento, cioe che sostenta le uene miseraice, lequale sono disperse in questo, si come non e longinquo, che queste carne siano fatte ad generare humiditate, con laquale li budelli alcuna uolta humectano le fece, acioche presto mondino li intestini, & pero uediamo, che el sterco liquido si manda fuori, benché si mangino cibi duri, nientedimeno la magior parte della carne giandosa e nella parte superiore, e grossa, nellaqual spesso si congrega melanconia per la uicinita della milza, dellaquale se genera melanconia mirachia. Fatto questo leua el misenterio, ouero el lascia fino ad tanto, che hauerai fatta la anothomia delle uene, lequal peruengono al stomacho, & alla milza, ad che uedere ti conuiene gonfiare el stomacho, con una cannella per el portinaro, & legal forte, & taglia li budelli, & fa auanti el taglio fra el luogo, alqual peruene el canale del chisto del fiele alli budelli. Visto, che tu hai la anothomia delle budelle procedi, & uedi el terzo membro, come saria el stomacho, d'lquale tu deui uedere quelle sei cose, lequale tu hai uiste negli altri, & prima noterai, che luogo e lui.

¶ Secondo, doue sia el suo sito, pche essendo el stomacho la cella del cibo, si come dice galieno, nel quinto degli giouamenti del stomacho, & nel secondo capitolo, & li si troua tutto quello, che diremo del stomacho, & quello, che e dicto delli intestini, & mettesi da haliabate nel terzo della sua theorica, della dispositione regale, al uigesimo capitolo. E adonque el logo de esso stomacho nel mezo d'l superiore, & dello inferiore, del dextro, & sinistro, d'l la parte dauanti, & quella de dietro, ma tu dubiterai qui, perche el stomacho non so posto appresso alla bocha, dico, che so per dopia casone, una e, perche appresso alla bocha, doueriano essere gli membri dello anhelito, per rispetto della attraction de laere.

¶ La seconda, perche li membri receptiui delle fece, debono essere continuati col stomacho, & questi tal membri debono esser contenuti sotto el diafragma, & pero tu uedi, chel stomacho ha di sopra el chore, mediante el diafragma, di sotto ha el misenterio, et le budelle da la parte dexta ha el segato, dalquale si piglia con cinque sue pennule, si come la mano prende, & tiene con cinq deti, dalla parte sinistra ha la

milza, dalla quale e riscaldato per rispetto delle arterie de essa, dalla parte dauanti ha el zirbo dalla parte de dietro ha li muscoli della schena & la uena magiore, & la arteria, laqual passa di sopra alla schena, si come uederai dapoi, & pero el logo de esso e nel mezo, perche e, come la cella del cibo comune ad tutti. El sito d' esso e, perche, benche sia locato sopra la schena, nõ dimeno la sua parte superiore se inclina uerso el lato sinistro, la inferiore uerso el dextro, & la casone de tal situatione fo per le rafone, lequal diremo. Imperoche el fegato doueua essere eleuato ne la parte dextra, & essendo grande ha occupata tutta la concauita superiore de la parte dextra, ma la milza nõ, & pero la parte superiore del stomacho nõ possente esser collocata nella parte dextra, ma ne la sinistra, & cosi la parte inferiore fo necessario declinassi alla parte dextra, perche nella parte sinistra inferiore presso alle rene e locato el budello chiamato colon, elquale e grosso, & assai reuolto, & occupa assai logo, ma nella parte dextra inferiore ui sono li budelli picoli, & sotili, liquali tengono poco logo, & pero el stomacho quanto alla parte inferiore deue declinare alla parte dextra, acioche riempia quella concauita, che ue e, & dia logo al colon, & per questo e chiaro el primo, cioe qual sia el logo de esso stomacho, ma tu dirai. perche el stomacho non fo locato dritto sopra li spondili della schena, dico, che per tre casoni questo e possuto essere una, laquale e stata decta, perche dessi logo al fegato nella parte dextra, & riempiessi la uacuita ne la parte sinistra, l'altra casone e, perche sel stomacho fossi per dreto locato sopra la schena, alhora li doi orificii, ouer boche de esso, cioe la inferiore, & la superiore sarebeno drete, & pero essendo l' homo di statura drete, el suo stomacho non riterria bene el cibo, ma subito da esso descenderebe, perche adonque questo non interuenisse, fo in tal modo situato. La terza casone di questo fo, che quanto alla sua bocha superiore, & la parte superiore deue riceuere la melancolia dalla milza, laquale e nella parte sinistra, & quanto alla parte inferiore deue receuere la colera dal fegato, elquale e nella parte dextra, & de qua e manifesto, qual sia el suo luogo, cioe del stomacho secundo la colligantia, & la colligantia consequentemente meglio si manifestara, perche ha la sua colligantia con la milza, cõ el fegato, con el chore, & con el ceruello, & qllo consequentemente si dechiarera, perche apparira, che habia colli-

gantia con la milza per rispetto delle uene, leq̃ le portano la melâcolia alla bocca del stomacho & per le uene, lequale uengono al lato sinistro del stomacho ad nutrire, si come e collegato col fegato per rispetto delle altre uene, con el ceruello per el neruo, elqual uiene alla bocca del stomacho, & maximamente si distende circa la parte superiore del stomacho. Ma con el core e collegato per rispetto della arteria grande, laquale e sotto de esso, & da questo puo esser manifesto el terzo, cioe di che figura sia, perche e di figura rotonda, perche tal figura e piu rimossa dalli nocumenti, anchora perche e piu capace de tutte laltre figure. Imperoche el stomacho deue retinere cose assai, ma non e di forma perfettamente rotonda, ma piu presto riducta in archio per la casone dicta, perche la parte superiore de esso se inclina alla sinistra parte, la inferiore alla dextra ad modo de una zuccha ritorta, ouero faracena. Ma tutte le cose, che diremo del stomacho, farâno meglio manifestate per la anothomia degli membri seguenti, & cosi e anche manifesto el quarto, cioe di che quantita sia el stomacho, perche e assai grande, concio siacosa, che alcuna uolta gli bisogni riceuere & ritenere gran quantita di cibo, e ben uero, che non e sempre nella sua ultima grandezza, ma se agguaglia alla grandezza del cibo contenuto, perche si stende, & ritira. La quinta cosa e da uedere, doue sono le parti di esso stomacho, & el numero de esse parti, le parti di esso sono dopie, cioe uniuersali, & integrali, ma alcune quantitatie, & determinate, le prime sono le doi tuniche de esso, la prima dalla parte de dentro e neruosa, la seconda dalla parte di fuori e carnosa, ouero che la prima e piu spessa che la seconda, perche quella principalmente deue toccare el cibo, & per questo bisogno fosse spessa, anchora per altro rispetto, perche el stomacho per quella tunica e extensibile, perche e alcuna uolta necessaria per la gran quantita del cibo. Ma quella di fuori fo sottile, per rispetto della digestion, perche la digestion del stomacho se aiuta dalli membri uicini circostanti, ma la extensione, & continentia del cibo no. Et queste tuniche non sono differenti solamente nella substantia, quantita, & logo, ma anchora nella situation delli ueli, perche essendo lo appetito nella prima, et essendo ordinato lo appetito ad trahere immediatamente, li uili sono ordinati per attrahere, e queste sono longitudinale, & pero in quella

quella sono li uili longitudinali, & perche alla attractione immediatamente si congiunge la retentione, perche ogni cosa, che ad se si tira, acio che si ritenga, perche si tira, acio chel membro riceua restauratione, et piacere, pero che in questa tunica furono locati li uili trasuersali, liquali seruono al ritenere, e ben uero, che quelli non sono nella parte di dentro della tunica, ma in quella di fuora. Ma nella secōda forno posto li uili latitudinali, conciosia, che essa sia ordinata alla digestione, & ad quella serue, & consequentemente alla expulsione. Et di qua e manifesto, perche la tunica intrinseca sia neruosa, & non carnosa per li uili longitudinali, liquali debbono esser nella tunica intrinseca, nellaquale prima deue essere lo appetito. L'altra ragione e, perche la intrinseca e ordinata al sentire, la extrinseca ad padire, & ad alterare, ma el sentire si fa meglio, quando immediatamente el senso si scontra con la cosa sensibile, ma la alteratione, & la digestione si puo fare per alcun mezo, & questo expressamente pone auicēna nel capitolo de li membri nel primo canone, & nella prima fen. Et certamente la natura intrinseca e carnosa, imperoche puo la operatione della digerente, cioe la tunica del stomacho fo facta neruosa, lo extrinseco da quello, che e padito in potenza peruenire senza occurso, imperoche el sentiente non puo sentire quello, che silente, se non incontrandosi el senso, cioe el tacto. Ma laltre parte de esso stomacho sono quantitate, & determinate, come e la parte superiore, & lo orificio di esso inferiore, elquale si chiama portinaro. La parte di sopra di esso, se condo la natura, e piu stretto, che quella di sotto, perche nella inferiore si deue far la digestione, & el cibo se deue ritenere nella superiore, nientedimeno li orifici di queste parti si conuengono, & differiscono, si conuengono perche tutti doi sono posti dalli lati, & non sono facti, ouero posti nella ultima eminentia della parte di sopra, o in quella di sotto, ma la parte inferiore descende piu chel portinaro, acio che el cibo non discenda subito, ma si ritenga in esso, come in una certa borsa, si come quella di sopra e sopraeminente alla bocca del stomacho, acio che quando lhuomo finchinalse hauendo el stomacho pieno, non ritornassi el cibo suso alla bocca, & specialmente quando el stomacho si riempie troppo, & di qua si puo uedere, pche da souerchia quantità di cibo si uiene ad cōprimere el diafragma, & il cibo

nō esce. Ma si cōuengono, perche luno, & laltro orificio e nel stomacho, nelluogo, nelqual si continua, ouer si lega alla ichēa, imperoche la boca del stomacho e alligato alla ichēa dretto al principio della sua alligatione, & pero la boca d'l stomacho e allegata al spondile, doue si finisce, & termina el diafragma et questa e la .xiii. imperoche nella .xii. e la ultima costa men dola, allaqual si termina el diafragma. Et de q̄ti puo esser manifesto, che quando tu uoi alterare, confortare, o altramente operare di fora circa la boca del stomacho, che e optimo farlo nella schena, circa el .xiii. spondile, & specialmente quando le sopradicte cose sono impugnate dal fegato, & dalla milza, pur che la arteria haorta, e la uena maggiore non ipedischa, la quale e nella schena.

¶ Ma con li sequenti spondili, liquali si chiamano li spondili de gli reni, e colligato lo stōa cho fino al portinaro, ma allhora laltre parte inferiore si obliqua da gli spondili uerso la parte sinistra, & pero si conuengono quelli doi orifici. Anchora differiscono, pche lo orificio di sopra, elqual si chiama la boca del stōa cho, e piu lato che quel di sotto chiamato portinaro, & q̄sto fo, perche deue descendere alcuna uolta per la boca del stomacho cibo di substantia grossa, & dura, & indigesta, & pero fo necessario esser lata la boca del stomacho, per lo orificio di sotto deue uscire solamente el cibo affogliato, & padito, & po non fo cosi lato, & q̄sto in quanto alle parti di esso stomacho, dalle qual cose apparisse la sexta cosa, che di esso se ha ad uedere, cioe qual sia la sua substantia, perche essendo la sua tunica maggiore neruosa, apparisse q̄lla esser substantia neruosa, et per questo e manifesta la sua cōplexione, imperoche fredda, secha apparisse anchora la sua opatione, & giouamento, pche e doppio, uno de appetere el cibo p tutto p la tunica intrinseca, laltro ad pparare el cibo al nutrimento del tutto, cioe di tutto el corpo, & p questo p la tunica extrinseca carnosa, & membri coadiutanti. Et de qua tu poi uedere, chel puo patire ogni generatione d' infermita, liquali possono patire tutti gli altri membri principali, come el fegato, el core el ceruello, et cōsequentemente tutto el corpo. La curatione de essi propriamente non dipende molto piu dalla anothomia che dallaltre cose, & questo in quanto al stomacho.

¶ La anothōia della milza nō si puo ueder pfectamente, se tu non tagli alcune coste medole dal lato sinistro, lequale in tutto non eleuarai,

ma quanto basta alla tua opera, lequale quãdo tu hauerai tagliate, uederai el luogo del la milza, perche si accosta al pariete sinistro d'l stomacho, quãto al concauo de esso, ma quanto al conuexo de esso e ligata alla schena, & al sisfach per certi panniculi sottilissimi nati dal sisfach, apparisse lecondariamente, che el luogo de essa non e tanto in alto, quanto el luogo d'l fegato. La figura di essa e quadrangulare, perche nel homo e quasi ad modo di quadrangulo per la figura del stomacho, la concauita del quale circostante nella pte sinistra riempie la milza. La terza cosa, che tu hai da uedere, e la quantita de essa, pche ne lhuomo e assai pportionabile in nella quantita a respecto de gli altri membri, la sua colligantia e col cuore, fegato, misinterio, zirbo, & stomacho, et e collegata cõ tutti questi membri, saluo col chore per la uena, laqual uiene dalla porta del fegato alla milza, laqual colligantia apparisse. Imperoche se tu scarnando pcederai, uedrai, che dalla uena concaua del fegato peruiene una uena grande alla milza, dallaqual descende un ramo in mezzo d'l suo passaggio di sotto al misinterio ad nutrire esso misinterio, & porta el sangue piu aquoso, & piu humido, poi quando qsta uena si appropinqua alla milza, unaltra uolta si parte un ramo da essa loqual ua ad nutrire la parte sinistra inferiore del stomacho, & poi peruiene alla milza, & cõcauitade de essa, & ramifica in essa concauita doi rami, cioe inferiore, & superiore, la inferiore descende di sotto ad nutrire el zirbo, quanto a la parte sinistra, ma la superiore passando per la concauita della milza, fa doi altri rami, uno delliquali peruiene alla parte superiore sinistra del stomacho ad nutrire le parti di sopra, laltro peruiene circa lo orificio del stomacho ad portare la melancolia, laqual instilando fluisce alla bocca del stomacho, acioche inciti lo appetito, ma quello, che piu remane nella milza, uiene ad nutrir quella & di qua te sia manifesto, con che membri sia collegata la milza, mediãte la sopra dicta uena. Ha colligantia col cuore per le arterie, lequal uengono ad esso dalla arteria della uena maggiore chiamata haorta, laquale e nela schena tra el diafragma, dallaquale arteria si riscalda assai el stomacho nel lato sinistro, ouero dalla milza per respecto di queste arterie, & questa fo una delle casone, perlequali assai, & grande arterie uengono alla milza, come che laltra casone e stata, che per el caldo delle arterie si sottigli, & smaltischa el sangue grosso, elqual ha ad

nutrire la milza, perche la substantia della milza e rara, nellaquale deue riceuere lo humore melancolico grosso, & di qua ti apparisse la quinta cosa da uedere della milza, cioe qual sia la sua substãtia, laquale e rara, & spongiosa perche e manifesto el sexto, cioe di che complexione sia, perche e calda, & humida ad cõperatione della pelle, benche essentialmente sia freda, & secca, & per el nutrimento e manifesto el giouamento, & de qua te e manifesto, che riceuendo lo humor melancolico, el ritẽga el grosso, & inepto alla euacuatione, che spesso si riempie, oppila, & apostema, & li resolutiui forti allhora resoluono assai la substantia di essa, se sono piu forti, anchora che siano competenti per respecto de gli humori, et questo quanto alla milza. E manifesta fede, el fegato esser collocato nella parte dextra, abbracciãte el stomacho, assai alzato di sopra, & non te gabi, che ne gli aniali morti si loghi assai sotto le coste, perche non e cosi, essendo sotto el diafragma, & el diafragma si congionge fora dalle coste, ma questo interuiene, perche li membri spirituali sono sparti assai, & pero el fegato riempie el uacuo di essi, comprimendo el diafragma, & pero el deui trar di sotto, & eleuare el corpo, ouero lo animale, & considera lecondariamente la quantita di esso grãde ne lhuomo, essendo animale caldo, & humido, la terza cosa da uedere le parti de esso, dellequale alcune son intrinseche integralmente, alcune piu extrinseche, le intrinseche integralmente sono cinque penule de esso, benche nel homo non siano sempre insieme separate, & ciascheduna di quelle penule e composta di reni diuisi, & dispersi per esser in modo de una rete, la uacuita dellaqual rete sono ripieni di carne, laquale e proprio la substantia del fegato, laquale e sangue stretto, & in queste uene si contiene el chilo elquale e diuiso in minime parte et secondo le minime parte si altera, & toccasi dal fegato, & di qua uiene, che quasi tutto el fegato tochi tutto el chilo, & la natura ha ordinato questo, acioche meglio, & piu perfettamente el chilo, cioe el succo digesto, si conuertisse in sangue, perche la alteratione, laqual si fa secondo le cose minime, e meglio, & piu perfecte. Ma tu dirai, perche la natura non ha ordinato cosi nel stomacho, ma pose nel stomacho una concauita, dico, che ha facto questo, perche non si deue fare perfecta digestione nel stomacho, come nel fegato, anchora, perche nel stomacho, si riceuono cibi di substantia

stantia grossa, liquali non potrebono passare per uie strettissime, ma si dice, che peruiene, et passa al fegato solo la substantia liquida, & b  che tal digestione si faccia in tutto el fegato, nientedimanco si fa piu nella parte di sopra, & pero quella parte e piu soda, & piu collegata, le parti di esso extrinsece sono quelle, mediant  lequali e collegato con gli altri. Imperoche ha colligantia col core, per la uena del chilo, laquale nasce dalla parte gibosa del fegato, & per le arterie, si come uedrai nella anatomia del core, & d lla uena del chilo, e collegato col diafragma, alquale e apicato, & con li spondili, ouero schena, alquale e legato per el pannicolo di esso, el pannicolo de esso e dopio, cioe quel, che copre, quel, che lo inuolge, & quel, chel suspende. El primo copre la substantia de esso, el secondo lo sospende al diafragma dalla parte di sopra, dal primo si patisse el dolore extensiuo, dal secondo si patisse dolore agrauatiuo, dalla materia agrauante, ma sono alcune parti, che nascono da esso, & queste sono doppie, cioe le rene, & el canale del chisti del fiele, delqual canale uedremo de poi, ma le uene sono doppie, cioe del chilo, lequal nasce nella gibosa parte del fegato, & la concaua, ouero porta, laqual nasce nel concauo del fegato, della anatomia del chilo uedremo poi, ma le parti sono cinque pennule, che entrano nel fegato, si come sono cinque pennule del fegato gia dette, ma quelle, che escono dal fegato, sono octo, doi piccole, lequale non te affaticare uederle, perche ti bastera, se potrai discernere le altre sei. Ma la prima delle altre sei, ua alla parte del stomacho, ad distendere la tunica exteriore di esso, & specialmente dalla parte di sotto. La seconda ua alla milza, la anatomia della quale tu hai gia uista nella anatomia d lla milza, & quella e assai grande, & possi ben discernere. La terza ua al lato sinistro, & ua al budello dreto ad sugere la humidita del cibo, se niente uiene, e rimasta giouatiua. La quarta ua alla parte dextra di sopra del stomacho ad nutrire esso alincontro di quella, che uiene dalla milza al lato sinistro. La quinta parte si diuide, perche una ne ua alla dextra parte del cibo, ad nutrire el zirbo in opposito di quella, che uiene dalla milza, laqual uiene ad nutrir la sinistra parte del zirbo, laltra parte ua al colon ad sugere, cioe, che e in esso, & ad nutrire esso, & pero nella parte dextra el zirbo si continua piu col colon. La sexta parte ua al budello degiuno, & el resto di essa, ua per le alltre budelle sot

tile, cioe per lo ylion fino al ciecho, & in questo sono piu uene miseraice, che ne laltro, & pero questo ramo ti fara assai manifest , & q sto in quanto alla terza cosa da uedere nel fegato. ¶ La quarta cosa da uedere e la forma, & la figura di esso. Imperoche la sua figura e lunare, perche ha la concauita, & la gibosita, donde lo apostema, che nasce nel girbo di esso, e di figura lunare. La quinta e la substantia di esso, la qual apparisse, perche la agiontione in esso e propria carne, laquale e come sangue congelato, & pero la sua complexione e calda, & humida. El giouamento, & la operatione di esso e manifesta, perche la operatione di esso e far sanguinoso el chilo digesto, & perche la idropisia e proprio nocumento di tale operatione, e manifesto, che la idropisia e propria passione del fegato. In che modo la aquosita, o uero la uentosita di questo peruenga al tutto, come nella iposarcha, e assai manifesto, pche per le uene, ma come peruenga alla concauita del uentre, come nello ascite, & tympanite, e dichiarato di sopra nella anathomia d l uentre & del mirach.

¶ La chisti del fiele ha el suo luogo nella concauita del fegato nella pennula di mezzo de esso, e la cason di q sto e stata, pche deue madare nelle budelle la colera, laq l contiene per la cason dicta di sopra, & essendo cosi locato tramanda piu ageuolmente q sta colera nelle budelle, che sel fossi locato nel girbo, ouer parte exteriore del fegato. Anchora se n  fosse cosi, n  toccarai el budello chiamato col  per respecto del giouamento dicto de sopra. Ma tu dirai, c e se uerifica el dicto de galie, nel q nto de gli giouamenti delli membri al terzo cap lo, che el purgatiuo del colon e nel mezzo logo d lle uene, leq l portano el sangue dal fegato, & uene inferiori lequal tirano el chilo, cioe el cibo digesto nel stomacho al fegato. E da dire, che q llo e el uero nel loco del chisti del fiele, pche el principio del collo e in mezzo del fegato, si come manifestamente si uede, & so necessario li essere el principio del suo nascimento, conciosia cosa, che nel mezzo del fegato si compischa la digestione degli humori, adonq  li si deue purificare el sangue da tutte le inspiuita, & po el collo del chisti del fiele deue esser li, & li hauere el suo nascimento, benche la uesica, ouero borsa d l chisti sia locata li, come e dicto. La seconda cosa da uedere e la colligantia di esso, ma la colligantia di esso apparisse dalle sue parti, lequal discernrai, alzando el chisti del fiele dalla parte

di sotto, & alhora manifestamente uedrai, che le parti doppie, cioe la uesica continente, & el suo collo, elqual porta, & questo collo e uno fino ad una certa distantia, poi si diuide in doi parti, & un ramo di esso penetra in mezzo del fegato, ouer meglio nasce dal mezzo luogo del fegato per tirare la colera dal fegato, l'altro ramo grande descende al budello duodenno, si come tu hai uisto di sopra, & questo anchora e bifurcato, perche si ramifica da esso un ramo piccolo, elquale ua al fondo del stomacho ad confortare la uirtu digestiua, et questo e piccolo, acio che non stimolassiouerchio la uirtu expulsiua, & questo e uero quasi nelli piu. Ma in alcuni questo ramo e maggiore, perche ua alli intestini, come e dicto. Et de qua potrai al sentimento uedere la solutione de una certa domada, laqual si suol fare nel tertio delle uirtu degli animali, che dice galieno che per quel medesimo collo la chisti del fiele tira ad se la colera, & buttala fuora, purché alhora la butti al luogo, ouer membro, dal quale la ha tirata. E da dire, che qllo collo e medesimo fino ad una certa distantia, ma de poi si diuide in doi rami, & de qua te e manifesto, ql sia la colligantia del chisti del fiele, perche e legato col fegato, cō le budelle, et col stomacho anchora per respecto delli nerui, uene, & arterie e legato con altri membri, pche uengono desso oltre al canal pdicto altre uene, & arterie ad nutrirlo, leql sensualmēte puoi uedere, pche non si nutrisse di quello, che puuene alla sua concuita secōdo galieno nel preallegato luogo, si cōe ad esso puengono li nerui, medianli liquali ha el senso, & de qua aparisse el terzo, cioe qual sia el numero delle sue parti, & el quarto, cioe qual sia la sua quantita, & el quinto, cioe qual sia la sua figura, perche e di figura quasi lōga, cō la rotondita, la sustantia di esso e pelliculare. Li giouamēti di esso sono manifesti dalle cose sopradicte, pche e facto per tirare ad se la colera rossa, & souerchia dal fegato, & cacciarla alle budelle, si cōe e dicto. Et de qua poi uedere, quale siano le infermita, lequale da esso posson accalchare, pche sono assai nocue, pche sono oppilationi. Ma tale oppilatione ne po essere in doi modi, pche ouero e oppilatione facta nel suo collo commune, ouero in alcuno delli suoi rami, se fara facta nel suo collo commune, non si purgando, alhora la colera dal fegato si mescola col sangue per tutto el corpo, & se la fara colera sottile, & el corpo sia acto alla febre, essa e cagione di febre pu

tridacolerica, ma se fara grossa, alhora cognoscerai essere cagione de ycteritia, & alhora le fece potranno essere colorate, ma questo fara o piu, o meno secondo che piu, o meno colera ua alle budelle, ma sappi, che alchuna uolta questa tale oppilatione e solamente nel canale, elqual peruiene alle budelle, & alhora la colera si riduce al chisti del fiele, & non si puo cacciare alle budelle, perche e sarrato el canale, & alhora si putrefa, & causa febre terzana, ouero continua, & non saranno tincte le fece ma la urina si. Alchuna uolta tale oppilatione fara nel canale, elqual peuiene al fegato, & alhora le fece non saranno tincte, ne anche la colera fara attratta al chisti, & pero in esso non fara contenuta, & consequentemente nō si putrefara in luogo precipuo, & pero genera la febre colerica, ouero ycteritia, ouero febre continua, & nota bene, che queste tale oppilatione, perche ual molto alla cura, & molte uolte accalchano, & de qua tu hai perfettamente tutta la anothomia del fegato, & poi che hauerai uisto questo, tu debia alzare la milza, & tagliare el fegato, ma non in tutto, ma circa el zirbo di esso, doue tu trouerai la origine della uena del chilo, & lassau una certa particella, acio che tu uedi laltre cose, che hauemo referuate per guardare da poi del fegato, & di quella uena, ma lassia stare el stomacho, & eleua el misinterio, pche tu hai uista la sua anothomia nella anothomia dille budelle. ¶ Hauendo eleuate tutte le sopradicte cose, si manifestara la uena maggiore, laquale e ramo descendente dalla chila, & la arteria maggiore, laquale e ramo della uena minore descendente, & quando quella uena del chilo e per dritto delle rene, si ramificano da essa doe uene, lequale si chiamano mulgente, una dellequale ua al rene dextro, & laltre ua al sinistro, ma li orificii di quelle non sono al dritto, ma uno e a laltro, & piu di sopra che laltro, & questo, acio che un rene non habia impedire a laltro nello attrahere. Ma di sopra nelli piu e lo orificio d'illa uena, elquale uiene al rene dextro di sotto di quella, che uiene al rene sinistro ben che alchuna uolta sia per contrario, & la ragione di questo e stata, perche negli piu el rene dextro deue essere piu eleuata alle parte superiore, che el sinistro, & questo perche alla cosa calda si conuiene eleuari, ma el dextro e piu caldo, chel sinistro adonque, & cetera. ¶ Anchora pche el budello chiamato monoculo e locato nella parte dextra sotto al rene anchora

anchora perche el fegato era eleuato di sopra, & la milza descende piu alla parte sinistra, ma se alchuno hauesse el figato grãde, haueria piccolo el monocolo, & el colon faria eleuato ne la parte sinistra, & la parte, ouer rene sinistro faria piu caldo chel dextro, & faria per modo contrario, ma questo aduiene di raro, ciaschuna di queste emulgente ua alla concauita delle rene, & pero deuì scarnare una de esse, & e meglio, che tu scarni legiermente quella, che uiene al rene dextro, per la ragione, che diremo, & poni in essa la tentaruola, & uedrai, che peruene alla concauita, & cauernosita del rene, del qual gia ti si manifesta el luogo, perche el luogo di esso e quasi appresso al figato. Ma tu dirai, perche non fo di sotto appresso alla uesica, dico, che fo, perche tirasse meglio la aquosita dal figato, imperoche quando el membro attractiuo e piu appresso a quello, dalquale deue attrahere, la attractione e migliore. La colligantia sua col figato anchora apparisse, perche riceue la uena maggiore dal figato, mediante la uena del chili, acioche el figato triti a si, & cacci per quella uena la aquosita urinale, laquale e superflua al corpo, dapoi chel sangue e uscito fuora, ma con questa aquosita si tira a se el sangue, perche secondo galieno de gli giouamenti al capitulo terzo della uirtu naturale, al li membri, aliquali si tira superfluita alchuna, si tira per el canale lato insieme cò la superfluita giouatiua, cioe el sangue, & questa e la calone, che a ciaschuna propriamente si tira el sangue alla milza, & alle rene con el souerchio, cioe a luna, e l'altra uesica, cioe si tira el fiele, & della urina pura superfluita senza sangue, & di qua ti si manifesta, che se la urina mescolata col sangue perueria alle rene, & uiene alla uesica purificata, & separata dal sangue, bisogna, che si purifichi, & scoli nelle rene. Et scolasi, perche peruene alla concauita delle rene, laquale tu deuì uedere, tagliando le rene nella parte gibosa di essa, non ne la concaua, & tagliar per longo fino ad tanto, che tu uengi alla concauita, & subito te apparira un certo panniculo, ouer panno raro, & questa e la uena emulgento rara, a modo de uno colatoio, & per queste tale porosita po passare la urina, ma non el sangue, & pero si scola la urina, & distila di sotto nelle rene allo orificio, alqual si continua el poro chiamato uritides, elqual scende di sotto fino alla uesicca, & di qua ti e manifesto, che e collegato con la uesica, si come e collegato col chore, & col ceruello per la ar-

teria, che peruene ad esso per rispetto de gli nerui, liquali uengono dalla nucha a tessere el panniculo de esso, mediante elqual sente, & el sangue remane nelle rene, et tirasi ne la sua substantia, & nutrica le rene, & de qua apparisse el terzo, cioe qual sia el numero delle parte di esso. Prima, perche el numero separato e sotto di doi, cioe dextro, & sinistro, & la calone di questo fo, perche se accadesse nocumento in uno, si podessi fornir la operatione per l'altro. La seconda calone fo, acioche podessino tirar a se bene, & compitamente tutta la superfluita aquosa, laquale e assai piu che nissuna altra della seconda digestion, & de qua apparisse, che non fo uno rene, come una milza, & una borsa del fiele. Ma tu dirai, perche non fo uno, & grande, che podessi attrahere tutta la aquosita a questo risponde galieno nel capitulo prealegato. Perche se fossi uno, & grande, el corpo humano dreto non faria eguale ne gli lati, ma faria inequale, elche sarebbe enorme, el numero delle parte e manifesto, perche alla propria substantia la concauita, el panniculo, & anchora el colatoio. La quarta cosa sie da notare, la figura, & anche la quantita, imperoche e di figura longa, acioche fossino distincti in esso gli doi orificii sopradicti. E anchora manifesta la quarta cosa, cioe la substantia di esso, perche e carnosa, & molto soda, perche non si offenda, ne dissolua dalla aquosita mordace. Li giouamenti de gli reni sono assai manifesti, & per questo aduertì qui, che accade nelle rene de ciaschuna generatione, et sorte d' infirmitade, & quelle difficile, & prima della infirmitade complexionale, come la infirmitade chiamata diabetes da soperchia calliditate, laquale secondo galieno nel sexto de gli interiori, si somiglia alla lenteria del stomacho, perche tutta la materia subito si tira, & butta fora de gli reni, senza essere padita.

¶ Patisse anchora la infirmita complexionale propria, & specialmente nel numero, come pietra, mal di arena, & mal di peli. Ma sappi, chel male di pietra, e di arena, & di peli, el piu delle uolte si generano da medesima materia, & in medesimo luogo. Imperoche la materia di questi sono gli humori grossi, liquali si congelano, & fannose spessi dalla caldeza de gli reni, & e alcuna uolta, che si fanno poco spessi, & alhora sono li peli, liquali si generano longi, & fortili, perche quella materia si caccia fuora apochopo apochopo p alcun poro stretto, & continuamente, si còe la pele si cac-

cia apochò apochò da gli pori, et cōtinuamente la materia de gli peli, et de gli capelli, & quādo q̄lla materia più si bruscia, si genera la arena, laquale essendo cōgregata insieme, genera la pietra, & quella pietra è rossa, pche la rene è rossa, & se questa pietra sia si grāde, che nō possa uscire per el porro chiamato uritide, ouero nō si speza, edì cura molto difficile, et quasi impossibile, pche nō si potria curare, se nō per taglio, dalche in tutto tu ti guardarai, ma se sarà piccolo, et frangibile. anchora si cura difficilmente, & cauasi fuora cō dolori fortissimi, perche passa per membri assai sensibile, & entra per le cauernosita della uesica, lequal sono assai strette, ma p forza della uirtu se apreno, et dilatano et non è marauiglia, che alchune sene rōpano. Patisc̄hono anchora le rene la solutione della cōtinuita quanto alla uena de essi, dalaqual interuiene el fluxo del sangue con la urina, & aduertissi, che questa solution di questa uena, la qual è casone di q̄sto fluxo, si deue proprio intendere, che si faccia in q̄lla parte, doue la uena è più sottile, & più rara, & questa è la parte del panniculo, ouero colatoio, si come tu mani festamente poi uedere, & pero quando quella uena si rompe, non phibisse el descenso al sangue, elqual doueria prohibire, & pero el sangue esce insieme con la urina, & mescolasi insieme, & pero è ben uero quello, che dicono alcuni altri medici, che questo accade dalla uena soluta di sopra alli reni, & dicono anchora, che la casone di q̄sto è, che la uena nel continere si uiene a debilitare. Ma tienti al primo detto, perche è più ragioneuole, & più cōcorda con el manifesto sentimento, patisseno anchora le rene infermita cōposta, come è apostema & alhora è dolore infixò, & aggrauatiuo p la sua substātia soda, come che se ui fosse fitto un sasso nel luogo, & questo tal dolore cōmunica assai con la colica, ma la loro differentia distincta è dicta di sopra. Facto questo. non leuar uia le rene, ma quando tu sarai uenuto alli uasi spermatici, ouero seminali, acioche tu possi uedere el nascimento di essi, et pero benchè la uesica sia nel ordine lo octauo membro, niente dimeno lascia indrieto la anathomia delli uasi seminali, & de gli testicoli.

¶ Deui adonq; sapere, che li membri della generatione ne gli homeni, & nelle donne in alchuna cosa sono differenti, & in alchuna si cōuengano, conuengano primamente nelli uasi spermatici, quanto al nascimento di loro, perche, come dice Auicenna nel secondo cano-

ne, e uinti, & uintiuno fen, della anothomia della matrice. Li uasi spermatici ne gli huomeni, & nelle donne naschono appresso alle rene, cioe in tal modo, che gli uasi, liquali sono nella parte sinistra, hanno el suo naschimento dalla uene ungente dextra, & sinistra, hanno el naschimento sopra le rene, cioe le rene dalla uena chilis, & dalla arteria, cioe dalla arteria della uena minore, perche queste uene nascono dal core, & dal fegato, si come tu uedrai, et poi cognoscere, come li uasi seminali sono descisi dal cuore, perche non immediatamente, ma con mezo, & questo poi uedere ne gli huomeni, e nelle donne, ben che più si conuengano nel luogo del nascimento, ma ne gli luoghi doue si terminauo, differischono assai ne gli huomeni, & nelle donne, perche nelle donne si terminano nella matrice, nel luogo, che è esteriore, doue sono li testicoli, & anchora, parlando propriamente, si riuolgano, & escono fuora della matrice, & la concavita di questa contexura si riempino di carne giandosa, minuta, & pero non sono ueramēte testicoli, come ne gli huomini, ma sono, come li testicoli del lepre, facti per la utilita predicta, acio che generino una certa humidita a modo di saliuua, laqual sia casone di delectatione nella donna, & poi questi uasi penetrano la sustantia d'la matrice, & peruengano alla concavita di essa, & fanno bocche di quella, & chiamansi cotilidoni, perche mediante essi si collega la creatura alla matrice, per gli quali si fa el fluxo de gli menstrui, & alchuni neruosi peruengano alla bocca della matrice, a portare le humidita saliuale già di sopra dette, & da queste uene si ramificano, & naschono doi uene da ciaschadū lato, una delle uene lequal uano al mirach, & sagliono, & quanto più sagliono, mancho si nascondono, & di fuora appresso la pelle si approssimano più fino a tanto, che peruengano alle tette. Et pero quando tu uolesti fare anathomia nelle donne del mirach, & fa che tu conserua fino a questo luogo, & poi fa che quello ben lo considera, & questo nella donna, perche sappi, che nella porcha, ouero altro animale, che habia le sue tette nello mirach, queste uene naschono nella matrice, & manifestansi nello mirach. Et doppo queste uene saglie dal profondo del pecto appresso, ouero per dretto del pomo granato e una uena, laquale uiene alle tette a cuocere el sangue, elqual si deue conuertere in latte, & non se ne po uedere, se nō una, et è assai manifesta ne le porche

le porche grauide. Et sappi, che allhora te apparera la colligantia della matrice, & anchora delle tette per quelle uene, & perche el mettere le uentose nelle tette, restringe el fluxo delli menstrui, et uedrai come qui sotto si contiene che se tu fai anatomia nella donna. Doppo li uasi spermatici tu deui uedere la anathomia d'l la matrice, & prima uedi si come ne gli altri membri la colligantia de essa, & el luogo secòdo la figura, terzo la quantita, quarto la substantia, quinto el numero delle parte de essa, sexto li giouamenti, & nocumento de essi. Vedrai el luogo di essa, perche e situata nella concauita del alchatim, & quella concauita e circūdata da gli spondili allani, & della coda dalla parte de dietro, & dalla parte dauanti, dal pectine ouero femore, perche essa immediatamente e locata tra el budello dretto, elquale e come colcitra di essa dalla parte de dietro, & la uesica dalla parte dauanti, & specialmente quanto al collo di essa, perche gli ua di sopra el collo dalla uesica, benchè la concauita di essa sia piu alta che la concauita della uesica, ma fra el dextro, & sinistro lato e posta in mezo per dretto. Secundariamente uedi la sua colligantia, la quale e grande, perche e legata quasi con tutti li membri superiori, perche e legata col cuore, & con el fegato, mediante le uene, & le arterie con el ceruello per rispetto di molti nerui, et consequentemente col stomacho per rispetto de luno & de laltro con gli membri, liquali sono in nel mezo, come col diafragma, reni, & mirach, perche el si lega con li altri sopradicti, mediante questi, et specialmente con le tette, come ho detto, bēche sia collegata ad esse per mezo delle altre uene, lequal nascono dalla uena del chili ascendente, laqual nasce sotto la furcula, come di sotto manifestamente diremo. Et e anchora legata con gli membri inferiori, cioe con la uesica per el collo di essa, & con el budello colon, e anchora colligata alle anche, et alle giunture de luma, & l'altra scia, liquali sono legamenti grossi, & forti, liquali legano la matrice alle anche lequale sono late appresso alla matrice, & sono anchora grosse, & appresso le anche fortili procedenti, come le corne dalla testa del animale, & pero si chiamano da tutti le corne della matrice. La figura e quadrangulare con una certa rotundita, & ha el collo di sotto longo, & la casone di tal figura fo la exigentia del luogo, & la utilita, ouero necessita, per la quale fo situata, lequale noi diremo dapoi,

donde per rispetto di tale figura ha la distictio ne di uinti doi celle, dellequale diréo di sotto. La terza cosa chenoì habiamo da uedere, sie la quantita di essa, la sua propria quantita e mediocre secondo la quantita della uesica, ma si uaria a rispetto delle altre, perche si fa maggiore, & minore secondo el coito, & impregnatione, perche poteri sapere, che ogni donna, che habia facti figlioli ha la matrice piu larga, che una sterile. Secundariamente questo e el uero per rispetto del coito, perche ciaschuna donna, che usi el coito, ha la matrice maggiore, che non ha una uergine, ouero de una donna casta, si come accade alli huomini d'l membro uirile, perche la operatione uadiamo che ingrandisse el membro, & questo dicto confermasi da galieno nel sexto de gli interiori. La terza ragione sie, perche una giouene grande ha maggiore la matrice che una putta, ouero che una uecchia. La quarta ragione e per la complexione, & humidita di tutta, & queste cose poi raccogliere dalla fen del secondo capitolo preallegato, & p queste quatro sopradicte ragione quella donna, dellaqual io feci anathomia l'anno .M.CCC.XV. dello mese di zenaro, hauea la matrice al doppio maggiore che quella, dellaqual io feci anothomia nel lo medesimo anno del mese di marzo. Possente anchora essere una casone, laquale mette auicenna, cioe che la prima hauea allhora el fluxo delli menstrui, & la matrice in parte de tal menstrui, & se ingrossa. Si fa diuerfa anchora la matrice per rispetto della generatione, p che ciaschuna matrice de ogni animale, che generi in gran quantita, sie molto maggiore che quella, che generi uno solamente, & pero e cento uolte maggiore la matrice della porcha dellaqual feci anathomia nel anno del nostro signore miser iesu christo .MCCC.VI. che mai uedessi in femina humana, nientedimeno potete essere per l'altra casone, perche era grauida, & hauea nel uentre tredese porcelini, & in essa demonstrai anathomia del feto, ouer d'ua grauida, laquale te narrato. La quarta cosa e da uedere la sustantia di essa, la sustantia di essa era neruosa, & pelliculosa, acio si possa destédere per ritener la creatura, & pero e di complexione fredda, & seccha, & la sua sustantia e assai spessa, laqual si assotiglia nella dilatatione necessaria. La quinta cosa da uedere el numero delle parte di essa, imperoche ha le pre exteriori, & interiore, le exteriori so

no li lati di essa, doue sono legati li testicoli, e li uasi di seme gia detti, e li corni di essa, & el collo, delquale e la ulula, e la extremita, & circa al collo nota, che egli e longo di quantita de un palmo, si come la uerga, lato, & dilatabile, pero e periculoso, & cresposso, elquale ha le crespe a modo de una sanguisuga, acioche nel coito el tochi la titilation della uerga, & nella extremita della ulula sono doi pellicine, lequale si eleuano, & fraccano lo orificio gia detto, acioche prohibischono la entrata del aere, & delle cose extrinseche al collo della matrice, et della uescica, si come la pellicina d'lla uerga de fende essa uerga, & pero haliabas nel luogo preallegato le chiama prepucii della matrice. Le parte intrinseche poi uedere, tagliando la matrice per el mezzo, & allhora tu uedrai la bocca, & la concauita di essa, & la sua bocca e neruosa, facta a modo della bocca di uno cane nato di fresco, ouero e piu propriamente a modo della bocca de una tincha uecchia, & la sua superficie e uelata de un uelo sottile nelle uergine, elqual uelo si speza, quando la donna e uiolata, & pero fa sangue, ma la concavita di essa ha sette cellule, tre ne la parte dextra, & tre nella sinistra, & una nella summita, ouer mezzo di se, & queste sette cellule non sono, se non certe concavita, che sono nella matrice, nellequale el sperma, cioe el seme de l' homo si puo coagulare, & stringere con el menstruo della donna, & ritenerse, & ligarsi alli orificii delle uene. Et da tutte queste cose appariscano gli giouamenti della matrice, perche fo facta principalmente per la conceptione, et consequentemente, acioche mondifichi, & purghi tutto el corpo da sangue souerchio, & non padito, & questo e solo ne l' homo, perche gli altri animali non patiscono fluxo di menstrui, perche tal superfluitade in essi si consumano nella pelle, negli pelli, nelle ungie, ne gli becchi, nelle penne, & cose simile, lequal cose l' homo non ha, & de qua poi uedere, che la e suggesta a molte passione, et molti membri per compassione co' essa patiscono. Saria longo narrare, quale siano le passione, & li proprii accidenti, & le casone de essi, & le cure, & fuor della propria intentione, ma cercha ne gli luoghi preallegati appropriati, come nel terzo canone alla. xxii. fen. Dice serapione rasis, & giouanni nostro. Le passione, lequale sono compassione sono tante, quante sono le membra, alliquali essa e collegata, & qlli quali siano, hauemo gia detto, & tu li hai uisti, Ma

una cosa d'lla anathomia tu poi comprendere laqual mette galieno nel sexto de gli interiori cioe, che la suffocatione d'lla matrice non si genera, perche la matrice corporalmente si muoua fino al collo, alla gola, & al polmone, perche questo e impossibile, ma sappia, che qsto interuiene, pche non possendo cacciare fuora el uapore per le parte inferiore, per alchuna calone si muoue, & cōstringesi nella parte inferiore, acioche la cacci fuora per le parte superiore & se questi tali uapori per la colligantia gia detta peruengano al stomacho per compassione & per la arteria della uena minore, spesso generano molti singulti, et rutti, et alhora le donne dicano, che hano la matrice nel stomacho. Ma se questi tali uapori peruengano al polmone, & impediscono la operatione di esso, ouero del diafragma, cioe per lo refiadare, alhora dicano le donne, che hano la matrice nella gola, perche la gola, ouero la arteria chiamata trachea e senza mezzo alchuno ordinata al refiadare. Ma se quegli uapori peruegniseno al chore, el che aduiene di raro, patiscono la suffocatione con la sincopi, & alhora dicano le donne, che la lor matrice peruiene al chore, & e uero, che questa suffocatione si fa per compassione al diafragma, per la colligantia, che ha la matrice con el diafragma, & con gli lombi, imperoche essa matrice mai non peruiene a gli membri, ma el uapore di essa, ma come, & per qual uie ui possi peruenire, tu l'hai possuto uedere, qual sia la cura, & con che cosa si debia curare, cercalo ne gli auctori, perche la anathomia principalmēte in qsto da noticia delli loghi, et ho gia narrato la anathomia delli uasi spermatici, ouer seminali de la donna, & e uista la conueniētia di essi ne gli homeni, & nelle donne inquanto alla origine Ma e differentia, perche essendo ne gli homeni li testicoli locati di fuora, si come sono i' cialchuno animale, elqual deue essere moroso nel coito, si come sono tutti gli animali di quatro pedi, saluo el ricio, li uasi seminali non si terminano in fra el mirach, escono fuora del mirach, ma & congiongasi con li testicoli, si cōe a doi contrapesi, pche gli membri nobili si dicono esser uelati di panniculi, ouero panno nato dal sisach, acio siano securi da gli nocumenti exteriori. Elqual panno si chiama dindymo, lo orificio delquale e in fine di qgli chiuso, & stante secondo la natura, nel processo di esso, secōdo la quantita de gli uasi, e largo, ne la fine di esso si sfarga a la gnta degli testicoli, et in qlla parte si chiama

chiama borsa de gli testicoli, & cosi e' noto di che figura sia questo dindymo, & di che quantita, & el numero delle parti di essa, la sustantia la locatione, ouero colligatia, apparisse anche el giouamento di esso, perche e' facto ad contenere, & custodire li testicoli, & li uasi seminali, che da essi peruengano. La infirmita adunque speciale di esso, la cognitione, & cura del laquale si dichiara dalla anathomia, e la ditazione del suo orificio fuora del naturale, laquale e' casone, che le cose contenute dal sisach di scendano nella borsa delli testicoli chiamata oreo, & dal descenso si chiama hernia, & pche qllo, che puo d'scendere e uetosita, ouer aquosita, ouer budello, la hernia e in tre modi, cioe uetosita, & aquosita, & intestinale, ma la carnosita non si causa per descensione de alcuna cosa, & queste tal passione si curano per empiastri constrectiui, & per legatione, secondo che pongano gli auctori, ma quelle che e intestinale, quando e' preceduta la cyrurgia propriamente si curano, & uedi el modo, perche si colca l' homo alla supina, & li intestini si rimettono dentro, & riduconsi al logo proprio, poi el testiculo si mena di sopra fino a tanto, che sia nel piu alto luogo, che possi essere, & segna quel luogo, perche allhora de dietro e sopra l'osso del femore, pche ql luogo si deue tagliare, ouero forare, & non sopra di esso, perche si forarebbe el mirach, & alcuno altro de gli budelli, ne si deue fare di sotto a quel luogo, perche doppo la saltatione rimarebbe quella eminentia grande fuora del naturale, poi che tu hauerai segnato el luogo, tu deui forare. El che da alchuni si fa col rasoio, & spaciano piu presto, & uanno intorno intorno scarnando el dindymo, & anchora el testiculo dal oreo, poi legano dalla parte di sopra, & tagliano el dindymo, & li uasi spermatici con el testiculo, & poi el saldano, & questa cura si fa presto, & sono alchuni, liquali solo scarnano el dindymo, & non el testiculo, & cusenlo, & legano nella parte di sopra, & pongonui medicinali fortemente constrectiui, & cossi el lassiano stare, & questa perforatione si fa con cose caustice, & che brusi la pelle in quel luogo, & poi ui pongano arlenico, elqual corrode, et caustica, & constringe abrufando, & subito cauano fuora le parte corrote del dindymo, & poi consolidano.

¶ Poi, che tu sarai expedito uedere el dindymo, deui uedere quello, che metteno gli auctori, cioe, che gli uasi spermatici sono dop-

pi, cioe gli preparanti, & gli differenti, li preparanti sono quegli, che descendeno da gli luoghi predicti, cioe li testicoli, & inuolgon si attorno alla parte di sopra de essi, e li fanno quasi un sacco, imperoche non entrano nella sustantia delli testicoli, & questi uasi sono uenosi, & neruosi, & quegli, che si continuano a questi, sono piu neruosi, & quanto piu salgono, & discostansi dalli testicoli, sono piu neruosi, & salgono fino al luogo de l'osso del femore, doue el dindymo incomincia a uscire, & allhora uanno piu profondi presso a gli luoghi della uesica, ouero del collo di essa, & finalmente procedeno alla uerga, & peruengano al mento della uerga, nel luogo, el quale e' nel buso del osso del femore, & allhora per doe uie, lequale sono li, si come sono doi li uasi spermatici, manda fuori el sperma, ouero seme, elqual portano li testicoli, elqual fo da essi generato ne gli altri uasi, & mandano quel sperma nel canal della uerga, elqual la uerga poi manda fuora, e ben uero, che tu non poi ben uedere quelli busi, se non quando tu farai anathomia della uerga, & de qua te e' manifesto la figura, & la sustantia de gli testicoli, & uasi spermatici de l' homo, perche li testicoli son giandosi, & etti manifesto el numero, la quantita, la locatione, la colligantia, & el giouamento de essi, & de qua te e' nota la infirmita, perche quando se tagliano, ouero se apostemano, ouero si oppilano li uasi, ouero per altra casone, non uiene la materia del seme, & fa cessare el coito, come alcuna uolta per casone contraria si butta fuora el seme, no' uogliendo, & maxiamente iteruiene p' spasmo, ouer p' mollificatione de gli uasi predicti.

¶ Poi che hauerai compito di far questo, eleua le rene, & ua scarnando uno de gli pori urinidi, ouero tutti doi, & uedrai, che si terminano alla uesica presso al mezzo di essa, & non fora la uesica per dreto, & con un buso grande, ma con piu busi piccoli, & obliqui procedenti da gli pori laterali fra tunica, & tunica, ouer fra la tunica & el copertore, & questo e' stato facto, perche quado la uesica si riempisse, la urina non ritornasse alle rene, anzi quanto piu si riempie, tato piu qlli busi si serrano, pche el parete de una tunica se acosta a l'altro parete del copertore. Taglia adunque la uesica, et uedrai la sua gran concauita, laquale e' neruosa, & uedrai el collo di essa carnososo, & muscoloso, accioche alli tempi determinati, & quando l' homo uole, possi spandere la urina, & quan-

do e necessario ritenerla, la possi ritenere, & perche el collo di essa e muscoloso, se si taglia la uesica nel suo collo, si po saldare, ma se si taglia nel fondo, non si puo saldare. El collo di essa ha un buso piccolo, per elqual manda la urina nel canale della uerga, & esce fuora, imperoche quel collo subito si continua al prepucio della uerga, si come poi uedere, & cosi apparisse el logo, la quantita, la colligantia, el numero, la substantia, et el giouamento di essa uesicca, puo patire infirmita de ogni generatione, & modo, ma ne patisse una chiamata litiasis. Imperoche si puo generare nella sua concauita la pietra da humori mucilaginosi congregati in essa, & congelati da souerchia calidita, & questa pietra si cura con cose, che la uengano a dissoluere, ouer per taglio, imperoche questa pietra posto l'huomo a ledere debitamente, che non se possi mouere, si deue condurre al collo della uesicca, mettendogli un dito nel luogo del secesso, & l'altra mano sopra el femore, & quando e conducto li, si deue retinire, & deuesi fare el taglio nel collo della uesicca, & deuesi trar per forza con le tanaglie, & questo se la pietra fosse grossa, ma se e piccola, che si possi cauare per el canale della uerga, si deue condurre dal collo della uesicca nel canale della uerga, per la compressione gia detta, & se non esce, si deue trar fuora con una tanaglia piccola.

¶ Ultimamente e la uerga continuata col collo della uesicca carnosio continuamente con molti legami, & corde, lequal nasceno da l'osso del pectine con li nerui nati dalla nucha, & pero si stende assai, & e molto sensibile, e anchora continuata con le uene maggiore, & arterie nate dalla uena descendente, & dalla arteria nel luogo, doue si sparte i doe anche. perche alla lingua anchora della uerga uengano le uene maggiore, & le arterie, che ad alcun altro membro di medesima quantita. Et pero queste uene, & arterie sono auolte negli luoghi dello hypericon, & sono grande, & li e el luogo, ouero principio della uerga, & pero queste uene sono come radice della uerga, & per questo tutto la uerga e cauernosa, & delle sue cauernositate si riempiono di uentositade generata nelle dette arterie, & poi quando si riempiono di uentositade, la uerga si driza.

¶ Et acioche tu uedi meglio la anathomia di essa, deui separare le ossa dal femore, & eleuar la uerga co la uesicca, & co el budello dretto, ouero senza di qgli, et tagliar la uerga p lungo

fino al canale di essa, & alhora appariranno nel principio di essa doi busi predefiti, et leue cauer no sita, et de qua uedi la quantita di essa, pche la quantita, ouer logeza di essa e d' u palmo, si coe anchora el collo d'lla matrice, e nota anchora la substantia di essa, laqle e neruosa saluo la extremita, ouero testa di essa, laql si chiama prepucio. Apparisse anchora el numero delle pte di essa, la locatione, & la colligantia, ma la sua figura e longa, pche la uerga del huomo non appichata al uentre, si come ne gli altri animali, & la ragione si e, perche l'huomo non si congionge nel coito per le parte de dietro, ma dauanti, abbraciandosi con la femina & se tu hai eleuato con la uerga lo intestino dietro, ouero la extremita di esso, la anathomia delquale hauemo uisto di sopra, alhora uedi in esso, ouero nella sua extremita, quello, che si chiama ano muscoloso, elqual moue, ouero apre, & constringe, e considera le cinque uene emorroidale, lequale sono piu profonde nella extremita di esso, come in alcuni hyperiodi si determinano, se apreno, & fassi el fluxo delle emorroide. Et in questi si compisse la anathomia delli membri naturali, liquali si contengano nel primo uentre.

¶ Viste, & expedire queste cose, comincia a scorticare el uentre di mezo fino al principio del collo, perche fino al principio della testa sono li membri spirituali. Et nota, che come prima questo ha doppie pte, cioe le parte, che cotengano, & le membra contenute, le membra, che contengano sono le membra del petto, & le membra del petto sono doe parte cioe intrinseche, & extrinseche. Le exteriori, alchune sono dietro, alchune laterale, le dietro si chiamano, ouero sono le parte della furcula, & queste sono doe furcule, cioe superiore, & inferiore, le parte laterale si uariano, cioe dextro, & sinistro, le parte intrinseche sono cinque, cioe la pelle, el grasso, quelle, che si uengono, sono le sette, li muscoli, e ossa, & la carthilagine.

¶ Vedi prima la figura delle tette, perche hanno la figura della zuccha, & rotonda, perche debono esser capaci del sangue, elqual si deue couertire in lacte, anchora perche come mette galieno sono scuti del core, & pero doue te hauer la figura secura da gli nocumenti, & tal figura e la rotonda, hanno habile le teste acioche la creatura nata di fresco possesse sugere el lacte. Secondariamente uedi la substantia, perche hanno la carne giandosa, perche el sangue

el sangue fouerchio ben smaltito in esse, si deue conuertire in lacte, & questa conuersione si fa p infrigidatione di esso, & pero sonno di carne giandose. Vedi la terza cosa, cioe la quantita, ma sappi, che nelle donne sonno maggiore degli huomeni, perche nelle donne sono fatte per doi rispetti, uno perche generi el lacte, el che non e ne lhuomo, & pero forno grande nelle donne, anchora forno fatto grande, acio che reuerberado reduchino al core quel calore, che riceuono dal core, & questo e piu necessario ne le donne, perche hanno mancho caldo atorno al core, che gli homeni. La quarta cosa da sauere e el numero, perche forno doe ne lhuomo, si come in ogni animale che genera uno, o doi, ma negli aniali, che generano piu, hanno piu tette. La quinta cosa da uedere e il logo, & la colligantia, & prima el logo, perche ne lhuomo sono locate nel pecto, & ne gli altri animali no, & la casone, perche ne gli altri animali non siano locate nel pecto e una rason, laqual da galieno nel preallegato capitulo, perche le poppe sono fatte per la generatione del lacte, ma el lacte si genera da superfluita di sangue ben digestito. et di tal superfluita ne gli altri animali assai ne ua in sustantia degli corni, ouero in generatione di essi, & di denti, & simile cose. L'altra casone da aristotile nel libro delle parte de gli animali, perche gli altri animali hanno le gambe dauanti quasi intricate insieme, & pero hanno el pecto stretto, per el che le lor tette non poterno esser locate nel pecto, & pero l'hanno presso alle anche de drieto, si come gli animali, che generano uno solo, ouer se genera piu, le hanno disperse per el uentre, come la porcha, & el cane. Ma lhuomo, hauendo el pecto lato, ha hauuto le tette locate nel pecto, perche ha hauuto con questo gli giouamenti, imperoche el sangue assotigliato, & ben digestito deue generare el lacte in esse, et tal digestioe si fa meglio circa al pecto nelle tette, per el calore piu forte, che e in esse, che nelle altre parte, & per questa medesima casone la natura le ha ordinate, lequal uengono alla marrice, come dice galieno nel luogo preallegato, che pcedono in obliquo acio chel sangue cotinuaamente si assotigli, & digestigasi bene. El secodo giouamento fo, perche sono coe scuto al cuore, & el cuore deue essere ben guardato, pche e senza pelle, el terzo giouamento e, perche riceuono el calore dalli membri spirituali, & receuendolo el reuerberano ad esso, come el uestimenro, si coe

anchora li pone galieno, & de qua e manife, sta la colligantia de loro, perche sono legate col core, & con el fegato per la uena ascendente, dallaquale apresso alla furcula escano doi rami, liquali descendono sopra la schena, & fra le coste uengono alle tette. Sono anchora legate con la matrice per mezzo delle uene, lequal salgono dalla matrice alle tette, delle quale e dicto disopra, & dagli giouamenti tu poi considerare gli nocumenti.

¶ Dapoi alle tette sono gli musculi, ma in questa anothomia tu non poi discernere tutti li musculi del pecto, & benche non si uegino, perche sono couerti, nientedimanco deui sapere, che alcuni di questi musculi sono solamente dilatanti, & alchuni altri sono dilatanti, & restringenti, li dilatanti sono solamente doi musculi del diafragma, liquali sono nelle parte inferiore del pecto. Sono anchora doi musculi, liquali sono nel collo, cioe el diafragma si dilata nella parte inferiore, doue e gran spaciosita, ma quelli, che sono nel collo dilatano la concauita di sopra, laquale e piccola, sono anchora li musculi, liquali sono nella schena, doue e la origine delle coste, & cominciano apresso alla origine della prima costa, sono anchora molti altri musculi piccoli. Ma li musculi, che dilatano, & stringono, sono quelli, che sono locati fra le coste, perche fra ciaschedoi coste sono doi musculi, luno delliquali ha li uili latitudinali, & laltro ha li transuersali, dapoi sono le ossa. Ma le ossa del pecto forno piu, & non uno continuato, acio si potessi allargare, & strengere, imperoche continuamente si deue muouere, ma al mouimento locale, & uoluntario si richiedon li musculi, & le ossa, lequal sono sostegno degli mouimenti, & questa e la casone, perche questo uentre non fo tanto muscoloso, quanto laltro ne tanto offolo, quanto lultimo, et queste ossa forno doppie, cioe le coste & le ossa del thorace. Le coste sono dodici, sette uere, & cinque mendose, le uere sono quelle, che sono contenute con le ossa del thorace a coprire, & fornire el pecto, & alla casone, per laquale una costa non tocca l'altra nelle extremita, e quella, laquale e dicta, acio che el pecto si possi meglio allargare, & stringere. Le ossa del thorace sono sette continue alle sette coste uere, ma fra queste ossa, & le coste sono le cartilagine, che congiongono l'un con l'altro, Et di queste cartilagine con le sue ossa si compone un membro, elqual si chiama la furcula del pecto, perche e bifurcata, & figurata a modo duna

forco, & nella sua dretta extremita e una certa cartilagine a modo de un scuto chiamato pomo granato, fatta per defendere la bocca del stomacho, da gli lati nelle coste, mendose sono le cartilagine, aciochel molle si congiungi meglio con el duro, e uero che tu uedrai meglio tutte queste cose, se taglierai el pecto, doue le coste sono tenere, dal lato dextro, & sinistro, & alhora uedrai tutte le cose, le quale sono dentro.

¶ Ma li membri, liquali sono contenuti dal pecto, sono li panniculi, el core, & li polmoni & le cose, che da essi nascono, li panniculi sono tre, cioe el mediastino. elqual sparte per mezo la concauita del pecto da la parte di nanzi sino a quella de dietro, & pero sparte el polmone per mezo, & questo panniculo nō e neruoso, ne cōtinuo, & ueramente e uero, come gli altri. Et questo e stato facto per el cōmun giouamento, cioe se fara maculata la parte dextra, o la sinistra del polmone, tal nocumento non comunichi con l'altra parte, e stato anchora facto, acio tengi sospeso el polmone al pecto, e stato anchora facto, perche se per alchuna casone si congrega sanie nel pecto, non si raduni ne l'altra parte, poi e la pleura. La pleura e panniculo di substantia duro, & neruoso, & grande di quantita, elqual di dentro cuopre tutte le coste, & pero e collegato con tutti li membri, che sono nella concauita del pecto, gli giouamenti di essi sono coprire li membri predetti, & perche li panniculi delli membri predetti habiano da esso el suo nascimento, si come pone auicenna nella prima fen, del primo canone, nel capitulo de gli mēbri, po patire passione d'ogni generatione, & modo, & specialmente patisse passione apostemosa, laqual si chiama punta ouero, che la punta e in doi modi, cioe uera, & non uera. La non uera e quella che si fa negli muscoli, liquali sono fra le coste la acuita dellaqual e uerso la pelle extrinseca, la uera si fa in questo panniculo, & poi uedere dalla substantia di esso, che quello apostema, el piu delle uolte e colerico, per elche ne seguita febre acuta, la febre seguita per rispetto del luogo, perche quella febre si genera piu propinqua, & piu uicina al cuore per casone del humor caldo. Vede adoncha, che da tal apostema per la sensibilita del panniculo ne seguita dolor pungitiuo, & del lato, perche a questo panniculo piu se accostano li lati, che la parte dauanti, ma la parte dauanti se appropinqua piu al panniculo mediastino, et pero el dolore

che seguita la peripleumonia e dauanti, et questo laterale, si fa anchora, perche fraccha el polmone, & la tosse per la malitia dello anhelito impedisse la sua dilatatione, elche allhora seguita, perche la eminentia dello apostema stimula, & alchuna uirulentia, ouero erugine, la q̄le stila da q̄sto apostema per gli porri d'l panniculo, & questa e la casone, p la quale nel mal della punta si sputa rosso nel principio, dapoi bianco, & poi sanioso, secondo, che si matura la materia, & po aparendo quasi rosso nel principio, abbrevia lo incominciante, si come mette hypocrate nel primo de gli afforismi, paroxismo, & consistentia, et causa e, perche significa, che alhora la materia e sottile, el panniculo e raro, & perche la uirtu e forte, ma in che modo el polmoe cacci fuora, & sputi questa materia uenenosa, & marcida dechiararemo nella anathomia del polmoe. El terzo panniculo e el diafragma, elqual si puo anchora chiamare musculo, el suo luogo nel corpo e in fine del pecto, & delle coste de l'altro, stante tanto nella parte dauanti, quanto in quella de dietro. Imperoche quanto a la sua parte carnosae e congiunto con le cartilagine delle coste mendose, & nella parte de dietro con li spondili. xii. de gli spondili delli reni, & la utilita di esso e stata dal suo sito, prima perche diuidessi li membri spirituali da gli naturali, perche dal cibo nella hora della digestione, & da la fece li uapori eleuati peruenisseno alli membri spirituali, perche impedirebeno la mente, & la ragione, & de qua e assai manifesto, perche quando patisse infirmita, come apostema, si uiene a offendere la mente, & pero si chiama eufreno per altro nome, perche e el freno della mente, si come e chiamato diazona da aristotile, perche e zona, che cegna per mezo, non perche latitudinalmente cinga, ma obliquamente, si come e dicto, & la causa, ouero utilita di tale obliuatione fu adonq; quella, laquale poi fu dicta nel capitulo de la anathomia del mirach perche per questo si fraccano le superfluita, & mandansi nelli budelli ne l'hora debita dal mirach, si come se fosse fra doi torculi.

¶ Ma quanto alla parte sua di mezo, laquale e neruosa, et panniculosa, e legato cō el polmone, acioche muoua esso per moto dello anhelito, medianti li nerui, liquali uengono ad esso dal ceruello, & dalla nuca. Et de qua apparisse perche e diuerso el diafragma da gli altri muscoli, perche gli altri muscoli sono cordosi nel luogo, doue si congiungono con le ossa, & ne gli altri

gli altri carnosì, ma el diafragma e per contrario, & la ragione e, perche el diafragma principalmente ha ad mouere el polmone, & non le coste, & ogni musculo quanto alla sua corda deue esser continuato con el membro, el qual deue mouere, & con l'alto quanto alla sua parte carnosa. Et de qua apparisse, qual sia la figura di esso, perche e rotonda quasi longa & qual sia la substantia, perche e muscolosa, et cordosa, & anchora la sua quantita.

¶ Li giouamenti sono tre, liquali sono gia dichiarati, el primo e, perche sia principio del moto dello anhelito, el secondo e, che diuidi li membri naturali dalli spirituali, el terzo perche aiuti li intestini, et el mirach ad cacciar fuora le superfluita, & dal secondo giouamento, apparisse, che per lo apostema di se non seguita alienation di mente, si come al frenetico.

¶ Li segni separatiui cercharai in galieno nel quinto de gli interiori, nel capitolo delle passioni del diafragma.

¶ Puoi che tu hauerai eleuati li pāniculi, te apparira el polmone, nel mezzo d'lqual sta el cuore uelato dalle penule del polmone, acioche, el caldo, & el spirito, che si genera nel cuore, si rinfreschi, & temperi da laere attratto dal polmone, delqual cuore prima apparisse el fitto, & el logo, perche e in mezzo della parte dauanti, & de dietro, destro, & sinistro, quanro alla cuspide di esso declina uerso el sinistro, ma qñto alla radice uerso el dextro, acioche possi meglio soffiare el caldo, & el spirito uerso la dextra parte, laqual deue essere piu calda che la sinistra. E anchora in mezzo d'la parte superiore & inferiore, remosse le extremita, & e stato posto cosi, perche e come principe, & prima radice de tutti gli membri. Qual sia la sua colligantia, apparira consequentemente, si come apparira la sua quantita, perche non e troppo grande, ne troppo piccolo, nientedimeno e maggiore ne l'huomo che in nessuno altro animale di medesima quantita, perche ha piu del caldo, come te fara manifesto nella sua figura, pche e di figura pienale, ouero pyramidale, perche ogni cosa excessiuamente calda deue essere di tal figura, perche la propria figura del primo caldo e pyramidale, e anche un'altra ragione, cioe la distinctione de gli uentriculi di esso, & nati da esso.

¶ La quarta cosa da uedere e il numero delle parti di esso, & de qua potrai uedere, qual sia la sua substantia, la complexione, & el giouamento, el numero delle parti di esso e, perche

alcune de esse sono fuora della substantia di esso, alcune sono della substantia di esso, fuora della substantia sie la cassula del cuor, & le cose nate da essa, lequali dapoi appariranno. La cassula e di nerui, ouero pelliculare molto larga, et facta ad defendere el cuore dalle cose nocue, & che non sia tocata da gli altri membri nella hora, che si uiene ad destendere, & la cassone perche non e continuata col cuore, e stata, perche el cuore non fossi impedito, ne aggrauato nel suo mouimento, e stato anchora per unaltro respecto, cioe perche contenesse una certa aquosita, p laquale si humecta, & bagna el cuore, perche non si uenisse a desiccare per el suo continuo, & souerchio moto, & pero in questa cassula sempre si troua aquosita, & pero se si desicca questa cassula, ouero sia priuata di tale aquosita, douenta marcia, si come per tropo abundantia cade el cuore in iectigantia, & tremore, & in passione cardiaca, come mette galieno nel quinto d' gli interiori nel secondo capitolo. Ma delle parti essentiali del cuore alcune sono intrinsece, alcune sono extrinsece, le extrinsece sono la grassenza, & le orecchie di cuore, & le cose nate da esso, la grassenza subito apparisse nella superficie exteriore del cuore piu presto per el fine, che exista dalla parte agente, perche la grassenza si genera dal freddo, ouero dal caldo diminuito, ma el cuore e calidissimo, ma e stata generata per el fine, acio che el cuore per uehemente, & continuo moto non si uengi ad desiccare. Li additamenti, ouero orecchie del cuore sono certe parti pelliculare aptiue ad stringere, & dilatare, ad questo generate, che quando nel corpo nostro si genera molto sangue, ouero de spirito si dilata nel uentricolo sinistro, accio ritengono el molto sangue, ouero el molto spirito, elqual alcuna uolta si genera. Ma tu me opporrai, si come oppone galieno nel luogo preallegato, perche la natura non ha facto el cuore tanto grande, che fossi capace di tutto el sangue, & di tutto el spirito, ma fece quelle agionte, ouero orecchie. Dico che questa fo la cassone, perche se el cuore fosse cosi grande, farebe cassone della debilita delle uirtu per la dispersione de gli spiriti, & pero gli animali, che hanno el cuore grande, sono timidi, si come el lepre, & el ceruio. La seconda cassone fo, che non sempre generandosi in noi gran quantita di spiriti & di sangue, et essendo el cuore grande, el piu delle uolte la concauita del cuore saria restata uacua, ma perche queste orecchie facilmente

si contragono, quando non sono piene, li nō puo essere uacuita, & anchora si schiua la graueza, laquale si sia nata dal cuore, appatira con sequentemente. Le parte intrinseche del cuore sono li uentriculi di esso, cioe el dextro, el sinistro, & quel di mezo. Taglia adūque el cuore primamente nella parte dextra, & comicia dalla punta di esso in tal modo, che tu non tocchi laltro parete, ma taglia dal lato dal uentriculo di mezo, et subito tu uedrai el uentriculo dextro, & uedrai in esso doi orificii, uno deliquale uerso el fegato, & lo orificio, per elquale entra la uena del chilo, & e orificio assai grande, perche el cuore tira el sangue dal fegato per qsto orificio, & dallo ad tutti gli altri mebr̃i, & perche per questo orificio ha piu ad tirar ad se che dar fuora, ha ordinato la natura, che si stringa nel hora della expulsione, & quando el cuore si dilata de apprirsi, & tira ad se tre porticule, lequale se apreno de fuora uerso dentro & perche per questo medesimo orificio si fa la expulsione del sangue ben decocto, & ben che non si cacci fuora tutto, perche alchuna portione di esso ua al polmone, laltra parte di esso si conuerste in spirito, ha ordinato la natura, che quelle tre porticciuole non siano troppo depresse, & che non si chiudino perfettamente. Ma attendi ad doi cose, la prima, la quale ti dichiara el sentimento, che la uena del chilo ha la sua origine dal cuore, perche e continua con la substantia del cuore, & non passa esso, & e grande presso al cuore, come un tronco de arbore. Secondariamente aduertì, che da questa uena, auanti che entri nella concauita del cuore, nasce una uena, laquale uaa attorno alla radice del cuore, & da essa nascono assai rami dispersi per la substantia del cuore, & da questa uena si nutrisse el cuore, cioe dal sangue di questa uena, depoi e laltro orificio della uena arteriale uerso el polmone, la qual porta el sangue dal cuore al polmone, perche seruendo el polmone al cuore secondo el modo ditto, per ricompensarlo, el cuore gli manda el sangue per questa uena, laqual si chiama uena arteriale, & chiamasi uena, perche porta el sangue arteriale, perche ha doi tuniche, & sapi, che ha doi tuniche, prima, perche ua ad un membro, che sempre e in continuo moto, poi perche porta el sangue assai fortile, & colerico, adunque acio che non euapori, & perche non si rompa questa uena, ha doi tuniche, & pero si chiama uena arteriale, & sono nel orificio di questa uena tre portici-

cuole, lequale si aprono da dentro in fuori, et sanansi da fuora in dentro con saramento perfetto, perche el cuore per questo orificio solamente fa la expulsione ne lhora, che si stringe & non riceue per essa alcuna cosa ne lhora della dilatatione. Visto che tu harai questo, taglia el uentriculo sinistro in tal modo, che rimanga tra mezo el parete del uentriculo di mezo, & subito tu uedrai la concauita del uentriculo sinistro, el parete delquale e piu deſo, & piu spesso che quello del uentriculo dextro. Et questo fece la natura per tre ragione, la prima, perche questo uentriculo deue ritenere el spirito, el dextro deue ritenere el sangue, & el sangue e piu grauechel spirito, perche uerebbe a grauare piu la dextra che la sinistra, per rispetto delle cose contenute, & per questo el core nō farebbe stato di pari statura, & accio che quella statura fosse di equal peso, fece la natura el parete del uentriculo sinistro piu grosso, acio ricompensasse la grauita del sangue della parte dextra. Laltra ragione e, perche deue ritenere el spirito, elquale e assai resolubile, adonq; accioche non si risolua, fo facto el parete spesso. La terza ragione fo, perche questo uentriculo deue generare el spirito di sangue, & el spirito si genera di sangue da forte calidita, & sottriglieza euaporante, & la caldeza e piu forte, quando e in materia, & soggetto piu spesso, & pero el parete di questo uentriculo fo denso, & spesso. Ma nella concauita di esso circa la radice sono doi orificii, uno e lo orificio della arteria della uena minore chiamata haorta, perche immediatamente nasce dal cuore, ouero perche e el principio della origine de tutte le arterie, che sono nel corpo, & per questa el cuore manda el spirito nel sangue generato in esso ad tutti gli membri, quando se constrenghe, & pero ordino la natura nel principio di questo orificio tre porticciuole e spesse assai, lequale perfettamente si sarrano da fuora in dentro, & apronsi da dentro in fuori, & questo orificio e assai profondo, laltro orificio e della arteria uenale, laquale si chiama arteria, perche porta el uapore, & chiamasi uenale, perche ha solamente una tunicha, perche la natura non fo molto sollicita nella custodia di quello, che passa per essa, elquale e uapore capinoso, ouero aereo, la qual cosa el core tira dal polmone, & perche el core p questa medesima uena riceue, et rede poi in qsto orificio solamente doe porticciuole lequale nō si sanano perfettamente, & qste doe porticciuole sono eleuate assai, per che si appo-

gino al parete d'l core, quando rende, ouer tra manda el spirito, acio non si cacci el spirito p esso, & queste sono opere mirabili della natura, come e mirabile lopera del uentriculo di mezzo. Imperoche questo uentriculo non e una concauita, ma sono piu cōcauita piccole, piu late nella pre dextra, che nella sinistra, acioche el sangue, che ua nel uentriculo sinistro, dal dextro si assotiglia continuamente, douendosi conuertire in spirito, perche lo assotigliarle e preparatione alla generatione del spirito, & la natura mandando alcuna cosa per gli membri, obuia, alcuna non manda mai quella cosa ociosamente, ma tutta uolta preparandola alla forma, laqual deue riceuere, come frequentemente dice galieno nel libro d' gli giouamēti, come nel quito delle uene miseraice, et questo inquanto alle parte substantiale del core, laltre parte sono quelle, che sono nate, & quelle sono quattro, cioe, la uena del chilo, la uena arteriale, la arteria della haorta, cioe della uena minore, & la arteria uenale, & doi uāno al polmone, dellequale subito uedi la anothomia.

¶ Delle cose sopradicte ti puo i parte esser manifesta la substantia del polmone, & el numero delle parte di esso, imperoche e composto di tre cose, cioe di uaso di carne molle, & di pāniculi, & di triplice uaso, cioe della uena arteriale, laqual nasce dal uentriculo dextro del core, laqual porta el sangue nutritiuo del polmone, seondariamente dalla arteria uenale, laqual nasce dal uentriculo sinistro del core, laqual porta al polmone li humori capinosi, & porta laere dal polmone al core, poi e la arteria chiamata trachea, laquale porta laere al polmone, & da esso el mena fuora, & tutti questi uasi conuengono in questo, che quando uengono al polmone si diuideno in doi rami, uno ua alla parte dextra di esso, laltro ua alla sinistra & ciascuno di essi unaltra uolta si diuide i doi rami grandi, uno de gli quali ua alla parte di sopra del polmone, & laltro alla parte di sotto, poi tutti si uanno diuidendo sino alli rami capillari, & minimi, & continuansi insieme, & tessonfi come una rette, & compongono come una rette la substantia del polmone, come le uene la substantia del fegato. Et sappi, che gli rami della arteria trachea sono apresso a gli rami della uena arteriale, accio siano pasciuti da essa, & apresso alli rami della arteria uenale, acioche mandino laere alla arteria uenale, perche porti quello al core, & dal core el menino alla arteria trachea. Ma queste uie, ouero rami

liquali sono fra queste, sono cossi strette, acio non possi passare el sangue, ma laere, che entra & esce si, & pero se si dilatano piu del douere, si puo generare uscita di sangue dal polmone senza ruptura. La concauita, & uacuita di questa rete la riempia le carne molle di esso polmone, & questa e la seconda parte di esso. La terza parte di esso e el suo pāniculo raro, al quale si terminano gli orificii di questi uasi, e el uero, che gli orificii d'la arteria trachea sono maggiori, & piu aperti che gli orificii de gli altri uasi. Prima, pche sono nati da maggior, & piu lato ramo, seondario, perche sono cartilaginosi, & non pelliculosi, & pero essendo duri assai, possono stare piu aperti. Et de qua nota piu oltre la uia, per laquale si tramanda el spūto, ouero excreatione, & la sanie dal pecto al polmone, et la arteria trachea, si come nel mal della punta, ouero dalla sua concauita, come nella passione emoroica, & empimate, perche quando la materia e congregata in questi luoghi, si diuide in parte minime, & per la forza del pecto si caccia uerso el polmone, & quando el polmone si uiene ad dilatare, li orificii d'la arteria trachea se aprono piu, & per quegli surge la materia predicta, & non per altri orificii de gli altri uasi, perche non sono cossi latine si dilatano le bocche del anhelito, & allhora quello humore, ouero liquore si caccia da quegli uasi alle uie piu late, & da quelli alli minori sino a tanto, che peruene alla origine della carne del polmone, & allhora si caccia fuora con la tosse, & la tosse anchora aiuta questo catarro a penetrare ne gli canali gia decti, & de qua e manifesto, che questa materia si purga, concesso che non peruenga al cuore, ma se si purgasse per gli altri doi uasi, di necessita per uerra al core, tutte queste cose si tractano da galieno nel quinto de gli interiori al terzo capitolo, & cossi e chiaro el numero delle parte, che integrano el polmōe. Le parte di esso quatitue sono cinq, cioe doi nella pre sinistra, & tre nella dextra, nellequal la terza si chiama pomo granato, ouero culcitra, perche sede sopra di essa la uena del chilo, & la arteria per drecto del core nel luogo, doue la uena saglie al core, & de qua poi uedere la quantita del polmone perche se e piccolo, non essendo gonfiato, se tu el gonfierai el uedrai far grande, ma e di maggior quantita nella parte dextra che nella sinistra, perche nella sinistra e locato el core, che occupa el luogo in quella parte. La figura di esso e manifesta, perche e facto, & figurato a fi-

gura de un criuello, hauete nella parte di dietro piu longa grandezza che in quella dauanti, la colligantia delle cose predictæ e manifesta, & gli giouamenti, & le infirmita di esso sono assai note, saluo che tu deuì scorticare li rami della arteria trachea, & uedere li anelli rotondi, liquali sputa uno peripleumónico, ouero tifico, perche quegli sono rotondi, ma uno, che sia ulcerato nel polmone della anothomia, d'l quale subito seguireremo, nõ sputa anegli, ma scorze, et se sputasse anegli non farebbono rotò di, dapoi diremo la casone.

¶ Expedita che tu hauerai la anothomia del polmone, ti bisogna uedere la anothomia della arteria chiamata trachea, laquale e uia al polmone, ma accioche tu uedi la sua anothomia perfettamente, bisogna uedere auanti la anothomia de alcune cose con essa collegate. Bisogna adonque, che tu scarni el collo, ouero la gola, & uedrai li musculi longitudinali, sopra delli quali uedrai doe uene, una da ciaschedun lato qual sia el giouamento di esso, lo ho gia detto nella anothomia del pecto. Poi che hauerai eleuati questi, trouerai doi amandole, una da ciascuna banda, lequale sono di carne giando fa fakte, & formate a someglianza di doi mandole, el giouamento dellequali e de humettare la arteria trachea con la humidita, laqual generano, & congregano, acio non si uengi a de ficcare per el suo moto, el secondo giouamento e di riempire a guagliare li luogi della gola perche la gola per respecto dello epigloto e assai gonfiata nella parte superiore, & nella parte di sotto per la stretura d'lla trachea e assai sottile, quelle mandole adonq; sonoposte fra lo epigloto per aguagliare. El terzo giouamento e, perche siano scuto delle uene, & d'lle arterie apopletiche, lequal porrao el sangue alla testa, & le arterie al spirito, elquale dapoi si fa animale nella rete, laqual agitano sotto al ceruello, et queste uene si chiamano apopletiche, perche dalla ripieneza di esse spesso si genera una infirmita chiamata apoplezia. Chiamansi anchora le uene del somno, perche per naturale opilatione facta nel rete gia d'eta si causa el somno, chiamansi achora profonde, perche sono locate in profondo appresso, ouero sopra gli musculi delli spondili del collo, & acioche tu uedi la sua origine, taglia la furcula, et piglia el troncho della arteria della uena haorta, laquale ascende, & uedrai, che auanti che eschi della furcula, spande rami, & pria doi rami, uno de gli quali ua alla parte sinistra, laltro alla dextra

& auanti che peruengono sotto le aselle, da uno di questi descende una uena per li spondili d'lla schena ad nutrire otto coste, & le parti superiori del pecto, poi ciascheduno de gli predicti penetra p la asella, & ua al bracio domestico, & apparisse nel cubito, cioe nella piegatura, & chiamasi basilica, & e inferiore, & de qua poi uedere, cõe la basilica si continua con la uena, laquale nutrisse le parti superiori del pecto, et e gia manifesto, quale e la casone, che nella infirmita della ponta, nellaquale el dolore ascende sino alla furcula, sia utile cauar sangue della uena basilica, come mette hyppocrate nel secondo del regimento delle cose acute & galiẽo nel medesimo luogò. Ma dapoi esce della furcula, & fa altri rami, doi de gli quali si sforzono, & uno de essi ua al bracio dextro, & laltro al sinistro, & ua alla parte saluatica del bracio, & apparisse nella piegatura del bracio, & chiamasi uena cephalica, & lo officio suo e d' euacuare la testa, perche e congiunta cõ doi uene, che procedeno dritamente sopra d'lla testa, & queste si chiamano uene apopletiche giadette di sopra, & come ho detto delle uene in quel medesimo modo uanno le arterie, dapoi apresso a queste arterie, & uene apopletiche trouerai doi nerui grandi, che d'scendono dal ceruello dal sexto pare de gli nerui, uno dal lato sinistro, laltro dal dextro, & da ciaschuno si formano, & ramificano nerui reuersiui, liquali sono gli nerui della uoce, gli quali tu uedrai al suo logo, ma el resto si congionse la maggior parte con lo isofago, & ramifica nella bocca del stomacho, & ua sino al fondo, benche alcuna parte di esso si congionga nella furcula con la cassula insieme con alcune uene, & arterie, ma el sinistro per maggior parte si intesse con gli membri spirituali, & quanto ad alcuna cosa de esso si congionge con gli naturali, scarnato che tu hauerai questi membri, eleua la arteria trachea, & lo isophago, ma questo non potrai fare, se non eleui insieme alcui altri membri. Taglia adonque, & eleua le maselle inferiori dalle superiore, & facendo questo, attendi alla anothomia della bocca.

¶ Gia la pria cosa da uedere nella la bocca sono li labri di sopra, & di sotto, & qste labra sono composte de nerui, carne, & pelle con marauigliosa admixtione in tal modo, che nella pelle della carne, nella carne dalli nerui si puo separare in nel panniculo da queste. Et questo e stato, perche li labri si doueano mouere uerso ogni differentia di positione, cioe di sopra, &

pra, & di sotto, dauanti, & drierio alla parte dextra, & alla sinistra. Adonque, ouero bisogno che hauesse piu, & diuerfi muscoli, el che e impossibile per rispetto della graueza, ouero bisogno, che hauesse no mescolati nerui, & carne secondo ogni diuisione, sono anchora couerti li labri del panniculo, elqual nasce dalla tunica intrinseca del meri, laqual si congiunge con la tunica intrinseca del stomacho, come tutti gli membri della bocca, acio sia de quello sentimento, che e el stomacho, & per qsto e conueniente, che nel futuro uomito tremma el labro di sotto, doppo alli labri sono gli denti d'l numero xxxii doi inferiori duali, doi incisui, doi canini, quattro massellari, & sei mollari, & altranti di sopra, & furno facti principalmente per destridare, & macinare el cibo, poi per la uoce, & distinctione di parlare, come che li labri, & pero quegli, che non hanno denti, ouero labri, non possono ben parlare, doppo gli denti, e la lingua, la anothomia dellaquale riserua. Poi uedi el palato, el quale ha la concauita nella sumita di sopra, acio che iui possi intonarfi la uoce, & facilmente ui si riuolti el cibo, quando si macina con gli denti, in fine del palato, uedrai la ugola, che pende a modo de uno granello de uua, & pero si chiama uua, laquale e di substantia rara, & spongosa, perche e stata facta principalmente, che riceua la superfluita, che descende dalla testa nella hora del reumatismo, acio che non descenda a gli membri inferiori, & pero spesse uolte si apostema, e stata achora formata, perche moduli la uoce nel romper de laere, elquale e materia della uoce. Ma el giouamento di essa e, che ritenga nella bocca per alquanto di tempo laere, elquale ua al polmone, & tirasi per le narice, & per la bocca ripercotendolo alquanto, acio che non peruenga al polmone freddo, ma alterato cioe riscaldato. Et pero aduiene, che quegli, che hanno tagliato la ugola, sono assai catorrosi, & pero li auctori prohibiscono, che non si debia tagliare, ma se e apostemata, ouero putrefacta, si deue brusare. E anchora unaltra casona, perche per rispetto del sito, & della sua substantia, & sappi che quando el li taglia, non si scalda mai, o poche uolte, ma iui si congrega sanie, & sempre si sente puza di bocca & pero e meglio cauterizarla con el ferro infocato. El modo e di hauere una caunglia di ferro, ouer di legno onta con luto di sapientia, ouero creta, come pone auicenna nella

quarta sen del primo canone nel capitolo della cura per cauterio, & aperta la bocca, posto gli fra le masselle uno legno rotondo, metti sotto la ugola uua extremita della cauilla, poi ui metterai per la concauita della cauilla uno ferro infocato, & toccha la ugola, & colli la cauteriza. Doppo la ugola sono le fauce, & luoghi larghi, & giandosi atti a riceuere le superfluitade, & pero spesso si apostemano, & tale apostema, ben che non si gonfi dal canto di fuori, nientedimeno la si gonfia dal canto di dentro, & pero sel si apre la bocca, & guardasi in essa, in nel profondo te apparisse la enfiagione, & pero li el si genera la seconda specie della squinantia, laquale li uolgari la chiamano gotuni, & in nel fine, ouero termino di essi, e el principio della causa, & del meri, & li uedrai uno membro cartilaginoso facto dalla natura con grande sapientia, elquale si chiama couertoro, perche nella hora, che se ingiotte el cibo, el si ferra el buso dello epigloto, acio che alchuna parte del mangiare, ouero del beuere non descenda al polmone, elquale possi essere casona di suffocatione, & pero interuiene, che se alchuno ingiotte, ridendo ua alchuna cosa al polmone, perche la uia del alito sta aperta, quando si ride, & pero pare, che si suffoghi.

P Veduto che hauerai queste cose, eleua ogni cosa, acio che piu ageuolmente possi uedere la anothomia del resto del meri, & della trachea & eleuate qste cose, nota prima la substantia d'essi. Imperoche la substantia del meri e pelliculare, & mole, & la substantia della trachea fo pelliculare, & e cartilaginosa, & la cason di qsto fo, perche el meri e la uia del cibo, elquale alchuna uolta si ingiottisse in grande quantitate, perche el bisogna, che alchuna uolta qsta uia si dilati, ma la trachea e uia de laere penetrante nel polmone, perche essendo legieri, & non sodo, penetra, per la uia laquale sta aperta, ma la uia pelliculare per la sua molicie non sta aperta, ma uno parete cade sopra de laltro, & non fo questa canna de esso, perche douendo essere piageuole per la formatio della uoce impedirebbe anchora el passaggio d'l cibo assai & solido per el meri, & p questa cagione la cartilagine non fo tutta ua, ma furono piu cartilagine congiunte insieme per alchune pellicine, & questi sono certi circuli non compiti, ma in figura di C. nel resto della cartilagine e congiunta la substantia pelliculare per mezzo al meri, & questo acio che la substantia dura, & Fascicu. de medi. G iii

cartilaginosa non fracchi el meri, & impedisca el passaggio del cibo, & pero deuì sapere, che la canna e cartilaginosa dalla parte dauanti, perche el meri non toccha quella parte, & allhora piu si diffende da gli nocini, ma uerso la parte dietro e pelliculare, & questo fino allo epigloto, laquale e tutta cartilaginosa per la casone, che diremo, & cossi e manifesta la substantia della canna. Ma la substantia d'l meri e composta di doi panniculi, ouero tuniche, una intrinseca, laquale ha li ueli longitudinali per tirare a se, & la extrinseca, laquale ha li ueli latitudinali apri a cacciare qllo, che e attrato dalla tunica intrinseca, & e uero, che la prima e piu principale che la seconda. Et de qua apparisse el giouamento di questi, et el numero delle parte di essi per le parte della trachea, laquale ha una certa parte principale chiamata epigloto, la anothomia dellaquale io ponero da poi. La terza cosa tu uederai la differentia della parte della quantitate. Impero chel meri e molto piu longo, & maggiore che la canna, perche ua fino allo diafragma, & fra esso si continua con la bocca dello stomacho, ma la canna del polmone non descende piu oltre che la furcula, & la cagione e assai manifesta, perche el polmone subito e sotto la furcula, ma la bocca del stomacho e immediatamente sotto lo diafragma. Differiscono anco nello sito, ouero luogo. Impero che lo meri sie posto, piu nel profondo uerso li spondili dello collo, & della schena, ma la arteria trachea e posta piu auanti, et di questo ne furono tre ragione. La prima sie, perche essendo la arteria trachea molto piu dura, & cartilaginosa, & el meri pericoloso, la causa e piu poter si piu defender dalle intrinseche alteratione, pero el meri fo posto piu fora. La seconda casone fo, perche si tirare per la trachea, e lo intrare delquale deue essere continuo, & pero el suo sito douete essere dietro ad quello, che cossi lha, perche sta dauanti, come la bocca. La terza ragione fo, perche sel meri fosse stato posto dauanti uerso la gola, ouero saria stato debifogno, chel meri si fosse torto uerso la schena doppo el fine della trachea, ouero che fossi uacuita dalla fine d'l la canna fino al principio della bocca dello stomacho, ma luno & laltro e iconueniente. Impero che el secondo e impossibile, & sappia chel primo generaria nocumento, & molto impedimento nel atto dello ingiottire. Fatto poi tutte queste cose eleua el meri, icomenzando dalla parte inferiore, & con gran diligentia, acio

che non tocchi alcuno de gli nerui reuersiui, e uero, che facilmente si deue dalla trachea fino allo epigloto, ma li difficilmente, perche la tunica del meri sie dispersa nello epigloto, & pero da esso non senza causa, e grande difficulta si separa, & questo fece, & ordino la natura sagacemente, acioche nella hora dello ingiottire, quando el si eleua el meri alla bocca per tirare el cibo, acio chel si uengi anchora ad eleuare lo epigloto, & acioche anchora non impedisca el suo passaggio al cibo per la sua durezza, & solidita, & sappi, che questa continuatione non fo necessaria in tutta la trachea, perche essa secondo el tutto e saluo lo epigloto, & non e cartilaginosa, & da questa anothomia non si manifesta la sententia di galieno nel suo libro de gli moti liquidi, perche lo epigloto nella hora dello ingiottire non si moue in su, perche esso si e mosso da altri, ne anche da se, perche si tira dallo isophago per la continuatione gia detta, & questo basta della anothomia dello isophago, del meri, & della canna del polmone.

¶ Eleuato che hauerai el meri, uedrai la extrema del polmone grossa, & anche soda, laquale si chiama epigloto, & questo epigloto e composto di quattro substantie, cioe pelliculare, perche e coperto per la casone gia detta, de gli muscoli, & nerui, & della cartilagine, gli muscoli come dice galieno nel octauo de gli giouamenti sono, uinti fra la cartilagine di esso, & octo fra lo epigloto, & membri circumstanti, nientedimeno non si puo tutti perfettamente discernere, ma tu trouera doi altri nerui ascendenti dalla arteria trachea, uno d' la, & uno de qua, & questi sono gli nerui nati con gli nerui posti di sopra, liquali descendeno sopra gli diti, & nascono da essi appresso al core, & tornano di sopra, & pero questi sono chiamati nerui reuersiui, ouero gli nerui della uoce, perche sono el proprio, & primo moto della uoce, & le casone perche fanno reuersiui, cioe perche ritornano, & non uengono dritti dal ceruello allo epigloto, fanno quattro, come pone galieno nel loco preallegato nel libro d' gli moti liquidi. Vna casone fo, perche questi nerui sono principio del grande, & forte moto, & spesso, perche douereno essere forti, & pero secchi, perche gli nerui motiui quanto sono piu secchi, sono tanto piu forti, & tanto sono piu secchi, quanto sono piu remoti dal ceruello, perche appresso el ceruello, ouero alla loro origine li nerui sono assai molli, per el che, acioche

acioche fosseno piu discosti dal ceruello, la natura gli mando fino al core, poi gli fece riuolgere in su, & tal riuoltare fo facto appresso a gli luogi piu caldi, come al core, & alla arteria della haorta, acioche fosseno piu secchi. La seconda casone fo, che essendo la uoce un certo moto uoluntario, ouero formata da uoluntario mouimento, el principio di essa deue essere el ceruello. Et perche el ceruello non si puo mouere troppo, la natura ordino questi nerui in tal modo, che mouendosi un poco el ceruello, si mouessi anchora lo epigloto secondo lo impeto dalla sua uolunta, & questo si fa per questo, che quegli nerui sono locati in modo di un freno, & perche dice galieno, che el ceruello usa questi nerui per mouere lo epigloto come l' homo darne usa el freno p mouere el cauallo. La terza casone e questa, che auenga, che la uoce sia dependente dal ceruello, si come da un principio del mouimento uoluntario, ha anchora dependetia dal core, si come da quello, nelqual si forma el concepto, & pero essendo comune la operation del ceruello, e di core li nerui, liquali sono nella stretura della uoce, deueno comunicarsi col core, e con el ceruello, & pero essendo nati dal ceruello, era necessario passassino appresso al core. La quarta casone fo, perche gli nerui deueno per uenire a gli musculi presso al principio di essi, & non presso alla fine, & el principio de gli musculi dello epigloto e uerso la parte inferiore, & pero gli nerui, che uanno ad essi, deueno andare dalla parte inferiore, & pero furono reuersiui questi nerui, & benche appariscano manifestamente doi soli, nientedimeno poi si multiplicano secondo la multiplicatione de gli musculi, & de qua poi uedere, come si po perdere, ouero offendere la uoce per tagliare li nerui, & anchora quando si tagliano li nerui descendenti, si perde insieme la uoce, & lo hymen, con la percola, quando si tagliano solo li reuersiui, solo si perde la uoce, & non se impediscono le altre operatione, doppo la anothomia de gli nerui, eleua gli nerui, & li musculi, & uedi le tre cartilagine.

¶ La prima dauanti e maggiore d tutte, & chiamasi scutale a similitudine de uno scuto, & posta di fuora a defendere come uno scuto, la seconda e per compire tutto quello, che manca dalla prima, & questa si chiama non haue te nome, & la casone perche fo facta lo epigloto compiutamente cartilaginoso, & perche e sia piu sonora, acioche in essa si dirompa me-

glio, & che con questo non potesse impedire lo ingiotire, perche quando le ingiote, si inalza con el meri alle parte superiore per la casone gia detta. La terza cartilagine e quella che sta in mezo, & chiamasi cimbalare, cioe mezo di essa e la lingua della fistula, chiamata fistula a someglianza de una fistula artificiale, & quella cossi chiamata e a someglianza de questa fistula, & e piu conuenientemente detto.

¶ Expedito che hauerai de tutte quante le cose, lequale sono circa al polmone, & alla canna di esso, & allo epigloto ti rimarra la lingua laquale e fabricata sopra de uno osso figurato come saria proprio uno L greco, elquale e di questa figura .Λ. Imperoche ha hauuto l'osso nel suo fondamento, per essere sempre sostenuta da esso, & anchora perche si deue mouere con diuersi, & uarii mouimenti, acioche si accosti, & figa in esso, perche ogni moto locale si deue fare alcuna cosa fissa, & questa fo la casone, perche questo osso fo di tal figura, perche se fossi stato tutto un logo, ouero fosse stato dretto in giu, & hauesse penetrato lo epigloto, ouero el meri, ouero fosse stato da un lato, la lingua non sarebbe stata dretta, ma piegata uerso quel lato. Dapoi taglia la lingua per mezo, & uedrai arterie assai, & grande, lequale uengono ad essa, acio che si moua piu facilmente, & facciasi grande, uedrai anchora doi para de nerui motiui, liquali uanno piu profondi nella radice della lingua, & delli sensitui, liquali si spandono nella superficie, & panniculo di essa per dare el sentimento del gusto, & anchora del tacto, & cossi sarai peruenu to alla anothomia de uno nato del ceruello, et de uno sensitiuo.

¶ Quando tu sarai expedito di questo, piglia la testa, laquale e nel uentre posteriore, che contiene li membri animati, & specialmente el ceruello, elquale e immobile, & pero non ha musculi. El luogo di esso e la parte superiore del corpo. La casone di tal situatione e detta di sopra, & de qua apparisse la prima cosa, cioe la substantia di esso, perche da se medesimo e piu presto ossuoso che musculoso, apparisse anchora el sito, & el luogo, & dalle cose superiori, & dalle sequente apparira la sua colligantia, & apparisse anchora la sua quantita, perche questo uentre in nello homo trouasi di grande quantitate, & e maggiore che in nessuno altro animale, che sia di medesima quantita a rispetto de gli altri. Perche deue

Fascu. de medi. G iiii

cōtenere el ceruello, elqual e maggiore nel humo che in nessuno altro animale di medesima quantitate, & deue anchora hauere li uentriculi più distinti. La figura, & la forma de ella testa e aperta, perche e di figura spherica, un pocho pressa da luna, & l'altra parte, in tanto che dauanti, & dietro ha alchune tuberosita da le bande ha el piano. La casone, per laquale fo di tal figura, e questa, pche la figura spherica e assai più capace che nessuna altra, & perche non si puo toccare, se non in el ponto, & consequentemente e sicura dalle cose exteriori. La testa ha hauuto de bisogno di queste doi coie, perche doueua essere assai capace per rispetto del ceruello, & perche e assai esposto alle alterationi extrinseche, doueua esser sicuro da esse, & pero fo di figura spherica, ma non di figura in tutto rotonda, ma piana de luna, & l'altra parte, per la distinctione de gli uentriculi del ceruello, & per el nascimento de gli se si particolari dalla parte dauanti, & pero fo d'la predicta figura, & d' qua e manifesta la quinta cosa, dellaqual si usa domandare nella anothomia di ciascuno membro, cioe el suo giouamento, elquale e commune, & generale di contenere li membri animanti, & specialmente el ceruello, & le cose nate da esso. Resta ultimamente uedere el numero delle parti di essa testa, lequali secondo auicenna nel terzo, fen prima, nel capitulo primo sono .x. cioe li capegli, la cotenna, la carne, el panniculo exterior, el craneo, doi panniculi intrinseci, el ceruello, doi panniculi inferiori, la rete mirabile basilare, & adde. xi. come nati li capegli furon generati nella testa per la necessita della materia, per la necessita del fine, per la necessita d'la materia, perche essendo la testa camino di tutto el corpo, riceue le superfluita fumose da tutto el corpo, lequale sono materia de gli peli, & pero dalla cotenna di esso elchono gli peli grandi, liquali si chiamano capegli, la necessita del fine e stata, perche essendo el capo esposto alle cose exteriori alteratiue, ha hauuti gli capegli, perche da esso fossi difeso dalle cose exteriori alteratiue. La cotenna del capo e grossa, perche gli capegli debono essere fissi, et fermati in essa, liquali hanno le radice grãde, & grosse, et po la cotenna fo grossa, & anchora, pche e coprimeto, et scuto del osso, et d' el ceruello, n' essendo mulculo sopra el craneo, ouer osso d'la testa, la carne apparisse nella fronte, nelle tempie, & attorno alle masselle, leuata che hauerai la cotena del craneo, te apparira el panniculo

exteriore facto per tre giouamenti, uno, accio che la cotenna non tocchi el craneo, & el craneo non tocchi la cotenna, el secondo, accio che el craneo senta per questo panniculo, el terzo, accioche per questo panniculo la dura madre sia sospela al craneo, perche questo panniculo si genera da gli nerui, & legamenti nati dalla dura madre, liquali penetrano per le commissure, & pori del ceruello fora del craneo, de gli quali si cōtesse questo panniculo. El craneo e uno osso grande, elqual di fuori circunda el ceruello, nella concavita delquale e locato el ceruello, & pero e nel humore grande questo osso, come el ceruello, & e locato cosi, perche e coperto delle parti predictate per la sopradicta necessita, & copre anchora el ceruello per la dicta necessita, questo cranio non e uno, & cōtinuo, ma ha le parti per molte casone. La prima e, perche se una parte ha nocumento, l'altra non ne partecipi, la seconda, accio che le fumose si possesi cacciare fuora del craneo per le giunture, la terza, accioche la substantia delle medicine possino penetrare al ceruello nel tempo della necessita, queste ti sono giunte insieme per giunture, lequali si chiamano adoree, cioe serratiue, non furono nodate, perche non si hauea ad mouere quelle ossa, ma furono serratili, accioche fosseno più fermamente colligate, et pero sono dentate, & sono dopie, cioe uere, & medose, ouero false, le medose sono doe, una per cialcua tempia, & chiamensi mendose, perche non penetrano dentro, ma solo sono aperte di fora, le uere sono tre, come tre sono li uentriculi, cioe la corona le facta in modo di corona, la sagittale, che uae per longo a modo de una faetta, ouero linea, la terza e quella della adorea a modo di uno A greco, laqual si continua col craneo de dietro elquale e di tal figura, & fo l'osso de dietro di tal figura, perche el ceruello de dietro e di figura piramidale, & qual sia la casone di questa, apparira nella anothomia della substantia del ceruello posteriore. Et d' qua apparisse, che generalmente sono cinque le ossa d'la testa, cioe l'osso della fronte, doi paretti del craneo, l'osso lauda, & el basilare, elqual subito uedrai, & de qua e manifesto, qual sia el giouamento del craneo, & delle sue parti, & sono le sue infirmita de ogni generatione. Imperoche po patire mala complexione, apostema, & solution di continuita, nellaqual nota, che essa e periculosa, perche e discoperta a laere & di fuori li appressa alli alteranti, et specialmente se si fa il luogo di

go di giunture, & specialmente se si fa nel luogo, elqual si chiama bregma, & e la parte piu molle, & piu sottile, laquale e nel craneo, & e lultima ad indurirsi ne gli putti, & questo e, perche li si congiungono doe coniuncture.

Visto che hauerai el craneo, tu uedrai sotto di esso duo panniculi, cioe la dura madre, & la pia madre facti, acioche cuoprano el ceruello, & perche el craneo non tochi el ceruello, elquale e assai duro, & pero poi al craneo subito sta la dura madre, laquale e sorda, & dura, appresso al ceruello e la pia madre laquale e molle, et humida, acioche non offenda el ceruello, & perche in esso sono intessute le uene, per lequal si nutrisse el ceruello, & de qui puoi uedere, perche fuorno doi panniculi, perche so, acioche el duro non toccasse el ceruello, & che el molle non toccasse el craneo, e anchora unaltra casone, che se accadeffi nocumento ad uno, che el ceruello non ne comunicasse & la dura madre e piu allegata al craneo, & appicasi ad esso, & pero manda per esso, ouero per le sue proficace li nerui piccoli, & gli legamenti, ha anchora la dura madre continuata con el ceruello, donde penetra per esso partendolo per mezzo nella dextra & sinistra parte fino al uentriculo dauanti, & partisselo anchora in parte anteriore, & posteriore, & questo so necessario, perche uno e de diuersa complexione da laltro, & come la dura madre el partisse, cosi anchora la pia madre anzi piu, perche essendo la pia madre iustentamento delle uene, che nutriscono el ceruello, e diuisa per le cauerno sita del ceruello, acioche dia el nutrimento ad esso, si come penetra fino alli uentriculi del ceruello, & sono uelati attorno con un panniculo sottilissimo fino alla fine del mezzo. Imperoche el uentriculo posteriore non ha hauuto bisogno di panniculo per la siccita di esso a rispetto di quel dinanzi.

Eleuati li panniculi te apparira el ceruello maggiore di quantita ne lhuomo che in nessuno altro animale di medesima quantita, perche ha el cuore piu caldo che nessuno altro, & ha debisogno de piu spiriti animali per la operatione dello intellecto, & questo ceruello ha due parti, cioe quella dauanti, & quella de dietro. La parte posteriore e diuisa in dextra, & sinistra, & questa diuisione apparisse nella substantia del ceruello, & consequentemente ne gli uentriculi. La sua substantia e medullare, fredda, & humida, diuersa da laltre medolle, & po

non si contiene, accioche nutrischa el craneo, ma piu presto el craneo si nutrisse, acioche contenga el ceruello, el suo giouameto e, che remperi el spirito uitale, ouero complexionale, acio si faccia animale. Dapoi ua tagliando legiermente per el mezzo fino ad tanto, che tu peruenghi al uentriculo grande dauanti, & auanti che tu sprofondi fino alla lacuna, nota, che questo uentriculo e diuiso in dextro, et sinistro, come ho detto, & anchora le parte di la, & di qua descendono fino alla basi, & diuiderai el dextro dal sinistro, & alhora subito uedrai la larghezza di ciaschadun uentriculo nella parte dauanti di esse, cioe nel angulo dauanti e locata la fantasia, laquale e retentua delle specie receuute dagli sensibili particolari, ne lo angulo di dietro e la imaginatiua, laquale apprehende queste specie ritenute nella fantasia, & apprendi quelle componendo, diuidendo, & discernendo questo esser questo, cioe lhuomo essere animale rationale. Ma nel mezzo di queste e el senso comune, elquale apprehende le specie portate dalli sensi particolari, & pero la sensitiua si termina qui, come gli riuui al fonte, si come tu uedrai, & tutte queste cose sono secondo la sententia di auicenna delle uirtu animali benche secondo la sententia di aristotele, et di galieno sia solo li el senso comune, elquale in diuersi modi si puo chiamare fantasia, & imaginatione, come piu uolte ho dichiarato, & de qua ti posseno esser manifesti gli giouamenti di questo uentriculo, perche el suo giouameto e, che la imaginatione serua alla fantasia, & al senso comune, & che el senso dia gli spiriti animali ad tutti li sensitiui, ouero organi accio che sentino, & de qua apparischono gli nocumenti, liquali accadeno ad questo uentriculo, & ceruello dauanti, perche si possono generare in esso tutte le infermita. La solutione di continuita, & mala complexione, lequali si sono nel panniculo, causano dolore, & se circonda tutto el panniculo, si chiama ouo, ouero dolore ouale, se e nella meza parte, si chiama emigranea, puo anchora patire apostematone, et se sia caldo ne gli panniculi, si chiama sirsin, elche aduene spesso, se e frigido, si chiama litargia, ma se e nella substantia del ceruello, e pessimo, & mortifero, puo anchora patire infermita compositionale, laquale, se e oppilatiua, non in tutto, ouero e substantia uaporale, & cosi si chiama uertigine, & scotomia, ouero humorale, & cosi e stupore, ouero paralisi, & cose simili, se fara oppilatioe in tutto, oue

ro opilla gli uentriculi, et la substantia insieme con gli uentriculi, se gli uentriculi, & la substantia, si chiama appoplefia, se solo gli uentriculi, e epilenfia, ouero che questa oppillatiõe oppilla gli altri uentriculi. ma nõ tanto quanto quello dauanti. La melancolia e di generatione di mala complexione, ma auanti che tu procedi al uentriculo di mezzo, cõsidera li mezi fra questo, e quel di mezzo, liquali sono tre, cioe l'anche, lequali sono come basi, ouer posamento di questo uentriculo anteriore dextro, & sinistro, et sono della substantia del ceruello ad forma, & figura delle anche, & dal lato di ciascheduno de gli uentriculi gia detti e una substantia rossa, languigna facta a modo di un uerme longo, ouero terreno, cioe di quelli, che si trouano sotto terra legata con legamenti, & nerui da luna, & l'altra banda, laquale a la dilogatione di se constringe, & serra le anche, & la uia, ouer transito da lo anteriore al mezzo, & dal uentriculo di mezzo allo anteriore, et quando l'huomo uol cessare dal pensare, & considerare di se, eleua lo parete, & dilata le anche, acciochel spirito possi passare ad un uentriculo a l'altro, & pero si chiama el uerme, perche si lomeglia al uerme nella substantia, & ne la figura, & nel moto cõtractiuo, & extensiuo. Doppo questo descendi in giu pian piano, et prima uedrai la lacuna, laquale e una certa concauita rotonda, & quasi longa, nel mezzo de laquale e un bufo, che ua in giu al palato diagonalmente, & uiengli incontro una uia dreta, laquale descende dal uentriculo di mezzo per dritto al colatoio, & questa lacuna ha intorno di se certe eminentie rotonde grande, facte per sostenere le uene, & arterie, lequal descendono dal rete mirabile alli uentriculi gia detti, & pero nelle basi di essa appariscono alchune giandole, lequali sono eminente appresso al rete mirabile, & gli uentriculi anteriori, & el ceruello purgano le lor superfluita per questa lacuna quanto al mezzo di esso, ma el ceruello quanto alle parti dauanti purga le sue superfluita piu per li colatori del nalo. Facto poi questo, subiti apparira el uentriculo di mezzo, elquale e come una certa uia, & passaggio da lo uentriculo dauanti ad quel de dietro, & in questo e locata la uirtu cogitatiua, & meritamente. Impero che questa uirtude opera, componendo le cose fantasticate, & memorate, accioche delle cose sensate ne scaglia le non sensate, anchora perche essa e uirtu regitiua di tutto l'animale, & el regimeto di tutto lo animale consiste nel com

prendere le cose presente per ricordatione de le cose passate, & per pronosticare le future, & pero douete essere in mezzo di queste uirtu apprehensiue, & rememoratiue, so anchora in mezzo di questi uentriculi, accioche la sua uirtu sia per dritto instrumento dello audito, poi sono uinti nerui al core, imperoche la sua uirtu e uirtu, deche senza mezzo serue a lo intellecto, donde douete essere in nel uentriculo di mezzo, doppo questo pcedendo ti apparira el uentriculo di dietro, elquale e situato, & locato nel ceruello posteriore, et questo ceruello e coperto, & diuiso dal primo con doi panniculi gia detti, perche questo e molle, ma quello dauanti e duro, questo ceruello e locato de dietro, perche e el principio della nucha, et perche e principio di molti nerui motiui, ma el moto si fa per gli nerui motiui, liquali quanto sono piu duri, tanto sono piu forti. Questo ceruello e di figura piramidale, perche el uentriculo locato in esso e anchora di figura piramidale, & la calone, perlaquale el uentriculo posteriore e di tal figura e, perche deue receuere dalla parte sua inferiore, laqual e el basi di esso, et pero deue hauere la latitudine, & deue ritenere per la parte di sopra, & pero douete essere stretto, & aguzo nella summita, perche le specie meglio si conseruano nel stretto, che nel largo, & pero fo di tal figura, & de qua intendi, qual sia la operatione, ouero giouamento di tal ceruello posteriore, perche e uno, accioche sia principio delli motiui, & della nucha, l'altro e perche sia instrumento d'la uirtu memoratiua, & de qua e manifestò, che la propria passione di questo e, quando e lesa la memoria, si come quando e offesa la cogitatiua. La propria infermita e nel uentriculo di mezzo, & quando e lesa la imaginatiua, la passione e nel uentriculo dauanti, si come quando la passione comunica con tutto el ceruello, tutte le uirtu sono offese, & tutte le operationi di queste uirtu. Ma tu dirai, quale e la causa, perche el uentriculo di mezzo non ha hauuto el ceruello di mezzo distinto, come gli altri uentriculi, e da dire, che la casona fo, perche questo uentriculo e come uia, & passaggio di questi altri doi, & pero non deue essere distinto secondo el ceruello, & questo inquanto alla anothomia del ceruello.

¶ Facto questo, bisogna eleuare el ceruello legiermete in tal modo, che nõ si rompa alchun neruo, & incomincia ad eleuare da la parte dauanti, & subito te appariranno doi caruncule simile

le simile alle teste delle rette, & in substantia appariscono alla substantia del ceruello, & pero sono nate da substantia di medolla coperte da un panniculo sottilissimo, elqual si chiama pia madre, & pero sono assai frangibili, pche non doueuanuo uelcir fuora ne l'homoe, et questo perche el ceruello si conforta per gli odori, & fortificasi, perche el ceruello e di frigida complexione, & humida excessiuamente. Ma lo odore essendo euaporation fumale, ouero non essendo senza euaporation fumale dissecca, & scalda, donde rimette quello, che cade dal ceruello, & pero el uiene ad giouare, & pero non fo ordinato, che si dilongasseno dal ceruello, ma rimaeffeno dentro dal craneo nella concauita del colatoio delle narice, & riceuano gli uapori per le porosita del osso del naso, & ripresentano gli odori fino al uentriculo dauanti del ceruello, dapoi ua piu oltre, & uedrai doi nerui maggiori, liquali sono nel nostro corpo chiamati optici, la origine de li quali uiene dalla substantia del ceruello, & se tu procederai bene, uedrai, che sono continuati con la substantia del ceruello nelli uentriculi dauanti, & congiungensi fuora del panniculo della pia madre del ceruello, auanti che escino fuora d'l craneo, pche si cõgiungono insieme, ouero perche si cruciano, essendo busati nel luogo della crutatione, & de la unione de essi, accio habiano un luogo commune, accio che la specie de uno receuuta da doi occhi, & portata da doi nerui ritorni a la unita, acioche una cosa non para doi, ma una si, come deue essere, & doppo la loro crutatione escono fora del craneo, & ciascheduno de essi uiene al proprio occhio, la anothomia delquale depoi si dichiara, dapoi eleua solo el ceruello secondo el mezo de esso, & uedrai el secondo paro de nerui sottili, & duri, liquali uanno a gli occhi ad mouergli de uoluntario mouimento, poi e el terzo paro de nerui, liquali uanno una parte de essi alli membri della faccia ad dargli el sentimento, & el moto uoluntario, & l'altra parte de essi si mescola con el quarto paro de nerui, & questo quarto paro con quello, che si mescola con essi del terzo, descende di sotto a gli lochi del diafragma, & el sentimento a gli membri inferiori, & alle budelle, & questi uengono ad stomacho, & da essi nascono gli reuerfui, el giouamento de gli quali e gia detto di sopra, & sono li primi nerui de la uoce, poi sono li nerui di uenti para, liqli uano a l'osso petroso elqle e nella radice de le craniche, & el buso di

essa p el pãniculo tessuto dalli fili di questi nerui, & cosi sono pari sottili, liquali uanno al palato ad dare el sentimento al palato. Vltima mente e el septimo paro de nerui, liquali uanno alla lingua ad dare el sentimento al gusto, & el mouimento alla lingua, & procedendo de qua eleua tutto el ceruello, & allhora appariranno doi panniculi inferiori, li quali stanno sopra l'osso basilare, elquale e fondamento del ceruello, & di tutta la testa, & allhora eleua questi doi panniculi dal osso, trouerai in mezo del basilare mezo de reipeto al colatore la rete mirabile, tessuta de ua fortissima tessura, & duplicata, ouero multiplicata miracolosamente di sottilissime arterie tessute insieme, leqle son doi rami d'le arterie apopletiche ascendenti, & in queste rete, ouero uene d' esso, si contiene el uita le spirito, elquale ascende dal cuore al ceruello, accio si faccia animale, & perche questo spirito meglio se altera essendo diuiso i parte minime, & allhora maximamente se diuide i minime parte, quando se cõtine in piccolissime & sottilissime arterie, & pero questa rete fo tessuta de uenuze, & arterie minime, & sottilissime, accio chel spirito da essa contenuto facilmente dal ceruello se uenissi ad alterare, & lo spirito temperato, si conuertisse in forma animale, benche piu perfecta forma receua ne gli uentriculi del ceruello, si come el sangue ne gli uentriculi del cuore, & questa e una delle casone, per laquale la rete mirabil fo posta sotto del ceruello, si come mette galieno nel .x. delli giouameti, & nel libro della utilita d'l polso. E anchorae un'altra rason, pche questo membro e degno de assai custodia, & pero la natura lo ha locato i loco securissimo, & forse anchora fece questo la natura, acio che se generassi in questa rete mirabile alcuna opilatione dalli uapori del mangiare, & del benere cõ defanti e cascanti in gio dalla complexione d'l ceruello, dallaquale opilatiõe se causa il sonno, e doi carne giandose sostengono questa rete mirabile, fatte principalmente ad sustentare doi uene, lequale saleno al ceruello, e doi arterie, lequale uanno alli uentriculi de esso.

¶ Dapoi tutte queste cose, tu uederai l'osso fondamentale chiamato basilare, ilquale e piu duro de tutti l'altri, perche deue essere basi fondamento, & sustentaculo de tuti li altri, & perche deue sustenere li altri, fo debisogno fossi duro. Fo anchora duro, perche non se uenisse a putrefare dalle superfluita, allequale e sotto posto, ma resistessi alle putrefactione.

Questo osso e diuiso nelle ossa petrose delle narice, et delli occhi, e doi ossa laterali, lequale se chiamano ossa pari, & cossi sono cinque, elche meglio potrai discernere, se tu le coserai, nientedimanco, peroche le ossa della narice sendo ossa cauernose, e hauendo molti pori, acioche le superfluita possesse descēdere, el uapore subito ad lo odore possa salire al ceruello, dapoi taglia luno, et laltro osso de gli occhi e uedrai el luoco de locchio, e in quel modo sia collegato con el neruo chiamato obtico, et con li nerui del mouimento delli occhi. Apparisce anchora el logo de esso, perche non e collocato molto profondo, perche deue receuere le specie existente nel mezzo, non e anchora troppo eminente fuora della facia, azo non sia offeso dalle cose exteriore, imperoche e assai molle, e passibile, & pero la natura ordino li supercili ne l'omo a defensione de essi occhi, azo siano defesi dalle cose descendenti, & ordino le palpebre, azo siano custoditi dalle cose occurrenti de dentro, ordino anchora la grossezza delle masselle, azo siano custoditi dalle cose inferiori, lequale ascendono, e dalle cose se incontrano dalli lati, come da laltre bande se incontrano le narice.

Y Ma sendo nel ochio sette tuniche, e tre hu-
mori, le tuniche uederai tagliando locchio in
doi parti, piano, e legiermente, zoe nella parte
anteriore, e posterior, & nella anteriore sendo
quattro tuniche, dellequale tre se congiongo-
no, e corrispondeno alle tre tuniche intrinse-
che, perche una de quelle, zoe la cornea non
se continua con alchuna nel profondo, ouero
de dentro, si come adonq la prima e cornea,
laqual se chiama cornea, perche se affomeglia
al corno nella substatia, & nel core, perche e
transparente tanto al core, azo non fosse de al-
chun colore, azo non impedissi el receuere de
ogni colore, fo anchora de substantia solida,
perche e propinquissima alle cose exteriore.
La seconda e coniunctiua, perche oltra la cor-
nea de fuora congionta, uela, e copre tutto lo
chio, & con questa e congionta la schlirotica
nella parte posteriore, ouero interiore circon-
dante de dentro tutto locchio, dipoi e quella
subiunctiua nella parte dinanci chiamata uua,
perche si someglia a meza scorza de un granel-
lo de uua negra, nel mezo dellaquale uerso la
cornea e el buso, elqual si chiama pupilla, fatta
acioche la specie uisibile possi peruenire sino
alla cristalina, & non se impedisca per la obscu-
rita della uua, et la casone, perlaqle nõ fo tutto

discoperto da questa tunicha chiamata uua, e triplice, per la prima, perche da essa col suo color uerde, & puniceo, ouero azzuro si conforta el spirito uisuo essendo mezo fra gli colori extremi. La seconda casone e, perche se essa non fossi, si risolueria troppo el spirito uisuo dal lume exteriore, & pero accioche stessi unita in un luogo, fo posta questa tunica per dretto al cristallino, laquale ha un bufo, elqual si chiama pupilla, & pero interuiene, che se questo bufo si dilata dalla natura, ouero altramente, si impedisse la uista, & piu se impedisse, che se si ristrenge si dalla natura.

La terza calone e, perche ogni specie della
 cosa, che si uede, peruiene allo occhio in figu-
 ra piramidale, el basi dellaquale e la cosa uista
 & el cono di essa e locchio, ouero el suo angu-
 lo e nella cristallina, & pero bisogna, che que-
 sto buso sia stretto, chiamasi uuea, perche que-
 sta tunica contiene lo humore uueo, generato
 ad fare humido locchio, accioche el mezo
 intrinseco sia receptiuo delle specie, & perche
 tal mezo non puo essere, se non di aere, ouero
 de acqua, & laere non si po iui conseruare, pe-
 ro iui non fo aere, ma acqua, anchora perche
 iui corre el spirito uisibile de laere dal domi-
 nio, & questo humore si contiene ne la uuea,
 acioche prohibisca la cristallina appproinquarsi
 a laere exteriore, & perche faccia distare la cor-
 nea dalla cristallina, & anchora perche el buso
 della pupilla stia dilatato, & pero esce dal bu-
 so della uuea, & gonfia la cornea. Et pero ac-
 cade in quelli, che si appproinquo alla mor-
 te, secandosi questo humore, che la cornea ca-
 de, & appanasi, & allhora si dice da gli uulgari
 che apparisse una tela auanti gli occhi, & e se-
 gno infallibile di morte, accade anchora per
 la exicatione de essa, la constrictione della pu-
 pilla, & gia hai possuto uedere la nonicia delle
 passione, lequale sono occulte, lequale sono
 nel occhio per respecto di questa uuea, saluo,
 che resta ad dire altro della cataracta, ma la ca-
 taracta si genera, qndo el uapore si genera, oue-
 ro descende dal ceruello, ouero ascende dal sto-
 macho, & puiene per dretto della pupilla, ad
 questo humore, elqual sta fra la cristallina, et la
 pupilla, et ipedisse la receptione de le specie, et
 perche qsto uapore e mobile nel principio, si
 ripresenta la specie co el mouimento, anchora
 essendo da se colorato, moue la cristallina seco
 do el suo colore, & essendo consueta la specie
 essere della cosa extrinseca, laqual moue la ui-
 sta, la uirtu uisuale indica le cose di fora esser
 mote,

mote, & po dimostra mosche, o cimici, o formiche caminare suso per un parete, ma dapoi questo uapore si cōuertere in aqua, laquale si fa spessa, & conuertesi in cataracta confirmata, laquale si copre tutta la pupilla, oueramente prohibisse el uiso, ma se nol copre tutto, ouer sta dal lato dal buso, ouero in mezo, se sta dal lato, uede, & giudica la cosa diminuitua, ma se e in mezo, giudica la cosa esser forata, perche giudica essere un buso in quella parte che non uede, & de qua nota el modo della curatione della cataracta cōfirmata, laquale si fa per operatione manuale, perche non si po in tutto cauare la cataracta, perche auanti, che si possessi cauare, uscirebbe fuora tutto lo humor biancho; & questo si fa, perche metteno laco, forando la cornea descosto dalla pupilla, & obliquamente profundano la cornea, fino che sia per dretto della pupilla, dapoi menano lo aco al logo della cataracta, ouero de lacqua spessata, & allhora la spengono al luogo in fino, & allhora con suffocatione, & altre cose prohibiscono, che non riascenda, & pero tale acto non si chiama curatiuo della cataracta, ma si chiama abaterla, & cosi ti apparisse la quarta tunica, laqual si chiama uuea, con questa e la quinta tunica ne la parte de dietro, ouero di dentro laqual si chiama secundina, ouero perche e seconda della sclerotica, ouero perche si somiglia alla secundina, dapoi queste e la tunica chiamata aranea, laqual circunda la cristallina uerso la parte dauanti, nella parte de dietro si congiunge con la tunica retina, & in mezo di queste si contiene lhumore uitreo, & in mezo di esso e lhumore cristallino rotondo, ouero di figura spherica con una certa pianura nella parte dauanti, et questo humore e piu uerso la parte dauanti, che lo humor uitreo, nelqual si loca, & pero questo humore e facto per giouare la cristallina, & a nutrire essa, & cosi e compiuta la anothomia delli occhi.

¶ Expedite queste cose, uedrai lorechia posta dal lato della testa, perche el sono si riceue dalla dextra, & dalla sinistra parte, & dauanti, & dietro, & di sopra, & di sotto, & pero lo strumento de esso e posto alla parte dextra, & sinistra, & non nella parte dauanti, perche iui sono gli instrumenti delli altri sensi. Ma lorechia fo di figura rotonda ne l homo, ouero circolare, acio fossi assai capace, & cartilaginosa, & fo cartilaginosa, perche fossi sicura da le alteratione extrinseche, & perche fosse sonora, el buso dellaquale e longo terminato al osso

petroso, nella concauita delquale e piantato el spirito, elquale e lo instrumento dello audit, & la sua concauita, ouero buso copre el paniculo tessuto delli ueli delli nerui dello audit ditti di sopra. Ma laltre ossa, lequale sono fra el basilare, non appariscono ben al nostro senso, se non si cuocono, ma per el peccato io ho hauuto in consueto, lassarle stare. E uero, che tu poi uedere el principio, & la fine, imperoche incominciano dalla commissura, laquale e fra el craneo, & el basilare nel luogo, che e in fine della fronte, & ciglia, & procede uerso la parte posteriore appresso al osso petroso, & lo rechie si terminano, ouero a gli denti, la anothomia deliquali ho gia detta di sopra.

¶ Compito, che hauerai la testa, diuidi tutto el corpo per longo in doi parti, incominciando dal collo fino alla coda, & prima tu uedrai el collo facto pel polmone, & per la arteria trachea ne gli animali, che respirano, nelquale sono sette spondili, & questi spondili sono sottili piu, che gli altri, perche debbono essere sostenuti da gli altri, et portati, & la cosa portata deue essere piu legieri, che quella, che porta, & benche siano piu sottili che gli altri, hano maggior buso, perche la nucha e piu grossa nel collo, che in alchuna altra parte delli spondili, perche iui e el suo principio, & perche questi spondili sono sottili, sono duri, & continuate fermamente, perche non gli accada dislogatione, ouero offensione dalle cose, che di fuora gli incontrano, doppo questi sono li spondili delle coscie, lequali sono xii. come sono, xii. coste, sette uere, & cinque mendose, poi sono gli spondili delli reni, liquali sono cinq, & sono assai grossi, et grandi, essendo fondamento & sostegno di tutti gli altri, poi sono li spondili, liquali sono nella piegatura, laquale e dalla schena a la coda, et sono tre piu piccoli che gli altri, perche si debbono continuare con le ossa, ouero spondili della coda, liquali sono piccoli ultimamente sono li spondili della coda, e uero, che qui deui notare la differentia di questi spondili, liquali sono nelli busi de essi, pliqua li passano li nerui piccoli, & anchora le diuersita di essi, ouero additamenti, ouero simeni, come gli nomina auicenna, ma queste diuersita sono piu manifeste in un corpo cocto, ouero secco perfectamente, & pero non te ne curare ma forse unaltra uolta faro anothomia in tal cosa, & scriuero qllo, che uedro con gli occhi come nel principio ho pposto, nientedimanco in ciaschuno spondile e la nucha, laqua-

le e medolla simile alla substantia del ceruello, taluo che e piu uiscosa, & piu soda facta, perche dia el senso della testa a tutto el corpo inferiore, & pche e nata dal ceruello diuiso in dextro, et sinistro, de qua uiene, che nela sua superficie apparisse un filo, elqual la diuide per mezzo in dextro, & sinistro, ma tal diuisione non penetra per la profondita, perche la nucha nasce dalla parte posteriore del ceruello, laquale non ua sino al profondo, & de questa separation della nucha ti puo apparire, perche puo interuenire opilatione nella meza parte della nucha, & non fara in altra parte, e po el paralitico puo uenire in una parte, & non ne l'altra, ma dalla nucha nasce in ciaschun spondile un paro di nerui, liquali uanno a dare al senso, & el moro a gli membri determinati, ma quali siano questi tal membri, non si puo ben uedere in questa anathomia, ma bisogna, che lo animale si discaccia in aqua piauana, & questo al presente non e necessario. Et se uoi cognoscere questi membri, legi nella prima fen del primo canone, nella somma seconda, nel capitolo della anothomia, dlli nerui nati della nucha & perche li spondili sono. xxx. pari, sono anchora. xxx. para de nerui, & perche ne nasce uno dalla coda, faranno. xxxi. paro.

¶ Facte queste cose scorticha el bracio, et el pede, & comincia dal bracio, & scortica legiermete, acio uedi le sopraditte uene, lequal uengono alla piegatura del bracio, & allhora uedrai la sopraditta uena, laqual penetra al bracio per sotto lassela, et procede per la parte del bracio domestica, cioe non pilosa, & appare nella parte inferiore del cubito, & chiamasi basilica, & nella parte superiore d'l cubito e la cephalica, laquale euacua dalla testa, & uiene al bracio sopra la furcula nata dalla uena, laqual saglie alla testa, come ho detto di sopra, & in mezzo di questo e un ramo congiunto con ambedoi nella piegatura del bracio, & questa si chiama la mezana, ouero comune, ma ciascheduna di queste ua piu oltre sino alla mano, & apparischo no nella parte di essa pilosa, & quella, che e fra el dito piccolo, & lo annulare, si chiama Sylin, & risponde alla basilica, ma quella, che e fra el dito grosso, & l'altro appresso si chiama saluatella, & tagliasi in logo della cephalica, ma quella, che e in mezzo, si chiama la fune del braccio. & tiene el logo della comune, ouero basilica, dapoï le uene, noterai assai musculi, & corde assai grande, & grosse, la anothomia dellequale non ti faticare a

uedere in tal corpo, ma in un corpo secco al solo per tre anni, come altre uolte ho mostrato, & dechiarato perfettamente el numero de essi, & la anothomia delli musculi del bracio d'le mane, & delli pedi ho scripra nella lectura, laquale ho facto sopra el primo secodo, terzo, & quarto degli giouamenti. Eleua adonq; tutta la carnosita sino alloffa, & trouerai prima lo osso, elqual si chiama aiutorio, e uero, che e sopra el dorso, ouero el pecto dal lato de drieto, e la spalla, che ha la figura simile ad modo di spatola di legno, elquale osso e lato di sotto, accio non impedischa el pecto, & delle coste, & e stretto di sopra, acio si conformi con lo adiutorio, et pero nel suo extremo di sopra ha una certa concauita superficiale ad modo de ũa cōcauita rotonda, nellaquale, accio si possi riuolgere lo adiutorio, e situata la rotundita extrēa dello adiutorio, el capo del quale e rotōdo nella cōcauita de l'osso d'la spalla, poi si torce uerso la domestica parte, accio che la piegatura, & lo abbracciar delle cose sia piu possibile. Ma la extremita ha quasi doi eminentie, perche si deue giungere per doi fucili, & in mezzo delle parti eminenti ha piu di sopra una certa concauita, nellaqual entra la extremita del focile inferiore, laquale e facta a modo de uno instrumento da cauare acqua del pozo, accio che la cōiunctione, & la colligantia sia piu ferma, & pero questa contura rade uolte si disloca, & non senza difficulta, & quando si disloca, rare uolte si raconcia bene, & el focile inferiore e piu longo chel superiore, perche e piu cōueniente che quello, che sostenta l'altro sie piu longo, & maggiore che quello, che si sostiene, niētedimeno luno, & l'altro si conuene, perche sono piu grossi nella extremita che nel mezzo, perche deueno nascere li legamenti dalla extremita, & le gionture, & nel mezzo debbono essere logati li musculi, & el focile superiore nō e dreto, come lo inferiore, acio sia causa, che le mane, & le bracia si possino piegare, dapoï qsti doi focili e la rasera, le ossa del quale furono purificati, acio si possi piegar la mano nella sua pianta, & tenere le cose currenti, & furono le ossa di esso octo in doi ordini, quattro in ciaschun ordine, poi sono le ossa del pectine cosi chiamate della forma, & figura del pectine, & sono quattro, lequali rispondono a quattro deti. Imperoche al dito grosso non risponde alchuno d'isso del pectine, perche esso non e nel medesimo ordine con glialtri dita, pero sono cinque dita, in ciaschuno degli

de gli quali tu uedrai la carne nella pre domestica, acio si possi piegare per pigliare, & non siano offesi della durezza delle ossa loro per la fricatione, e anchora assai carne dalli lati di essi, accio che essendo piegati, nõ sia fra essi alcuna uacuita, ma dalla parte saluatica non e tanta multitudine di carne, perche li dita non si congiungono uersa la parte saluatica. Poi alla carne sono le corde, dellequale ciaschaduno ua alla sua propria giontura, & quella, che uiene alla giontura superiore passa per mezzo della corda inferiore, perche non la puo caualcare, accio sia sicura da gli nociui, & per questo la superiore e piu profonda che la inferiore, perche deue andare piu longi. Anchora ñ la caualca, pche le dita nõ sñao gñiate, & brutte, & ñ pcede in alcũo delli lati, pche deue cõgiunger si con esso proprio dretto pmezo da gli lati.

¶ Et ultimamente ueniremo alle ossa, lequale sono fondamento del tutto, & sopportano ogni cosa, & sono le ossa inferiori, ma auanti che ueniamo alle ossa, scortica la pelle, accio che tu troui doi uene dñscendenti, lequale si rñificano nel trunco della uena del chilo dñscendente, laquale, quando sara nel fine de gli spondili delle rene, se diuide in duoi rami, uno de gliquali ua alla coscia dextra, & laltro alla sinistra, el che si puo uedere, & in questo medesimo modo si ramifica la arteria dñscendente, puoi cascheduno di quelli tronchi si sparte in doi rami grandi, uno de gliquali per dritto dñscende per la parte domestica della coscia sino alle dita de gli piedi, et qñta si chiama saphena, laquale p la sua dretura essendo aperta, euacua gli mēbri gentili, cōe la matrice, rēi, & testiculi, & simili, & apparisse sopra el giochio, & dētro sopra la cauichia, & del calcagno di dētro apparisse nel pectine del piede.

¶ Laltro ramo si torze, & passa pñso la giontura dñlla scia, & pero si chiama sciatica, & per la obliuatione, laquale ha circa queste gionture essendo aperta, euacua piu nelle passioni delle gionture, & apparisse in tutti li luoghi predicti, & eleua nella parte siluestre li muscoli, & le corde, & uedrai le ossa, & prima e lo osso de lancha, sopra elquale sono fabricati li spondili della schena, & la parte contenente tutto lo corpo, nelle parte inferiore ha una certa concauita, nellaquale e locata la extremita rotonda della canna della coscia, laquale se chiama uertebro, & in mezzo di tutti duoi nella parte di dentro e un certo ligamento, el qual per altro nome si puo chiamare uerte-

bro, anchora quando questo, ouero el primo escie fuora, e necessario, che lhuomo uada zorto, perche questa giōtura, ouero osso si disloga, & non si puo fermare, ne tutto si puo ben sopportare, e necessario, che lossò si infermi, prima, perche le uene, lequale passano di sotto, si opillano per la oppressione, & obliuatione, benche in tutto nõ si opillano, & questa giontura di questo osso si chiama scia, donde el dolore di essa si chiama sciatica, poi uedrai lo osso, elqual si chiama la canna della coscia, laquale e maggiore che osso, che sia nel corpo, perche deue sostenere tutto el corpo, elquale ha grande concauita, acio fossi legieri, & tenessi assai medolla, & perche po sostentar meglio, quando non sta perpendicularmente, ma quando presso alli extremi e piegato uerso la domestica parte, & in mezzo e piegato, & contestuto, & de qua e, che non e dretto in tutto, ma secondo el modo dicto, dapoi adesso nella giōtura del ginocchio sono doi focili della coscia ma uerso le parte anteriore, uerso quella giontura e uno osso, elqual si chiama patella, facto ad modo de una palletta, acioche la giontura sia piu forte, fatta di legamenti, come che ui fossi legata per nodo, & el facile piu grosso, & maggiore e nel lato domestico, perche quello deue piu che laltro sostenere el peso del corpo, ma lo minore, & el piu sotile sie nella parte siluestre, & non peruiene mai alla giontura, perche solamente e facto, acio sia appoggiamento del maggiore.

¶ Dapoi ad questi doi focili si troua lossò, cōloquale queste si se congiungono, elquale sie chiamato cayb, ouero cauichia, cossi e nominato da quello osso, che si e chiamato cayb, & e lossò del calcagno facto piano, grosso. et quadrangulare, acio si possi ben fermare, et si possi fermare el tutto, & per la bona fisione, & perche quando si ferma non frugi la pelle con la terra, ha ordinato la natura sotto di esso assai pelle grossa, & callosa, poi e el nauiculare, elquale e facto ad modo de una nauicella quadrangulare, & quasi longa, poi e el raseta del piede, elquale e facto de tre ossi, nõ de octo, cōe quello della mano, pche el piede non si deue mouere di tanti mouimenti ad alcuno remedio, cōe la mano, ma per la fermeza solo ne ha hauuti tre poi e el pectie, elquale e cōposto di cinq, pche el deto grosso e posto ne la medesima parte cō gli altri, dapoi qñte sono le ossa delle dire. xiiii. perche ciascheduno deto ha tre ossi, & el grosso doi, & cossi le ossa del piede saranno. xxyiii.

EXPERIMENTI DE

¶ Ma quanti, & quali siano gli muscoli, meglio si puo uedere in l' homo seccho, che e ipicato de fresco, come altre uolte ho dichiarato quando legei nel libro de gli giouameti de gli membri, ma sappi, che le corde, che extendono le ditte de gli piedi, nascono da gli muscoli liquali sono nella coscia, nelle parte siluestre, ma quelli, che le aggrucciano, nascono dalli muscoli, liquali sono nella piata del piede. Imperoche la parte inferiore del piede fo carnosa assai, pche el piede meglio si fermassi, & la pelle non si offendessi dal osso contra la terra, & pero rasoneuolmente li muscoli, che aggrucciano le ditte fuorno locati ne la pianta del piede ma quelli, che distendono non possettero esser locati nella parte di sopra, perche la parte di sopra deue essere senza carne, accio non aggraua el piede.

¶ Finisse la anathomia, ouero difectione del corpo humano, et seguita certi secreti de herbe secondo alberto magno, e secondo Plinio, lequali sono uerissime, & prouate alli loro tempi.

¶ La herba, che se chiama da caldei iterisi, da greci uorax, da latini prouentale, ouero prouinca. Imperoche la poluere facta de essa, & mescolata con li uermi della terra, & con el sempreuiua, induce amore fra marito, e moglie, se usaranno mangiarla, & se questa compositione con alquanto di sulphoro, si buttra in un stagno, doue siano pesci, tutti si moriranno, & se la porrai alla bocca de uno buffalo, subito schiopera per mezo, & questa experientia e stata facta da moderni, & se la sopradicta compositione sara posta da alchuno sopra del fuoco, subito se conuertira in color huido.

¶ La herba, che si chiama da caldei bieit, da greci retus, da latini nepra. Togli questa herba & mescola quella co la pietra, che si troua nel nido della upupa, & fregala per el uentre de alchuno aniale, & ipregnarassi, & hauera figlioli della sua sorte, ma saranno tutti negri, et se tu glie la potrai metter al naso, subito caderanno in terra, come morti, ma dindi apochose risentiranno, & se la sopradicta compositione

sara posta in una cassa de ape, mai si fugiranno, ma ui sene raduneranno piu, & se le ape se angeranno, & quasi moriranno, se saranno poste sopra la sopradicta compositione, & dapoi apochospacio di tempo, coe per spacio de una hora, ricuperaranno la uita. Imperoche quello si appropriata la qualita gia persa. Et el segno di questo sara, che se tu uoi experimētare questa cosa, ua, et toglia una moscha, che sia anegata, & ponila sopra la cenere tepida, doppo apochospacio di tempo ricuperara la uita.

¶ La herba, che si chiama da caldei algeil, da greci orom, da latini lingua di cane e chiamata. Metti questa herba, doue tu uoi, con el chore della rana, & con la sua matrice, & iui doppo apochospacio di tempo si raduneranno tutti e cani di quella terra, & se tu terrai sotto el ditto grosso del pedi la sopradicta compositione, tutti li cani de uenteranno mutti, & non potranno abaiare, & se ligarai la dicta compositione al collo de un cane, in tal modo, che non ui possa gionger con la bocca, sempre si uoltera in torno a modo d'una uolubile ruota, fino a tanto, che cadera si come morto, et questo e stato prouato a nostro tempo.

¶ La herba da caldei mansella, da greci uentosin, da latini, & anchora da franciosi iusquiamo si chiama. Togli questa herba, & mescola con risa gallo, & hermodactile, & dalla a mangiare a cane rabioso, & subito morira, & se tu metterai el suo succo con le cose sopradicte in un uaso d' argento, si rompera in pezi minutissimi, et se el sopradicta mescolarai con sangue di lepore giouene, & consumaralo i una pelle di lepore, tutti li lepri si cōgregaranno in quel luogo, fino a tanto, che sia tolto uia.

¶ La herba da caldei augo, da greci amala, da latini si chiama ziglio. Se tu coglierai questa herba quando el sole e nel segno del leone, & mescolerala co el succo de alloro, poi la ponerai sotto allo letame, in quel succo per alchun tempo ue si generara dentro uermi, delliquali se tu farai poluere, & la buttera attorno al collo de alcuno, ouero nelli soi uestimenti, mai potra dormire in fina tanto, che lo hauera adosso & se delli sopradicti uermi tu ne ungerai alcuno, subito se amalerà de febre, & se la predicta compositione se ponera in un uaso, doue ui sia lacte di uaccha, & quello si coprira con una pelle di uaccha, laquale sia tutta de uno colore tutte le uacche perderanno el suo lacte, & questo specialmente e stato prouato a nostri tempi da certi asserti homeni.

¶ La herba

¶ La herba, che da taldei se nomina iuperax, da greci efisena, & da latini uischio di quercia, & sappi, che nasce negli arbori passando per mezzo di essi. Questa herba mescolata con un'altra certa herba, laquale e chiamata marre gon, cioe silphio, si come si scriue in lingua todescha, aprira ogni sorte de ferrature, & se la predicta compositione sara posta alla bocca de alchuno, elqual pensi de alchuno, se deue accadere quel, che pensa, la si li fige nel core, se non, li si leua de fantasia, & se tu la piccherai la ditta compositione con una alla de rondinea a uno arbor, lui si raguneranno tutti li ucelli, che sono dintorno a cinque miglia & questo ultimo a mio tempo e stato puato.

¶ Queste sotto scripte ricette sono state piu et puolte experimẽtate da molti, et uarii medici, et heroici modernia nostri tempi.

¶ Al mal della formica, che se venuerre in cancro.

¶ Piglia celidõia, manipulo uno, pestala molto bene, e poi piglia oncie otto di assungia di porcho, che sia uechia, e pestala molto bene, e mischia insieme con la celidonia, e poi piglia oncie doe de aloe paricho, & oncie doe de lume de rocha crudo, & oncie doe de uerderame, & oncie do de uitriolo romano, e tutte q̃ste cose incorpora insieme, e fa cõe uno impiastro, e ponilo sopra el ditto male, & uedrai, chel ditto impiastro amazara el male, & poi chel sera mortificato, tu leuarai uia la carne carua con le molere, & da poi, che tu hauerai fatto netto, guarirai bene, e presto, tamen non tene fidare, administra la lume de rocha cruda in la piaga, e se tu uedessi qualche radice trista, meschia un pocho de uerderamo con la lume de rocha, tanto, che tu conoschi, che sia mortificato, perche come tu hauerai bene mortificado lo male, e nettado bene la piaga, subito guarirai con unguento da saldare.

¶ Vnguento da gambe, & da ogni fistula.

¶ Pia bursa pastoris apio, rosamarin saluia ruta millefoglio, piantagine, herba lorẽza, tafobarbaso, sitelina, corrigiola, celidonia, fior de ogni mese, assenzo maggiore, & de ciaschaduna de queste herbe ne piglia manipulo uno, o lio commune libre do, termentina libre do,

rala d pino libra una, cera noua oncie do, uerderame oncie do, calamita oncia una, et pestala molto bene le sopra dicte herbe, & caua fuora el sugo, e colalo, e poi toglì una caza de ramo, e metti dentro li sughi, & lo olio, & la rala, e anchora la termentina, e la cera, & lascia bolire tanto, che li sughi se cõsumano, sempre mesciado con la spatola, & li darai el fuoco de carboni, & quando li uorai mettere el uerderame, leua la caza dal fuoco, e similmente la calamita sempre mescedando con la spatola, e poi torna la caza al fuoco, e lascia boglire cõsi un poco, e poi caua dal fuoco, & quando tu uorai medicare, auertisse, che tu non medicassi nel capo, nel corpo, perche e troppo corrosiuo, & e prouato.

¶ Empiastro per una infiasone, ouero rottura de una gamba, ouero brazo impiagato, ouero scauerro, & cossi de gli altri membri.

¶ Piglia bracha una de herba, che se chiama uedriolo, che nasce p li muri, & toglì uno bocchale de uino biancho, & fa bollire quello uedriolo dentro, & quando sera bollito el ditto uino con lo ditto uedriolo, caualo poi dal fuoco e metegli tanta semola de farina de formento, che basta, fina che sia duro. Dapoi toglì di questo empialtro, & metti doue lo male, & subito se desinfla, & cura la dicta piaga, & e prouato.

¶ La tirade di q̃... e tale, che ogni piaga e infiasone, di... con fa... olo, ouero neruo, dapoi tog... el la betonica, & mastigala, & m... el dolore, & subito cessera el dolore, di dicta piaga, & e prouato.

¶ Vnguento gratia dei probatissimo ad ogni altro unguento.

¶ Piglia galbana oncie doe, armoniaco oncie doe, e dragme doe, oppoponago oncia. i. cera noua oncie otto, olio commune libra. i. litargirio libra una, & dragme sette, mirrha, incenso ana oncia una, uerderame, aristologia longa, mastice ana oncia una, dragati dragma una, & tutte queste cose falle in poluere, excepto la cera, galbina, armoniaco, & oppoponaco. Togli primamente queste gomme, & distemperale con aceto per uno di, & una notte, dapoi fa bollire le dicte gomme in una caza con fuoco lento fina a tanto, che lasedo si consumi sempre mouendo con la spatola, dapoi cola le dicte cose con del uino forte, & lascia star cossi, dapoi toglì oleo de oliua, & la cera rotta in piu pezi, & mettila al fuoco fina

Fasicu. de medi. H

EXPERIMENTI

che sia deffata, & dappoi mettiui dentro le dette poluere per ordine, mescedando sempre con la spatola, & mesceda, tanto che muta el colore, & che diuenta negro, & poi toglì quelle gomme, & fa, che siano bene destillate, & uia mescedando con la spatola tanto che sia cotto, & quando uorai sapere, chel sia cotto, toglì del dicto unguento, & metti in lacqua fredda, & sel uien duro, le cotto, & se non uien duro, tornalo al fuoco, & uia sempre mescedando fina che sia cotto, dappoi, che sera cotto toglì la dicta caza dal fuoco, & mettila in una concha dacqua fredda, & lassala refredare in la dicta acqua tanto, che si possa mettere la mane, dappoi uia menando lo dicto unguento con le mane, & lo olio de oliua, & mettilo in fuato biancho per reseruarlo, & tenilo ben caro.

¶ Et uale a sanare ogni piaga uechia, & noua, oltra ogni altro unguento, questo e preciosissimo, & mazormente astrengere, & mondifica & genera bona carne, & consolida piu in una settimana, che non fa ogni altro unguento in uno mese, & fa anchora questa opera mirabile, non si corrompe cosa, doue si mette, & non si pol generare carne putrefacta, uale contra ogni neruo tagliado, ouero infiasione, uale contra ogni morsura de animale uenenoso, et subito tira fuora el ueneno, uale contra ogni generation di apostema, fistule, cancri, fuoco de sancto antonio, uale ad ogni apostema, che si generasse dentro dal corpo, ouero nel capo. Mettendo el dicto unguento suso, fa risoluerre immedi, & e probatissimo.

¶ Additione de cose bellissime ad qualunque infirmita appropriade, extracte da diuersi approbatissimi authori.

¶ Impiastro per mitigare dolori, & per fare nascere marza presto.

¶ Recipe uiole, oleo commune, e botiro, e incorporati insieme, e cō fiore de farina in una pignata ad uno picol fuoco, accioche non se brusi, e sempre mesceda cō la spadola, incorporando le dette cose, e fa ben cuocere detto impiastro, e metti suso detta infiasione, mettado suso una peza biancha, caricata de detto impiastro, & metti su lapostematione, e uederai mirabile operatione.

¶ Per fare maturare uno male, e per fare nascere la marza in lapostema, e angi.

¶ Recipe olio doliua, e farina communa, e farina de somenza de lino, & tre quatrini de zaffrano, e sonza de porco, e fa boire prima le det-

te cose ad uno piccolo foco, mescedando ben con la spadola, accioche non brusi lo impiastro poi fatto questo, mettilo suso la peza, poi metti suso lo angio, o suso ogni altra apostema, e uedrai perfecta operatione senza dubio.

¶ Impiastro per guarire angio, o altre infirmitade.

¶ Recipe maluauschio, e cuocilo al foco, e piglia una ciuola di ziglio, e farina de somenza de lino, e sonza de porco, e impasta ogni cosa insieme, incorporado bene, e metti suso il male. Item se tu non hauesse delle predette cose, tuogli foglie de uerze, e sonza de porco, e pista insieme, e metti suso lo angio, sel douera andare uia, la dora, e sel douera uiuere, se lmarcira, e questo e prouato mille uolte. Et anche per la detta calone tuoli malua, e foglie de uiolari, e del maluauschio, e farina de somenza de lino, e fale cuocere insieme, e cotte poi pistale, e metteglie della sonza de porcho, & cō questa apoltia al male, e fara perfecta operatione.

¶ Impiastro per resoluerre angio, & per far uenire a capo, e madurar mali.

¶ Recipe delle fiore de camomilla, e del meliloto, e del anedo mezo manipulo per uno, e del inos, e aleffale molto bene, e metteglie della farina del orzo, e farina de lupini, e delle rubage, de ciaschuno quanto a ti piace, e basta, e fane impiastro e metti suso lapostema o uoi angio. Et se non uolessse resoluerre, azonzeglie radice de maluauschio cotto, e sonza di porcho & farina de fen greco, e somenza de lino, e olio de camomilla, e madurara mirabilmente.

¶ A fare rompere la piaga senza ferro.

¶ Recipe stercho de columbo, e cenere de farmienti ana oncia una, sale armoniacho, poluere de piombo, e olio, mesceda insieme, e fa impiastro, e metti suso il male.

¶ A risoluerre postema, e scrofole.

¶ La cicuta ha uirtu acuta, e uentosa non da usare per la bocha per alchuno modo. Ma sel la fera cotta in uino con il stercho del asino, e cō somenza de lino, e impiastrata, dissolue lapostema, & le scrofole. La radice con la scorza cotta uale al simile male.

¶ Impiastro per ciaschaduna doglia, sia per che calone se uoglia.

¶ Recipe de lherba lambruna, e pistala con la molera del pane, & se la detta herba non fusse fresca, prendi per impiastrare il pane cō lherba scritta de laq fresca, e chiara, o uoi aq rosata, e po metti del detto impiastro suso ql luocho doue hai la doglia, e guarirai tenendolo suso.

¶ Impiastro

¶ Impiaſtro perfetto ad ogni doglia.

¶ Piglia peze nauale ôze doe, peze grecha onza una, & poi peſta le coſe, che ſono da peſtar, et le coſe, che ſono da liquidar, falle liquide, et incorpora ogni cola inſieme, & fatto queſto habi un curione, che pigli tanto quãto è la doglia, & mettilo ſopra, piu caldo che poi, & laſſalo ſtar per fina a tanto, chel uadi uia da ſe ſteſſo, & guarirai.

¶ A guarir delle puſtule del capo.

¶ Togli peze nauale ſq jagliate per una noſte in aceto forte, & la matina ui pone olio di noce, orpimẽto, carboni di liquentia, & rimetta bene inſieme, agiongendoui alquanto argento uiuo, & tartaro, & ungafi el capo ben neto & e coſa optima.

¶ A quel medemo.

¶ Piglia la radice de enula campana bollita cõ forte aceto, colafi, & con la collatura ſi laui el capo, & radice non coſte peſte con ſungia di porco, agiungendo alquanto argento uiuo et tartaro, ungendofene guariffe.

¶ Medicina ad ogni ſcabie, & ſerpigine.

¶ Togli litargirio tartaro, & aceto conſectali tutta noſte, & poi la matina pone in ſul fuoco con olio di noce, quando ſiano ben conſectate, ungine doue uoi.

¶ A guarir el litargico.

¶ Poni ſotto el capezal del lecto, ouero nel lecto, gli ochi, el core, et la lingua del roſſignolo et non dormira inſino che ui giacera, et chi beueſſe queſte coſe, non dormirebe mai.

¶ Experimento gioua in ogni caſone.

¶ Togli maſtice, piretro, ſenape, naſturtio, nigella, ſtaſilagria, eleboro, cenamomo, gengiuero ana, tritinſi ſorilmente, & mettanſi i una ſacheta pizola di pãno di lino, laqual tenga lo infermo in bocha a digiũo, & maſticala, & nõ ingionſcha alcuna cola, ma ſputi, & quãdo hara fatto coſſi un pezo, lauafi la bocha con uin caldo meſchiato con melle, & e optima, et puata medicina.

¶ Contra al non dormire.

¶ Piglia opio, mandragora, ſeme di papauero nero, et ſeme di iuſquiamo, trita, & cõſecta cõ ſucco di morella, & di iuſgamo, & doglio uiolato, & ungi la fronte.

¶ Contra al mal caduco.

¶ Togli poluere del caſtoro, oppoſonacho, antimonio, & ſangue di dragone dato in qualunque modo guariffe, & e optima medicina.

¶ A mal de ochi.

¶ Togli lo formagio freſco lauato molte uol

te nel laqua, conſectato con albume douo, & aqua roſata poſto a lochio ſanguinoſo, ouero di caldi humori, guarirai la uiſta toſto.

¶ A quel medemo.

¶ Piglia ſucco di piantagine, ouero petacioula, ouero arnogloſa poſto in ſu gli ochi con bã bagia, ſana in noue giorni la fiſtola, & il cãcro.

¶ A guarir la fiſtola nel ochio.

¶ Togli poluere dincenſo di aloẽ, ſarcocola, balauſtie, ſangue di dragone, antimonio, flos eris ana, priemi la fiſtola, che neſca marcia, & poi giacia lo infermo ſopra lo lato ſano, & põ ui un poco della deſta poluere, con ſugo d'arnogloſa purificato, & mettaſi nel cantone del ochio amalato ſtando al ſole, & giacia coſſi tre o quattro hore.

¶ A doglia di orecchie.

¶ Piglia li lõbrichi, & tritali, & oua di formiche, & foglie di ruta, bogli queſte coſe in olio & colale, & mettine una goziola di queſto olio tepido nelle orecchie, & cura lorechie con bambagia, & ungine di fora intorno alle orecchie, & ritornera lo udir perduto.

¶ A quel medemo.

¶ Togli uia zipola cauata, e metti olio, ſugo di porri, daſſentio, & lacte di femina, & cocila ſo to le brazia, poi la priemi, & mettine una goziola nelle orecchie di quella collatura tiepida, & tura lorechie con bambagia, & queſto fa la matina, & poi ſei hore ſtura, & netta lorechie, & ungi ſotto lorechie, perche e coſa optima.

¶ Contra al ſingiozo de ſtomacho.

¶ Piglia la betonica conſecta con miele, & ſo quanto uia faua da poi cena fa ſmaltire lo coſo, toglie lo uomito, & la doglia di ſtomacho & la toſſa, & li ſoſpiri.

¶ A quel medemo.

¶ Togli le melegre, & peſtale col butiro, et toglie una libra de ſugo di mẽta, & una di melle, & bolino inſieme tanto, che ſia ſodo, & dane uno poco a degiuno, con aqua freda, pzo che optimamente tempera, & conforta lappetito.

¶ Contra al mal di ponta.

¶ Trita libre cinque di ſcabiola, corali drag. ii. zucchero che baſti, & fane ſiropo cõ aqua dorzo, & quando e quaſi cotto, mettiui libre cinque di ſugo di ſcabiola, & poluere di corallo, & non ſcoli, & dane allo infermo uno bichiere, rumpe incontinente lo apoſtema, et gittala per la bocha in ſputo.

¶ A ſtringere la ſcorenza del corpo.

¶ Primo ſi purga la materia con alquanti mi

Faſicu. de medi. H ii

EXPERIMENTI

raboli rostiti mischiati con aqua rosa, segodo che la materia rechiede, et incontinente dopo lo corso della materia da cotal lectuario a degiuno con aqua rosata, ouero con la cocitura di sumach, togli classe, mastice, ana dra. i. ipoqstidos, acatia, spodio, cubebe ana dra. ii. oppio dra. meza, poluere di cacio uechio cotto i acetodra. do, confecta queste cose con aqua di sumach, & zucharo libra una.

¶ A quel medemo optimo impiastro.

¶ Togli, oppio, incenso, mira ana, et confecta con albume douo, & fane sopposta, & legala per poterla tirare, retiene potentemente la sco renza, & fa dormire.

¶ A mal di colico, o di fianco.

¶ Piglia olio uechissimo, butiro, aceto fortissi mo, & sale ana, mischia insino che sieno sodi, & poi ui bagna un feltro, o lana lucida, & po nila alla colica fredda, & mutala spesso, pzoche molto gioua.

¶ A quel medemo.

¶ Pela senza ferro la lana di pecora ucisa dal lu po, & falla filare, et tessere a due sorelle carnali & legando quel tessuto intorno al uentre, la do glia cesserà.

¶ A guarire lo mal de denti.

¶ Trita tra denti due offe dagli, & legale i sul dosso del brazo appresso la mano, che e dal la to del dente, & andra uia la doglia.

¶ A quel medemo.

¶ Toca el dente doue e la doglia con un den te morto, senza nessun dubio guarira.

¶ Item ad una gran doglia de denti.

¶ Togli succo de lelera terrestre nelle orecchie al lato, onde e il dete che duole et alhora tu tira un po coma icotenere andara la doglia

¶ A restagnare el sangue.

¶ Togli succo dello sterco de porcho premu to nelle nare, restringe il sangue mirabilmente

¶ Item una meza faua posta sopra la ferita risal da, et retiene el sangue.

¶ Contra el mal della squinantia.

¶ Piglia sterco di cane, & getalo nella golla p penna soffiandoui, & factone impiastro mira bilmente gioua.

¶ A quel medemo.

¶ Piglia le lumache grande, che se trouano in gli arbori impiastrate ualeno sopra tutte le co se a rompere, & a maturare la squinantia.

¶ Quando la squinantia e periculosa.

¶ Ardi le rondine uechie in una pentola roza & mischia la poluere con melle, & ungi den tro nella golla con pena.

¶ Contra tosse secha.

¶ Togli la radice ungula caualina, & partila p mezo, & ponla sopra u testto caldo, & lifermo be coperto riceua el fumo p la bocha i fin che bene sudì, & tosto guarira, se spesso lo usera.

¶ Item nociuole arostite, & trite date co sapaguarisse lantichissima tosse.

¶ Contra dolori, & storcioni diuenre.

¶ Togli la cruscha, et metti nella sacheta, & fa bollire nel uino, & poni sopra la doglia, & in continente guarisse.

¶ Contra el mal de uermi.

¶ Ongi lombelico con olio di mandola ama ra, con olio di nocioli del pesco, & morrano.

¶ Al mal medemo lectuario perfecto.

¶ Togli dictamo, seme di cardo sancto, seme di cauoli, asturegia, polueriza, con tanto mel che basti, & un poco di zafferano.

¶ Item seme dapio dato a beuere uide ogni uermo.

¶ Contra alle morici.

¶ Bagna el bambagio uechio i cocitura dace to, & lassa rasciugare, poi se ne forba lo postio ne, ouero ne facia sopposta.

¶ Item la cenere duoua onde sono usciti li pu lizini beuuta con uino bianco a degiuno pre sto sana le morici.

¶ Contra alli fichi medicina prouata.

¶ Togli piantagine manipoli tre, millefoglio mentastro an. manipoli quattro, priemi lo fico & giungeui septe granelle di pepe, & beuane noue di a degiuno.

¶ Contra alla opilatione del fegato.

¶ Togli lingua ceruina, arnoglossa, lentigine daqua, & zuchero che basti, & beuane la mati na, & impiastrauendiui trita confecta con o lio rostito uiolato, & aceto.

¶ Item lendiui cocta, et magiata molto gioua

¶ Contra la idropisia non confermata.

¶ Piglia lendiui, & mangine spesso, & beui la sua cocitura.

¶ Item el sangue di capra scaldato al fuoco, et beuto sana la idropisi perfectissimamente.

¶ Item beuendo lo uino della cocitura di se nape sana la idropisi, perche secha lhumidita & sana lo caldo del fegato.

¶ Contra el male della milza.

¶ Poni lo fiele della capra alla milza per un di dapoi apichala al sole, ouero al fumo, & quan to egli si sechera, tanto la milza dello infermo minui.

¶ A quel medemo.

¶ Piglia cime di salici, et cuoci in aqua, et met que uno

tine uno poco di zucharo, & dane a bere, consuma la milza.

¶ Item lo pulegio trito con aceto, & sale posto sopra consuma li huori, & discia la milza,

¶ Al mal della pietra.

¶ Vngi la uerga con sangue de uolpe, & rompesti la pietra incontinente.

¶ A quel medemo.

¶ La pietra di lumacha grossa, trita, & beuuta con uino caldo fa incontenente orinar la pietra ma se la pietra e troppo dura, & grande, fa questo della poluere della lumacha, & guarirai.

¶ Item ardi lo sangue, & la pelle della lepre in una pentola roza bene turata, & fane cenere, & da allo ifermo a digiuno in bagno uno chuchiao cō uino caldo, tēpa la pietra, et fa oriare

¶ Al mal medemo experimento.

¶ Piglia tuorla doua cocte in aqua, confectale in olio, & mettiui la poluere lapidis iudaici, et impiastrane tutta la uerga, & il pectignone, & incontinente rompe la pietra, & gitterala.

¶ Item bogli in aqua septe capi dagli, & da la cocitura a beuer p tre giorni, & rōpe la pietra.

¶ Contra el non poter orinare.

¶ Togli felle bouino mischiato con melle, & ponlo caldo sul pectignoe, fa mirabil opatiōe.

¶ Item la radice di rafano cocta in uino, & beuuta, prouoca mirabilmente lorina.

¶ Item cuoci in uin bianco la radice del rafano mischiata con poluere di peli di lepre, & data a bere, incontinente fa orinare.

¶ A chi non potesse retener lorina.

¶ Dagli a bere quando ua allo lecto la uestica del pesce di fiume, con aqua, & aceto, per tre di continui, siando la luna scema, & guarira.

¶ Item la uestica del porco saluatico arrostita, & mangiata ritene lorina mirabilmente.

¶ A caciare for di chasa li demoni.

¶ Piglia lo hypericon, & ponlo in chasa, & subito scamperano li demoni, & pero e chiamato fuga demonis.

¶ A chi fosse amalato per troppo amar femina, o huomo.

¶ Poni nella scarpa ritta lo sterco de colui ui ama, & fallo calzare, & incontinente se diffara ogni strigaria.

¶ Item lartemisia apichata sopra la foglia d'uscio, fa che niuna strigaria ui po nocere.

¶ Item la radice de brionia portata cazia ogni fractura.

¶ Item lo chore della cornachia maschio portato da l'huomo, & quel della femina portato dalla femina, fa sempre star in concordia.

¶ A comouer la libidine.

¶ Vngi la uerga con fiel di uerro, ouero di capra, comoue la libidine, et fa crescer lo dilecto alla donna con chi usa.

¶ A reprimere la libidine.

¶ Piglia quaranta formiche, & cuocile nel sugo di afodili, & beuile, che tuol ogni uolunta de mai usar con semena.

Item uerbena portata adosso non lascia rizare la uerga, & similmente messa sotto el capezale, & chi mangiasse un pocho de dicta uerbena, non li rizeria la uerga fina a sette di.

¶ Item seme di lactuga defecca lo sperma, & toglilo coito, & pollutione.

¶ A prouocar li menstrui alle donne.

¶ Togli la radice di malua, & gittai su poluere di scamonea, & fanne soposta, & fara prouocati li menstrui.

¶ Item lartemisia tritta posta sopra lo umbilico apre la matrice.

¶ A restringer li menstrui alle donne.

¶ Piglia aqua piauana, et stempera la granella duua ben trita, & fa bollire, et collala, & sene lau la natura di fuora, & sempre sta stretta.

¶ Item portado in una sacheta la cenere della rana maggiore ne perdera sangue, & se el uoi prouare, legala al collo duna gallina, & laltro di la uccidi, & non uscira sangue.

¶ Contra la enfiatiōe delle poppe delle done.

¶ Togli radici di cauoli, & poni, et menta trita, & farina di faua, giouano a lenfiatione, & restringeno lo lacte.

¶ Item poni malua, ouero lactuge peste con olio caldo, & guarira di mal di pope.

¶ Contra uentofita de matrice.

¶ Piglia lo filato de lino cocto in aqua con cenere di torfi di cauoli, & gioua a uentofita di matrice.

¶ Item la ruta trita, & bolita in olio con assungia docha, ouero di gallina posta dinanci, et di dietro sana incontinente.

¶ Item pongasi al naso suffumication di cose puzolente, zoe ruta, o assa fetida, & sotto cose odorifere.

¶ Contra la difficulta del partorire.

¶ Piglia lo perolemolo pesto, & metilo nella natura, fa ulcire la creatura morta, & le seconde, & beuendone mondifica la matrice, & la creatura da humori grossi.

¶ Item se la femina terra in mano la calamita incontinente partorira.

¶ Item lo corallo tenuto alla coscia fa legiermente partorire.

EXPERIMENTI

¶ Item la serpentina legata alle gambe, fa incontinente partorire, ma leuala tosto, perche pericolarebe.

¶ Item la pimpinella messa di soto, fa incontinente partorire.

¶ Item longia del mulo tenuta sotto la camisa fa legiermente partorire.

¶ Contra li dolori dappoi el parto.

¶ Piglia la cepola bollita in aqua, o in uino, & poi pesta, et fricta in olio commune, impialtra toui suso, subito leua uia la doglia.

¶ Contra la gotha, & arthetica.

¶ Piglia aqua di cocitura di raffano sométandoui mitiga la doglia de podagra arthetica.

¶ Item seme di senape, & uno pocho di pane & fichi sechi con melle, et aceto mischia ogni cosa insieme, et ipialtra sulla gotha, che guarisse

¶ Quando la doglia e grande, fa questo empiastro.

¶ Togli cera melata dragma una, amido facto dorzo con aqua rosata, e aqua di berbena ana dragme cinque, pestale bene in uno mortario & mischia con albume douo, & poi fane un ceroto, & mettiue suso.

¶ Item la betonica pesta, & impiastrata mitiga el dolor di podagra, & el fimele fa la sua cocitura beuuta.

¶ Item la foglia delle faue, ouero solo la faua cotta in aqua mischiata con sungia di porcho mitiga molto el dolore.

¶ Item la cenere di cauoli confecta con longia di porcho, sana in tre giorni.

¶ Contra crepatura.

¶ Piglia foglie di cicuta pesta, & scaldale in sul testo, & impialtra sulla crepatura, saldano in quindici giorni.

¶ Item a chi descendesse le budelle.

¶ Togli foglie de porri, & cuocile in seuo di becho, & poneli tiepidi.

¶ Item la scorza, & foglie tenere di quercia mescolate con bon uino caldo, et messo sopra la piaga, ouero rompitura, salda incontinente.

¶ Contra ueneni.

¶ Piglia la pimpinella con aglio radice di gentiana, camella, & centaurea, & dane al amalato, che guarira da ogni ueneno.

¶ Item el mangiar molti porri, et cipolle tenere crude, gettano fora ogni ueleno.

¶ Item la foglia del fico con la scorza trita, & posta sopra la morsura, uale ad ogni ueneno.

¶ Item inchiostro stemperato con uino, et cō aqua guarisse ogni ueneno.

¶ Item la radice di gramegna ipiastrata sopra

la pūctura, ouero morsura uale cōtra ueneno.

¶ Item laglio pesto messo suso, inanci che si rompa, manda fuora ogni ueneno.

¶ Item sugo di buglosa chiaro cazia ogni ueneno.

¶ A taldar le fistole.

¶ Pesta lincenso grosso, & mescola con uino, & ungi el luogo.

¶ Item metti nella fistola succo di piantagine che amaza li uermi, che nascono dentro.

¶ A mal di rogna.

¶ Piglia olio commune, aloe, & calcina uiua, & ungi la rogna.

¶ A guarire le ueruche, e porri.

¶ Piglia scorza di falci arso, colato cō aceto, et metti suso, pzoche caza le ueruche, & porri.

¶ Contra la sūra di focho, & aqua calda.

¶ Piglia la radice di salice con albume douo, & mettiui suso, & guarira, se la sūra e di foco ardente.

¶ Item tuorlo duouo crudo ungendone la sūra, quando e frescha subito cura.

¶ Item mischia insieme cera con olio di noce & mettiui suso.

¶ Item sia messo el membro arso incontinente in uino tiepido, & la sūra non andara piu inanci.

¶ Contra al fuoco sancto.

¶ Piglia farina dorzo, & sterco di colombo stemperato cō olio messo sopra un drapo di lino, ponendoui suso, e mirabel remedio ad ogni arsurā.

¶ Item tuorlo douo stemperato cō olio e mirabile, & simile fa anchora la cenere della scorza dolmo postauī suso.

¶ A trar spine della carne.

¶ Piglia lolio pesto, & messoui sopra trahe forali tronconi, & spine mirabilissimamente.

¶ A spasmo de ferite.

¶ Piglia cener communā, olio comune, & fa bollir ogni cola insieme tanto, che uenga a modo de unguento, poi metti una peza sotile sopra la dicta doia, poi metti ipiaastro sopra, poi metti una peza sopra piu calda che poi, & le uara uia el spasmo.

¶ Contra ogni spasmo.

¶ Piglia alquanti rossi douo, & fa sieno freschi, & piglia una ferfora, ouer padella netta, et mettili dentro quelli rossi douo, & frizeli tanto, che deuenteno negri, chome carboni, poi mettili in mezo a doi taglieri, & strucali molto bene, & con quello succo, che infira onzi caldo intorno la ferita, & sarai liberato presto, et e experimento approbatissimo.

¶ A guarir

¶ A guarir la regna.

¶ Piglia resta daglio, et faen cenere, et fane del la cenere lissia, & laua el capo, che sarai liberato.

¶ A far un bon beueragio per li feriti.

¶ Togli pilosela, betonica, salua gariofilata ana drama una, rosa maiore quanto tutte le altre cose, fane poluere, & coci con uino bianco, & dane a bere allo amalato tre uolte.

¶ Contra alla febre effimera.

¶ Piglia polpe de lalle d' galline stemperate cō lacte di pecora, & mescolate con tuorla douo & uno pocho di farina, & bollino fina, che si spessino, & poi ui metti un pocho di zafrano.

¶ Contra la febre continua

¶ Togli pimpinella, & beuila con aqua calda cazia tosto la febre continua.

¶ Item porcellane peste, & impiastrate sopra lo stomacho, & hipocondri, leua lo caldo del la febre piu che ogni altra cosa.

¶ Item siropo di nēufar spegne tosto la febre che e acuta.

¶ Item se lo infermo molto desidera el uino, metu nel uio pane caldo, poi lo cola senza premere, & dagli el uino quando sia raffreddado.

¶ Contra la febre tertiana.

¶ Piglia radice di raffano, confecta, et pesta cō farina di segule, & fa empiastro tra lombilico, & el perignone, infino che lamato senti el dolor per lo corpo, ma in prima la materia sia digesta, & questo e optimo cōtra ogni tertiana.

¶ Itē granelli tre d' coriandri cō ouo dati a bere prima si lieui el sole, sicche nol sapia, & uole esser appresso al terzo, o quarto laceffo.

¶ Item sugo di pimpinella caza uia la tertiana

¶ Contra la febre quotidiana.

¶ Piglia radice, & seme di raffano, seme di spinazi, radice debio, & aceto, et melle tanto che basti, & sia coctē infino al mezo, & beuane doe hore inanci laceffo, appresso ne bea a degiuno una hora inanci accello.

¶ Item siropo dato caza uia la febre uiscosa.

¶ Item sugo di marobio con uino dato inanzi laceffo.

¶ Itē di lacte di feina che lacte maschio al cōtinuo tre gozioli con aqua date inanci laceffo.

¶ Contra la febre quartana.

¶ Piglia uno fortissimo, nelq̄l sia coctā lagrimōia, Itē quatro foglie de pētafilon peste cō un pocho di pepe beuuto con uino inanci laceffo, cura la quartana.

¶ Item sugo dartermisia mescolato con olio, et datto per tre di.

¶ Item radice de sparago bollite in aqua, et da

tone per septe di, ma in prima sia spesso bagnato, perche e mirabil agliuto.

¶ Item uio biācho di cocitura di gentiana cura la quartana de materia melancolica.

¶ Item sugo di bethonicha con uino, & melle dragme tre datte tre hore inanci laceffo.

¶ Item uino di cocitura di salua, rosmarino, lauandola beuuto inanci laceffo.

¶ Ma nota primo, che la quartana non e altro cha una febre putrida, de materia melancolica generada. La causa d'lla quartana e quello, che multiplica la materia melancolica, e putrefa quella secondo la sententia dauicenna.

¶ Secundo nota p̄ intelligentia della quartana laqual par che sia icurabile, che alcuna e quartana cōtinua, alchuna interpollata, alchuna uera, alchuna non uera, la uera quartana se zenera de melancolia natural con conuenientia di altri particolari, zoe, che l' homo sia melancolico, & el tempo de autunno, e che l' homo habia manza cibi multiplicati la melanconia. La nō uera quartana e causada per uia de adustion e cossi se pol brusar la melaconia natural, & la flegma, & la collera, & el sangue per gran fadige, e comestion de cibi troppo caldi, & per infirmita incensue, & simel cose.

¶ Segni de quartana.

¶ La quartana comenza con frigidita conzelante, & horripillation, & rōpamento de ossi, & el polso e occulto, e pizolo, & dapoi deuenta ueloce, e finisce con molto sudor, perche la materia e secca, & cossi ne fumoso, ne adusto roman doppo el paroxismo, ma compidamēte se fradica secondo la commune sententia di galeno, in el libro delle differentie delle febre. Lorina e remessa, e sottil in principio, ma doppo el paroxismo molto e colorada, & questo perche le uene son strette, & l' habitudine e extenuada, & el tempo autunnal, e dura lauegnir de quella uintiquatro hore, & la interpollation sexantaotto.

¶ Pronostichi della quartana.

¶ La quartana causada da humor sanguineo e piu sana, et piu curta delle altre febre quartane dapō q̄lla, che se zenera da collera, dapō quella, che se causa da flegma, dapoi quella, che se causa da melancolia.

¶ La quartana dura regularmēte per un anno perzoe che cossi chome le febre acute sequita el moto della luna, cossi le febre cronice sequita el moto del sol, ma qualche uolta la quartana dura per spacio de dodece anni, secondo che testifica auicenna, et tutte le quartane son com

EXPERIMENTI

munamente fane, e colui, che patiffe la quartana ha molte dignita, perzoche chiare uolte incorre smania, malancolia, lepra, spasmo de repletion, perzoche se purga, e mundifica tutta la materia in chadaun parosismo.

¶ La quartana ueramente de materia melancolica, con durezza della milza, ouer figa, ouer apostema de mēbri, e pessima, & mena ad idropisia, perzo sera malatia longa, auenache luse bon rezimento, & se lufasse mal rezimento, la malatia saria longhissima, ouer mortal.

¶ Experimento mirabile de pillule, che nala ogni quartana.

¶ Recipe scorze de tutti i mirabolani molto ben gumosi, agarico, turbith, iera de ruffin, onza una, sugo de menta, sugo de eupatorio, sugo d'assentio, ana oncie cinq, de lacca, d'amilo de spicanardo, de maratroyana, dragme do, sia no confetti con oximel squilistico, & sia facto pillole, et pol esser date dragme tre, e piu, e mācho secondo la conuenientia di particolari.

¶ Rezimento de quartana.

¶ Vse el pāciēte la quartana polli pizoli, e ofelle de campagna, e pesci cō schiame, o uoui sorbili, e extremita de porci, e de moltoni, e de cauretti, e breuemēte de tutte quelle cose, che son de facil digestion, e che non fa cruda la materia, ne quella sgrossa, ma quella fa laxa e auerta. E queste cose si diuersificano secondo i tempi del mal in quantita, e qualita, e ordine, & perzo se conuiē le borazene, fenocchio, perosemolo, brodo de cesari, susine mature, spinace, herbe, e auicenna mirabelmente comenda el uomito, auanti el cibo, e dapo el cibo.

¶ Experimento a guarire, e sanare il mal d'gli occhi, o uoi caterata, o uoi sanguinosi, o uoi lachrimosi.

¶ Recipe fenocchio, ruda, berbenaga, celidonia, herba san zuane, cime d'roueda, grapignola, de ciaschaduna tanto, che faciano uno bichiero de acqua per si, o sia succo destillato, e tanto aqua rosata, como e una d' queste herbe. E puoi mette tutte queste acque, e succo insieme in uno uaso, po habi una libra de tucia alexandrina preparata li mazori pezi, che tu poi hauere, e fala molto ben afocare in una paroletta di ferro, o i uno fornello da liquefare arzeno, e quando e ben afocata, mettila i queste acque, o sia succo, e qsto fa sei, o sette fiare, puoi pone la detta tucia a seccare a lumbrapera sei, o sette di, poi la pista suttilmente in uno mortaro de bronzo. Et metti poi la detta poluere in una scudella uitriata, o in una taza de uitrio, e

mettigli li detti succi, o sia acque, che te auanciono, quando tu almorciaisti la tucia, e metti suso questa poluere, tanto, che se ricopra detta poluere, e ponela poi a lumbrapera, tanto, che lacqua uenga almeno, e ti apochi, apochi zonzeglie de altra poluere, tanto, che tu consumi la detta acqua. E dapo, che secca sera la detta poluere, e rimasene la sottilmente suso la predaporfido, dapo mettila in uno uaso de uitrio, o de altro, sicche stia ben ferrata. E quando tu uoi medicare, piglia uno stillo d'argento, e qnta tu ne poi pigliare con esso, uno pocho bagnandolo metti in lo palpebro dil occhio di sotto la sira, quado uai a dormire, & ancho ad altro tempo lo poi fare, secondo, che hai la necessita, & questo e per fare diffare il pano di occhi, et se li occhi son lachrimosi, piglia una noxe oliata, e altrotanta ruda, e un puoco piu, e queste cose pistale molto bene, e po mettile a modo de impiastro sopra il calchagno del occhio dallo lato del nalo, e subito andra uia le lachryme. Et se li occhi fusseno sanguinosi, e rossi, piglia uino bianco, e faglie boliere dentro la radice della termentilla, o pista, o integra, e siagli boglito una parte de aloe, e una parte de tutia preparata, & se li occhi hauesino li palpebri infuso riuoltati, e scarpellati, guarda di sopra in lo capitolo, & fagli usare quella acqua, e subito guarira usandola.

¶ Experimento contra chi hauesse preso arsenico, o rixagallo, o altro ueneno materiale.

¶ Recipe dittamo bianco stescho, e cauane succo, e se non puoi hauere del frescho, toglila sua poluere, se tu toglis sugo, tuone meza unza, se tu toglis la poluere tuone una dragma cioe uno otatuo, e incorpora con essa tormentilla, e gentiana, de ceschaduna mezo otatuo, e incorpora con aqua non hauendo succo, e dallo beuere allo infermo, e in poco de hora sera liberato, e se alchuno hauesse preso solimato, dagli le sopradette poluere con mezo bichiero doli, & e puato. & se uno hauesse prese cantarelle, dagli le dette poluere con mezo bichiero de aceto forte, e presto sera liberato bene.

¶ Experimento a guarire ogni gamba, infiata, e rotta.

¶ Recipe una ingestera da tre quatrini piena de acqua chiara, e oncia una de lume de rocha e fa bogliere tanto questa lume di rocha in la detta acqua, che calli el collo della ingestera, e puoi bagna uno pochetto la piagha con la detta acqua, e lassala star tanto che la sughi per si. E poi mettegli unguento de tucia suso una peza de lino

za de lino, e poi metti su il dextro ungueto poluere de piombo brusato, e metti sulo il male, uederai operatione, che te fara grande honore. Et se le gambe non fusseno rotte, ma solo infiate, tuogli delle rose rosse, o fiore de camomilla, e foglie di assenzo ana oncie una, farina dorzo libra una, olio rosato, oncia sie, e mesce da le predecte cose insieme, & metti sulo, e uederai operatione prouata.

¶ Per guarire la infiatione de le gambe cō rosseza apresso le cauechie, o sia in lo collo del piede. Et anco per guarir un, chauesse tutta la persona rossa per ardore de sangue, o per altra casona, che se uoglia.

¶ Recipe malua e fala bogliere lōgamente in aqua, e di quella aqua laua le gambe amalate, o uoi tutta la persona, se lhai rossa, poi lascia seccare li lochi lanati in panni de lino, o uno pocho tepidi, e poi unzi li luochi con olio rosato, o uoi d' camomilla, o de luno, o de laltro, e continua per alchuni di, e uederai quanto serai ben guarito, ma nota una cosa. che quando l'omo è tutto rosso in la persona, quel nō uiene se nō per sangue; che se comenza a corrumpere. Et inanci che tu faci al infermo la dexta lauanda, fagli tuore del sangue de sopra dalle spalle con le uentose, poi fa dexta lauanda.

¶ Experimento puado a far li capelli bianchi. ¶ Piglia torse de caule, & fa cenere, & poni lo alume, & sia laua la testa molte uolte, peroche qsto lauamento per amor d' llo alume prepara li capelli ad rezeuer ogni color, & poi in quella liscia sia distempera la camphora, che serao bianchi, ma se sia suffumigadi con sulphore, fara quello medemo, ma se tu uogli far li capelli rossi, in lantredicta liscia in luoco de camphora sia poste foglie de buffo, & rasura de quello, la celidonia, paglia dorzo, de quercia, de lupini, & farina de cesari, ma se tu uoi far li capelli castagnati, sia posto in la predicta liscia foglie de sticados, & de zenestra.

¶ Experimento, che li capelli cauadi non renascha.

¶ Sia in prima cauadi li capelli, poi sia onto lo luoco con olio de iusquiamo, ouero de mandragora, ouero de opio, ouero de sangue d' pe dochio, ouer de sangue de rana uerde, ouero de noctola, che li capelli mai renascerano.

¶ Experimento a far li capelli crespi.

¶ Se tu uoi far li capelli crespi. Recipe calcina uiua, litargirio, emblici, galle ana onze do, sia facto poluere, & sia temperado con sugo de mirto, & siano onti li capelli, et ligadi, che pre

sto douentano rizi.

¶ Experimento a guarir uno, che fosse infermado per amor.

¶ Sia colui, che è innamorado, molto ben flagellado cō uerzelle, o scuriza, dapoi siali anontia cose grande, & delectabile, zoe chel sia sta facto siniscalco del re, o che lhabi hauuto qualche gran beneficio, cōe cardinalado, o simel cosa, & questo perche li honori mutano li costumi, & poi li sia tolto locio, et sia menado in lontan paese, & se questo nō zoua, sia trouada una uechia pratica, bruta de aspecto, laqual dica allo innamorado, che la so amante è tignola, sporcha, imbriaga, e che la pissa in lecto. et che la caze dal bruto male, & che ge puza el fia, & simel poltronie, & se l'innamorado non guarisse, sapi, che se un diauolo in carne.

Experimento contra la tosse.

¶ Se el paziente la tosse fara pouero, che non potra hauer altra medicina, retegna fortemente, & frequentemente l'hanelito, & statim fara curado.

¶ Item use sulphore con oui forbili, & maximamete, se la tosse sera humida.

¶ Item usa peure con figi, & fara liberato.

¶ Experimento ad agliuar l'appetito debele.

¶ Togli in ogni defecto d' appetito una bona gallina, & sia impilora con lardo, & garofali, & poi sia arrostita, & aspersa cō aqua rosata, et bon uin moscatello, & molte uolte sia odora.

¶ Item anchora ad excitar l'appetito perso ualeno le oliue condite, le persiche condite, li asparagi conditi, li pelci salsi, el zinzibere condito, le auellane, le castagne, li cesari, le faue quando sono arrostate.

¶ Experimento contra el uomito.

¶ Piglia delle faue con tutta la scorza corte, & mischia cō un pocho d' aceto, imperoche zoua assai contra el uomito.

¶ Item se sia corte le lente, & sia butta la prima aqua, & poi sia corte con aqua, & aledo uale molto contra el uomito, & simelmente el scaldar, ouer sfredir delle extremita, ma nota, che lultimo remedio è lopio beuuto con sugo de piantazene, & zafrano.

¶ Experimento contra el fluxo del uentre.

¶ Togli el cagio del lenore, & del cauretto, o uero caseo antiquo, elqual sia cocto in molte acque dolce, & poi seccado, & sia da al paziente, poiche per el bollirlo piu uolte tutta la falsedine fara partida, ouero sia tolto lacte de uaccha ouer de piegora, dalqual sia sta cauado el butiro, & dapoi sia ben boido.

Fascu. de medi. H y

EXPERIMENTI

¶ Experimento contra uertizine, & patia incorsa per haue manza ceruel de gatta.

¶ Piglia tre grani de muschio cō uin biancho e beui, che serai liberato.

¶ Experimento a guarir uno, che hauesse beuuto el sangue menstruo, & perzo fosse douento lunatico.

¶ Togli un trocisco de tiro, ouero de serpenti delliquali la testa, et coda siano tagliadi, et quelli metta aleffar, buttado uia la prima acqua, et un'altra uolta siano cotti, mettado, & poi in la decoctione la radice de diptamo, & quelli usa che sera liberato.

¶ Experimento a guarir, chi fosse ferido con freza toffegada, o morso da animali uenenosi.

¶ Togli pegola, & scolala, & i quella cossi calda tenzi la lana, & cossi calda poni sopra el luogo del patiente, ouero frega el luogo offeso solamente con sale, ouero nitro, ouero con sale, & aceto, ouero con sale, & olio cocte insieme, ouero con cenere de uire, ouero de fichi, & aceto, ouero con fiel de toro, ouero con acqua de mare calda sola, ouero con aceto misciada, ouero con acqua de decoction de forzo, che habita in casa, ouero con decoction de aqua de donola, che serai liberato.

¶ Experimento certissimo contra morsura de can rabioso.

¶ Togli cenere de cancri fluuiatili parte diece, gentiana parte tre, ouero cinq, incenso parte una, & sia facto poluere, delqual el patiente a stomacho uacuo, beua almancho ogni matina dragme.iii. con acqua limpida continuando per zorni quaranta, & sera el patiente liberado, & questo e un secreto de galeno, elquale dice lui essere infallibile.

¶ Experimento a guarir chi hauesse manza fongi cattui.

¶ Piglia laglio crudo, & mangialo, ouero calamento, & la soa poluere beuuta in uino, & sarai liberato, ouero desecca el sterco della gallina, & quello dissolue con aceto, uino, et melle, & da ad beuere al patiente, pzoche tal medicamento prouoca el uomito, & incontinente fare possar linfermo, liberando quello, & questo e un di secreti d galeno, ma se uoi, che i fongi non te nosa, taglia quelli in pezi cō altre tanti peci de peri, & quelli metti a lessar, perche se remouera ogni soa uenenosita.

¶ Experimento a guarir, chi hauesse beuuto succo de cicuta.

¶ Piglia poluere de gentiana, & beuilo con

bon uino, & serai presto liberato, & la tiriaca grande molto te giouara.

¶ Experimento a guarir chi hauesse beuuto calcina.

¶ Togli urina daleno, ouero dragma una de fiel de capriol, & beui con acqua calda, che serai liberato.

¶ Experimento a guarir un, che hauesse beuuto arzeno uiuo.

¶ Benche secondo alchuni larzeno uiuo beuudo nō facia alchun nocumento, ma perche el conciliator e de contraria opinione, & qsto dimostra per la experientia de un special, elqual hauendo beuuto incautamente arzeno uiuo fu trouado morto, et pzo sel occorresse piglia subito costo, ouer scolopendria con uin, & sarai liberato.

¶ Experimento a guarir un, che hauesse manzato arsenico sulmado, & non sulmado.

¶ Piglia drame.iii. de cristallo sottilissimamente tritado cō olio di mādole, che sarai liberato.

¶ Experimento a guarir un, che hauesse manzato zello.

¶ Togli dragme tre de cenere de sarmenti, ouer de cenere facta de rami de faua sechi, con uin della decoction della herba dicta yfopo, et darali a beuer, che sera liberato.

¶ Experimento a guarir un, che hauesse manzato piombo brulado.

¶ Piglia dragme tre de grani triti con uin, & beuile, che sarai liberato.

¶ Experimento a guarir, chi hauesse manzato calamita.

¶ Togli quella quantita, che tu uorai de smeraldi ben triti, delliquali darai a beuer al patiente tre uolte in noue zorni, zoe de tre di, in tre di, che sarai liberato.

¶ Experimento a guarir un, che hauesse manzato iusquiamo.

¶ Togli grani de fistici, ouer grani de pin, de cotti con uin, ouer dragme do de nasturtio saluadego, & sarai liberato.

¶ Experimento a guarir un, che hauesse manza noselle, o altro fructo ranzido.

¶ Togli diacimino, ouer diatrion pipereon, e beuerai con el uino, che sarai liberato.

¶ Experimento a guarir un, che hauesse manzato seme dorticha.

¶ Togli grani de citonii tritti e beuudi con acqua calda, & similmente lolio delle mandole zouera affai.

¶ Experimento

P

✓ Experimento contra laspreza della gola.
✓ Recipe dragaganto, goma arabica, liquerica monda, & el sugo de quella, uue passe monde da arili, iuiube ana dragme tre, seme de papauero bianco drame cinque, dattili mirra, mastice, incenso, ana oncia una, sia confecta con ydromele, e sia facto pilole, e sia tegnu in bocha.

✓ Experimento contra sputo de sangue.
✓ Piglia seme di portulacha, seme de papauero bianco, de rose, de spodio, de coriandro pparado, sumach, berbero, acatia, mirtilli, sugo di liquiritia, iuiube, uue passe monde da iso arili ana dragma una, sia confetti con mucilage de dragaganto facta in aqua rosa, e sia facto pilole, a sia tegnu sotto la lingua, ouer in bocha, che colui, che sputa sangue sera liberato.

✓ Experimento contra la tosse secha.
✓ Togli mandole dolce, dragaganto, gumi arabico, penidii, sugo di liquiritia, dattili, iuiube, uue passe monde da iso arili, seme de papauero bianco, seme de lin sechado, an. dragma una, sia confetti con ydromele, e sia facto pilole, e sia da al patiente, e fara liberato.

✓ Experimento a confortar, e far bianche le zēzue.

✓ Piglia sal gemma, e sia miscia con miel, e sia liga in charta, e buta sopra li carbōi, e sia affogadi, come carboni, & poi sia smorzadi in uin, e sia sechadi, e poluerizadi, e poi piglia di questo sal cosi preparato oncie cinque, mirra, spuma de mar, nose de cipresso, fior di squinanti, le gnoaloe an. dragme do, sia facto poluere, e posta in sacheto, e sia frega identi, oueramente sia confecte con miel, e sia linidi identi, che uederai operation mirabile.

✓ Experimento contra identi rosegadi.

✓ Togli peure, piretro, titimalo, galbano, storrace, calamita ana, e sia facto confectiōe, e sia linidi identi.

✓ Experimento mirabile a quelli, che uede da lonzi, e non dapresso.

✓ Togli fiel de coruo, de sparauier, de pernise, de grua, miel colado ana drag. una, olio de balsamo dragme do sia misciado, e ogni di destila do nelli ochi, che uederai mirabile operatione.

✓ Experimento mirabile a far acuta la uista.

✓ Ma nota, che questo experimēto e optimo per imedici, acioche possino ueder le cose con regnude ne lorina, e che sapia ben cognoscer, e iudicar de icolori, et ypostase d' quella. Item questo experimēto fa a proposito alli barbieri acioche possa ferir in mezo della uena. Item e

molto utile a frati, monaci, e lectori de lettere minute. Piglia adoncha tutia preparada come bisogna, climia doro, e darzento, de metallo brusado, cerusa lauada, spuma de mar, sal gemma, sal armoniagio, tre generi di peure, garofali ana dragma una, camphora scropulo uno sia confetti con aqua de eufragia montana, e ogni di mattina, e sera, sia instila nelli ochi per zoche simel medicina, fa miracoli i un homo de bon rezimento, altramente fara poca utilita.

✓ Experimento d' medicamento a far belle le donne, e sel fosse anchora usa da li homeni, taria molto tollerabile.

✓ Togli radice de ziglio, radice de serpentaria de yaro, celari scortegadi, risi, amido, cerofa lauada, sapone galico ana oncie do, e sia messi in un olla noua ben copra, e sia cocta in forno, dapoi sia poluerizade, & poi piglia draganti, gumi arabico ana oncia una, e sia infuse i aqua de fior de faue, e poi piglia porcellade, e sia tempera in aque de limoni, per fina che possa esser malaxade poi piglia borace oncie cinq, sia poluerizade tutte queste cose, e miscia molto ben con una poca quantita d' sonza de porco, e miscia anchora con aqua d' faue, e sia facto come onguento, e quando se uora ular, sia onta tutta la faccia de sera, & la mattina sia laua cō aqua calda de coladura de semola, per zoche questo unguento laua, mundifica, e imbianchite, & sumamente, e maraueliosamente fa bella la faccia e fa qlla plana, & equal, e granosa ad iudicio de chi la uora ueder, ma aduertissa cadaū, che questa unction sia facta per contemplation de uirtu, et non de lasciuiia, perche altramente usadola saria punido da linimico.

✓ Experimēto a guarir li putti dalle uaruole.

✓ Ma nota, che nelle infir d' quelle per el facil decorso dila materia maligna a qualche membro, se teme la destruction de quello, perzo e da proueder, & primo, che linfermo sia posto in luogo nō luminoso, ne ueda per cosa alcuna cosa rossa, ouero luminosa, ma el zaphir, ouer el smeraldo sia circonduto a lochio, & el smeraldo sia spesse uolte guardado, oltra d' questo in principio se die infonder nel lachrima domestico do, ouer tre giocie de aq rosata, ouer de coriandro, de mirto, ouer de lumac, reueda al tempo de linuerno, freda al tempo de linsta, ma auicenna dice, che la suffumigation del tamarisco secha molto le uaruole, habi adocha foie, e scorze de tamarisco, col fumo de quale suffumigara el panno de lin, con elqual tugarai le uaruole, perche farai mirabel operatione.

EXPERIMENTI

¶ Experimento puado cōtra al mal de uermi.
 ¶ Piglia lacte, & da da beuere al patiēte doi di o tre, & poi in quella medema hora, sia dato aceto, ouero qualche cosa amara miscia cō lo lacte, ouero con el miel, come saria aloe, ouero el seme della centaurea, perche uelocemente amazara tutti li uermi, & anchora se darai al patiente a beuer seme de zedoria trito con brodo, ouero cō uin, senza dubio morerano tutti.

¶ Experimento contra uermi menudi, iqual son in el longao.

¶ Sia facto un suppositorio d sal gemma, ouer de lardo, elqual staga li per qualche hora, e dapo subito sia cauado el dicto lardo, perche se trouera pien de quei uermi, simelmente laqua falsa beuuda amaza iuermi, ma qñ fara morti, se la natura non li manda fuora, siano euacua di, & a questo modo se amaza tutti i serpenti, iquali farano intradi nel corpo humano, ouero in quello serano generadi.

¶ Ma nora, che le cose amare se conuien, non perche nutriscano, ma perche amazano iuermi, imperoche niū animal se nutrisce, ne se zenera de cose amare segondo la doctrina de galeno nel quarto della simplice medicia, e qualche uolta se zenera febre per la approximatio di uermi al cor.

¶ Experimento prouado al mal delle maruelle.

¶ Togli radice de ziglio cocta, e pestada con olio mirtin, e poni sopra lo loco, che ti zoara molto, uale anchora la lana lucida cō olio rosato sopraposta, et simelmente el diaquilon sopraposto cō un pocho dopio, e zafran pzoche minga molto el dolor delle maruelle.

¶ Experimento contra le passion della milza.

¶ Piglia larmoniaco, & disolui lo in laceto, & fane impiastro, & sopraponi al patiente, oueramente sia affogade le pietre molare, & quelle sia bagnade daceto, & il fumo sia applicado al la milza del patiente, ma auertisi, che in ogni aqua, che beuera el patiente, se die smorzar el ferro affogado.

¶ Experimento contra el mal della gomorea, ouero efusion di seme.

¶ Se la gomorea occorera per multitudinedi materia calida, el maridar se e conueniente, pche e molto meglio maridar se cha brufar se, se ueramēte sera per frigidita, e aquosita di seme allhora ualeno queste cose material, zoe menta, mira, nose de cipresso, aneso rosto, mastice, incenso, laudano, storace, calamita, ambra, eu-

forbio, castoreo, rura, origano, calamento, e se la gomorea occorera per concupiscentia, primamente sia imposti dezuni, e accidenti terribili, e flagelli.

¶ Experimento delle aposteme frede di testicoli.

¶ Togli farina di faue, fichi, fen grego, seme d lin, foie de caule, aniso, camomilla, farina de cesari, grasso d rene, e sia facto impiastro, e applicado al patiente, e sel testicolo se ingrossasse sia impiastro con iusquiamo, e foie di coriandro, e sel testicolo se contrahesse dalla parte dentro, intanto che ñ podesse esser tochado, al lhora sia fomenta el luogo spesse uolte con aqua de decoction de calamento, e sia unto cō arogon.

¶ Experimento segodo hyppocrate a cogno scer se la donna sia sterile.

¶ Sia la donna molto bene coperta con panni si che odor alchun non possi peruegnir al suo odorato, se non de sotto ipani, poi sia suffumigada con cose aromatiche de fora uia, & se al lhora lodore delle cose aromatiche andara al odorato della donna, sapi per certo che tal donna non e sterile.

¶ A quel medemo unaltro experimento.

¶ Se la dōna molte uolte pissara sopra una malua, ouero lactuga, et simelmente l homo sopra unaltra malua, ouero lactuga pissara, se la malua, ouero lactuga, sopra laqual hauera pissa la donna, se sechera, quella donna sera sterile, & se la malua, ouero lactuga, sopra laqual l homo hara pissa, similmēte se sechera, quel homo fara sterile, quella adoncha, che romagnera uerde, significara seconrita, & quella che romagnera secha importara sterilita.

¶ Ma nota che qualche uolta le strigarie son causa de molti mali, dellequal cose habi ricorso alle uechie perite a questo, allequal naturalmente benche non se die prestar fede, tamen perche se dice incredibel cose de l herbarie & strigarie, & qualche uolta le strige son sta brusade, uedi ptholomeo i la quarta parte del quadripartito al capitolo tertio, elqual dice formalmente queste parole. Che se nella natiuita de alcun signor della dispositione de l opera sera in segno de sagittario, ouero in segno de pesce, quel tale nascudo diuinara per li morti, & mouera li spiriti maligni de luocho a luocho, & sel nascera in uirgine, ouero scorpione sera quel tale negromante, et astrologo, & iudichara cose occulte, & predira cose future, el par adonche secodo la opinion de ptholomeo, che
 alli

alli nascudi sotto simel constellatione anchora li demoni obedissent, non e adôcha da marauegliarse, se molte maledecte uechie, lequal dano el tributo al diauolo, fano cose, che non se creda. Auicenna in el delli naturali tribuisse simel cose alla intensa affectione.

¶ Experimento a far concipere la dôna sterile
 ¶ Togli li testicoli dun gallo extincti con el sangue, & poni quelli sotto el lecto, perzoche mirabilmente aiutano in conceptione, & quel medemo fa lodor del busso.

¶ A quel medemo unaltro experimento.

¶ Piglia el dente de l'omo morto, & cò quel lo dalla parte de sotto la donna sia suffumiga, perzoche da sterile douenta secunda, & quel medemo fano le sole descarpe de agnel castrado, se con quelle la donna de sotto sarà suffumiga.

¶ A quel medemo un maraueglioso experimento.

¶ Quello, ouer quella, che desidera dhauer figlioli, pur chel sia de eta de uinti anni in su, uada ai campi solo, o sola, & caue dalla terra i prima la herba consolida mazor con la soa radice, & poi la herba consolida menor, digando deuotamente tre uolte el pater nostro, & così andagando como retornando non parle con nissû & quâdo sarà a chafa, caue el sugo de dicte herbe, con elqual sugo scriua in charta pergamenae queste parole, dixit dominus, crescite, uehi boch, & multiplicamini, chabathai, & replete terram, amath, & questa charta così scritta, se l'omo d'sidera hauer maschio, nel tempo che cognosce la sua donna, la porte al collo, & se desidera dhauer femena, la lascia portar al collo alla donna.

¶ Experimento contra gotha, o altra artetica passioe.

¶ Piglia la poluere del stomacho dello auolto re, & beuila, che guarirai dalla passioe artetica segôdo che chirâde philosopho afferma, & si mel effecto fa el polmon d'lla uolpe molte uolte in poluere beuuto.

¶ A quel medemo.

¶ Piglia gli nerui extracti dal collo, et dorso d'laquila, liquali ligarai al collo del patiente, & li dolori artetici continuo se partirano, ne mai ritornerano, & simelmente quando non luce ra, ne luna, ne sole, se tu taglierai el pe dextro della rana, elqual includerai in pelle de ceruo, & per tre zorni quello ligarai al pe dextro del patiente, et similmente farai del fenestro sopra el fenestro, serai guarito in perpetuo da arteti-

ca passioe, & questo afferma apuleio platôico

¶ Experimento contra lo antrace.

¶ Togli el zaphiro, & mettilo sopra el mal antrace, che subito quello simorza piu cha fogo.

¶ Experimento a mollicar ogni materia indurida.

¶ Piglia sangue di cane, & onzi el luogo, doue sia la materia indurida, & serai libero, ouero torai sterco di capra, & seuo, & poi aggiungi li un pocho di zafarano, & fa ongueto, & poni sopra el luoco, che guarirai, ouero toglil sangue della capra, & cuocilo con bô uin, poi uigi li luochi iduridi, che resoluera la materia.

¶ Experimento prouado ad dolor de testa.

¶ Piglia un pocho de umbilico dun puto nascudo de frescho, & icludelo in un anello, che serai preseruado da ogni dolor de testa.

¶ Item quel medemo effecto fa la testa de un sorzo reuoltada i una pezia, & portata adosso

¶ Item laqua, laqual e romasa nella concha, doue hara beuuto un aseno, se sera beuuta dallo infermo, incontinente sarà guarido da dolor de testa.

¶ Experimento a scampar el mal caducho.

¶ Piglia el cilicio, & portalo in luoco de camila, & dormi con quello sopra la terra nuda, & magna herbe crude, & beui de laqua, che mai non incorrerai el mal caducho.

¶ Item se in lorechia del patiente el mal caduco dirai deuotamente le infrastrate parole zoe, gaspar fert myrram, thus melchior, balthazar aurum, incontinente colui, che sera calchado dal mal caduco, leuara suso, oueramente sia dicto. Preceptis salutaribus moniti, & q̃l lo seguita con tutto el pater nostro, che subito el patiente leuara suso.

Item quâdo uno sarà cascha dal mal caducho subito amazarai un cane, & darai ad beuere al patiente, al meglio se potrà, el fiel del dicto cane, & sarà totalmente guarito.

¶ Experimento a guarir un paralitico.

¶ Colui che patisse la paralisia manze, & beua sobriissimamete, siche mai sia satio, & dorma mancho sia possibile, oltre di questo sia prouocado a grandissima ira, & sdegno da qualche suo inimico, che sarà liberato.

¶ Experimento contra el catarro.

¶ Togli laceto, & butalo sopra la piera molare, che sia calda, & el patiente rezeua quel odore, che subito guarirà.

¶ Item toglil saue negre, & orzo, & poni in lo aceto caldo, & de quello el patiente el catarro sia euaporado, che statim sera libero.

EXPERIMENTI

✓ **Experimento a desczare le uolariche.**

✓ **Recipe del formento, e masticalo adezuno e colti masticato concialo con sauone arabico a modo de unguento, e unzi il locho la sera, quando uai a dormire. La mattina tuogli d' la farina di cisi, e messedela con il detto sauone, e metteglie uno pocheto de acqua rosata, o uoi con acqua communa, e unzi il luocho, e guarira, facendo cosi alchune fiata.**

✓ **Item.**

✓ **Recipe delle cerefe rosse, e del tamaro, e unze le uolariche, e in tre di serai guarito.**

✓ **Experimento a fare bella la faza, e le mane oltra mesura, senza alcuna lesione della pelle.**

✓ **Recipe delle fiore della faua in gran quantita, e fane acqua al capel, o con acqua rosata, e di quella acqua lauare la faza, e le mane, e uederai bella operatiõe, e quel medesimo fa la faua masticata, e posta sopra la faza, e lassata stare.**

✓ **Experimento a fare candida la faza, o le mane.**

✓ **Recipe radice drzucha saluaticha, e cuoxila in olio de uliua, e del detto olio lauare la faza, o uoi le mane, & e prouato.**

✓ **Experimento al male delle buganze.**

✓ **Recipe di spini, e brusali, e fane cenere, & affedaciale ben suttile, e puoi metti de detta cenere suso, o dentro della buganza, immediate serai guarito, & e prouato.**

✓ **Experimento a discazar le lenticchie gioio della faza,**

✓ **Recipe della poluere del borazine, miele bianco, e ruda, sonza de gallina, e messeda tutte le dette cose insieme, e unzite la faza, e facendo questo per poco spacio d' tempo guarirai, ma se tu uoi guarire delle lenticchie presto Togli armoniaco solo, e impastilo con acqua chiara, e mettilo in lo loco, doue e la lenticchia e faglielo stare un di, e una notte, e poi lauare el uiso, e se la prima fiata non se ne andassino uia, fa cosi la seconda fiata, e senza dubio serai guarito, & e prouato.**

✓ **Experimento contra peste, e cõtra ogni ueneno, e morso de serpente, &c.**

✓ **Togli quanto piu presto puoi fugo d' cepol la biancha, o rossia, e meglio la biancha, uno terzo de bicchero, & uno terzo de mele commune, & uno terzo de acceto fortissimo de uino bianco, e masticato tutto insieme, piglielo la persona amorbata, o auenenata, quanto piu presto puoi, & coprase in lecto, & e mira-**

bile cosa. Ma guarda non ungeffe la morficatura del serpente, o altro animale uenenoso con esso, perche el ueneno nõ torneria fuora per cosa alchuna, tanto e inimico de questa cosa, ma poi bene ungere il membro infiato fine appresso la morficatura, e uederai, che la infatura fugira danante da quello ad occhio. Et chi non potesse pigliare la detta mistione d' luogo, acceto, & mele, almancho magni della cepolla tagliata in forma de insalata, et merace el mele, e laceto, quãto puoi, & e anche optimo usarlo ad preseruare sera, e mattina innanti laltro mangia, e puoi secũdo uole, e po la psona
 ✓ **E anche mirabile cola contra peste, & ogni ueneno, quanto piu presto la persona se sente dubio, pigliare uno cuchiaio, e piu de poluere de camedreos, altramente, cerquicella, ouero quercula minore, col uino optio, facto prima el uomito con acqua tepida, uno pocho d' olio, & de acceto, & poi lauare la bocha, & etiã piglie la detta poluere, e coprese, & aspetta el sudore, elquale hauuto, e optio signo, alciugasse, & facto uno seruiciale commune, magne, e beua megliochel po, e anche buono el fugo della detta herba, quando se po.**

✓ **Experimento de cura certissima, & probata contra la opilatione del figato**

✓ **Togli uno manipulo de marrubio, & una octaua de termentilla, & unaltra de carlina, e fa bollire in uno mezo bocale de buono uino bianco, uno piccolo bollore, e puoi el colla, e tolli una oncia de scyroppo de eupatorio, & masticalo, con quatro oncie della detta decoctione, e caldo in forma de scyroppo, et piglie la persona oppilata la mattina per tempo, e dorma, se po, un poco sopra esso, & cosi sequite quatro, o cinque mattine, e la sexta mattina piglia questa medicina legiera. Togli meza oncia de cassia nouamente tratta, & tre octaue de ellectuario de fugo de rose, & una octaua e meza de diafinicon, & facciasene uno dattilo, & piglielo la mattina per tempo e tarde el mangiare, e non dorma sopra di esso, ma aspetti loperatione, e laltro di si faccia uno seruiciale commune, & laltro di sequenre se fatiga uno pocho, & piglie dello infrascritto ellectuario una meza oncia per uolta, & sequite tanto tempo, quanto se uedera guarito, che in quindeci, o uinti di sera, colla diuina gratia, e piu o meno, sequitando secondo, se ne sentira utile, e debisogno. Lo ellectuario e questo, togli betonica onzie octo, zafra no oncia meza, mastici, limatura de auolio una oncia**

una oncia per ño, requilitia, feno greco, anifi fenochio, cimio, siromotano, seme de nigella semé appii, seme de urtica, seme di latucha, capelli ueneri ùa oncia per uno, tamarisci, seme de porcellane, nuce moscate, cinamomo, gengiouo, garofali meza onzia per uno, seme de lino oncie due, eupatorio octaue due, spica octaue una, mace octaue due, squanti octaue una, limatura de acciale preparato, come se scriuera qua, e quello e il secreto cioe el modo de prepararlo oncie diece, mele quanto basta ponendo una libra de mele in tre oncie delle dette specie, & se hauesse dolore de stomacho per la frigidita sua, & anche dello acciale, agioga nelle specie predece due oncie de aromatico rosato, se ha lo stomacho calido, non bisogna, anche se hauesse lo stomacho tanto frigidito, che nõ bastasse le dette specie, porti sopra la bocha d'l stomacho el ceroto, che scriuemo nobilissimo contra frigidita de stomacho.

¶ Lo acciale se prepara cosi. In prima sia ben minutamente limato, e poi se ponga in una pignata noua inuitriato, o altro uaso nello aceto fortissimo, quanto se po hauere, e de uino bianco sia lacceto, si che copra bene lacciale & ogni sera se riuua fine a cinque di, e lultimo di con lo aceto nouo se coqua in quella, o altra pignata, fina che lo aceto tutto se cõsuma & secca, & poi se macene nel marmoro, si che deuenite poluere impalpabile, quanto se po, & mastechese, como e detto, & qsto ellectuario se po seruare quanto uoi, ma uolendo seruare per longo tempo, serua lo acciale de fora & masticatelo quanto bisogna per rata parte, pche nello liquore del mele se arruzaria, fiche e meglio seruarlo da parte, & farlo fresco, & dello detto ellectuario, ne puoi fare minore quantita, o piu secũdo te piace, per rata parte partendo, &c. & e cosa mirabile, fidate de me in tale caso.

¶ El cerotto contra frigidita de stomacho.

¶ Togli specie de diamuscho, specie de diambra, specie de aromtiaco rosato garofali noce muscate, galanga, gengiouo, coralli rossi, rose rosse, menta uno scropulo per una, mastici ùa oncia, e due octaue, incenso tre octaue, olio d' spica, olio de cetonio quanto basta, erfa cerotto, & appicalo col corio perforato, o col panno de grana, & e mirabile.

¶ Experimento d' ño ellectuario nobilissimo di messere benedecto da norcia, restauratiuo per ethici, pñfici, & consumpti, & per uechi, & qualuncha ha debisogno d' restaurare la na-

tura consumpta, &c. Togli seme de meloni de zucche, de cucumeri, de angurie una oncia per uno, mandale dolce mūdare, auellane, phitici, sebesten una oncia e meza per uno, seme de papauero bianco oncia meza, mōdi, & la uati in acqua calda, e poi i acqua rosata onc.ii. e meza passule munde dalli arilli, zuccharo bugulato, zuccharo, borragiato, diarodon abarsi, aromatico rosato ùa oncia p uno, zuccharo rosato atiquo oncie tre, zuccharo cadi, pēi di una oncia e meza per uno, polpa de ale de capone aleffo, oncie sei, pistese ogni cosa ordinatamente in mortario de marmoro cō pistillo de ligno, poi se masticano insieme, & pistenole de perfecta masticaza, puoi se mastichēo con iuleb cotto ad perfectione de tre libre de zuccharo bianco depurato in acqua rosata, e reducase ad forma de ellectuario, & se nõ ha febre, el bisognoso de esso aromatizase con qste specie. Togli specie de diambra tre octaue, specie de confectiōe de gemme.ii. octaue specie de aromatico rosato due octaue e meza doronici, zafrano, rose rosse, cinamomo, coralli bianchi, & rossi, sandali rossi, e citrini, margarite non perforate una octaue per una, facciasene poluere suttilissima, & mastichese col predecto ellectuario, e puoi se referua da usare alli bisogni in uaso uitriato, & usase sempre la mattina, & la sera per meza hora auanti el pasto uno cuchiaro per uolta, e piu, e meno secũdo ne sentira utile.

¶ Experimento a guarire la tigna, & e puato.

¶ In pria se onga il capo tignoso tutto, almēo doue sono le pustule per tre di, due, o tre uolte el di con lardo d' porco uecchio cotto sotto la brascia, puoi se cauano cō le molette dacio tutti li pelli de quelle pustule, si che nõ cene rimanga alchuno, poi se ungia con questo ungueto. Togli uerderamo parte, assungia de porco altro tanto, & uno pocho d' argento uiuo, & d' tutto fa unguento, col quale se ungano quelle piaghe per due uolte el di cosi pilate, & ad ogni uolta se lauano le piaghe con la urina, & li pelli, che ce nascono sempre se recauano, & le uesiche, che faranno quelle pustule, sempre se frangano, innanti che se lauēo, & expremano se, e poi col detto unguento se ungano tanti di sequitando, fin che sera la psona guarita.

¶ Experimento contra el mal francioso.

¶ Vngueto da medegar le piage d'l mal fraciofo mirabile, & puato, piglia mastice, olibano, colofonia, cerusa, olio rosado, & argēto uiuo de cadaño oncia una, & meza, a longia de por-

EXPERIMENTI

co libra una, in prima piglia el sugo de tre meleranze, & con questo mortifica lo argento uiuo, dapoi metti la songia, & lo olio rosato, & in ultio azonzi le altre cose bene poluerigate

¶ Pillule per doglie del mal francoiso.

¶ Pillule mirabile a quegli, che hanno le doglie del mal francoiso, & de gionture, piglia aloe epatico oncie sie, hermodatali oncie tre, scamonea oncia una, & meza, rose rosse oncia una, pista insieme, & succo de fumo sterre, fane una pasta, poi piglia due parte della sopra scritta pasta, & una chochie, & incorpora insieme, & fane pillole, lequale sono bone a tutte doglie de gionture, & prouade.

¶ Experimento a guarir quelli, che sono gialli nel uolto.

¶ Remedio nobilissimo alli yterici, cioe a quelli, che sono gialli nel uolto, & nelli ochi, et per tutte le parte del corpo, e uale etiam in ogni febre longa, prouada in molti, piglia acqua de endiuia, de bugulosa, de boragini, de lupuli, & cicorea, de petrosimolo, de paritaria, de cadauna sorte oncie cinque, e in queste acque azonzi dragme quatro de reubarbaro tagliado sottilissimamente, & dragme cinque de agarico electo, & lasalo per uno giorno in queste acque un pocho tepide, & poi con diligentia ex primerai, & de questa expressura dane al patiente ogni mattina mezo uno bichiero.

¶ A fare acqua marauegliosa, plaqual l'omo che lusara, fara marauegliose cose.

¶ Piglia limatura di oro, di argento, di ferro, di piombo, di ramo, & storaci, tutti li pigli secondo la tua possibilita, & messeda tutte insieme, & poi le poni una nocte in moio in lorina uergine, l'altra nocte in uin bianco, l'altra in sugo de finocchio, l'altra in lacte di donna, che habia fiol maschio, l'altra in uino uermoglio, l'altra i chiara douo, che sia piu sette uolte, che non sia le limature, & poi tuo le predite cose co la chiara de ouo in lo lambico co foco temperato, & laqua, che nescie ponila in uno nastro d'argento, ouero de uetro ben coperto, questa aqua e di tanta uirtu, che cazia uia ogni lepra, & macula del uolto, ouero daltro loco, libera & ogni isfirmita, rogne, bolle, o nascetie, o che mal se sia, & fa bello lochio sopra ogni altra medicina.

¶ A far aqua preciosa a molte cose.

Piglia melle rosato, & distilalo al foco, & ha uerai aqua de tre colori, la prima fara biancha la seconda giala, la terza rossa, la prima fa li capelli a filli doro, la legonda e bona a ferite, la

terza ha molte uirtude, sana le ferite in sei zorni, sana le fistole, & ha molte altre uirtude.

¶ Aqua preciosa a pori, uolatiche, & ha molte cose altre, fa bianchi li denti, & cazia uia tutti li segnali.

¶ Piglia cenere di ceruo libre doe, litargirio libre doe, calcina uiua libra una, uidriolo romano onzie sie, aqua forte d'l sapone biacho uno sugello, & ogni cosa pesta da per se luna da l'altra, & poi tutte mettile in la dicta aqua, & fa bollir tanto, che rimanga per terzo, & co questa bagna li lochi sopradicti.

¶ A far aqua per doglia de fianchi.

¶ Piglia un bochale de maluasias, o altro uino perfetto piu che poi, & piglia osse de cerese brusche, osse de persico, osse de mumache, o uero batichoches, osse darmelini, fior de sambucho, & pesta ogni cosa i un mortaro de brozo, & poi metti ogni cosa nel uino, & mettilo a stillare, poi reserua quella stillatione, chomo balsamo ben renchiusa, che non respiri, poi piglia un bechiere una, o doe fiate, et farai spesso che guarirai.

¶ Aqua perfecta a mal de uerga.

¶ Piglia meza onzia de zucharo, uerderamo, tutia ana onzie doe, & fa bollire ogni cosa insieme in una inghistera d' bon uino, tanto che consumi tutto el collo, poi azonzi una drama de uerderamo, & laua la uerga, & in fin medica con unguento apostolorum.

¶ A far aqua forte per la uerga.

¶ Piglia lume de rocha onzie do, uerderamo onzia una, apio tebaico onzie tre, argeto pesto onzie doe, sal communa onzie quatro, pesta ogni cosa, & fane poluere, poi piglia aqua corrente, & metti ogni cosa i una carasa, & fa bollir tanto, che consumi la mita, et con quella bagna doue tu uoi.

¶ Experimento prouato de aqua mirabile ad curare ogni peste.

¶ Recipe perle oncia una, madre di perle oncie do, e siano messe in sugo di limoni, ouer di naranci, tormentilla, dittamo di cadauno oncie do, iacynthi, coralli rossi, smeraldi, grana te, osso d'l cor di ceruo di cadauna oncia una e meza, zedoria, doronici di cadauno dragme do, camfora dragma una, aqua di albatro, ouero aleron oncie sie, aqua di scabiosa, di assenzo, di branchela di cadauna oncie tre, siano destillate tutte queste cose in lambico, agion gendo aqua di endiuia, aqua di bugulosa, boragine, di melissa, cicorea, di latofuoli, aqua di radice di rose, saluatiche, aqua di anti farmachi

farmachi, acqua delle tre specie di consolida di cadauna oncie tre, e sia distillato ogni cosa in lambico, e poi distilla un'altra volta cō queste specie infrastrate.

¶ Recipe orobo dragma meza, pegola spagna dragma meza, draganti drag. una, mastici dragma una, galbano, gomma de citrioni, di cadauna scropulo uno, castoreo scropulo mezo, gomma di edera scropulo uno, bdelio dragma meza, terra sigillata, laudano di cadauna dragma una, opoponaco scropulo uno, barba, rana acquatica, rose rosse di cadauna dragma una, camedreos, yperico, e dila sua semenza di cadauna dragma meza, abrotano, origano, enula di cadauna dragma meza, rami di cedro dragma una, pomelle di lauro scropuli do, aristologia rotunda scropulo uno, pucedono, centaurea mazore di cadauna dragma meza, rafano scropuli do, squilla cotta in foco dragma meza, time di mirthi scropuli do, anisi, semenza di nigella nigra, di cimino, di petrosimolo, di fenocchio, di ameos di cadauna scropulo uno, seme di ruta, di apio, di rape, di pestinage di cadauna dragma meza, semenza di citrioni scropuli quattro, garofali, ligno di balsamo, semenza di balsamo, cardamomo di cadauno dragma meza, semenza di basilicon, gariofilato, amomo di cadauno scropuli do, semenza di agno, casto, acoro, scorza di radici di capari, corno d'ceruo brusa di cadauno scropulo uno, termentina, mirra, incenso agarico di tutti scropulo uno, radice di zigli bianchi, bachara, marubio, la parte interiore della colocintida, sticados, calamento, cinfoglia di tutti scropulo uno, cordumeno, gella di tutti scropuli do, boloarmeo dragma una, cinamomo, squinanto, zafarano, foglio de cadauno dragma meza, cassia lignea, spica scropulo uno, reubarbaro dragma meza, uio uecchio auantaza unzia una, seda brusada dragma meza, mirabolani emblici, carabe, doronico, camfora, xilaloos de cadauno dragma meza, pietre de lazulo scropulo uno, iachinto, & simile prede preziose de cadaune dragme do muschio, ambra, spica de calchaduna scropulo uno, succo de pomi maciani oncia meza, been albo dragma meza, coriandro dragma meza, spodio, foglie de melissa, & della semenza sua d'ciaschaduno dragma meza, scorze de citrioni, & della sua radice, cubebe, lapazo de ciaschaduna dragma meza, camelle onta dragma una, margarite dragma meza, matre d'perle oncia una, dittamo, termentilla ana oncia i.

e meza, & queste quattro siano infuse per el di & la notte con acqua albatrì, & acqua scabiosa, poi sia agiunto fiore de boragine ben rosse ana dragma una, limatura de auolio dragma meza, salua dragma meza, sardini dragma i. serbastelle dragma una, mumie scropuli dui, berbenna, betonica, philopendula ana scropuli dui, sangue di capreto dragme due, semenza iuniperi dragma una, semenza sci, semenza de porcellane ana dragma una, foglie doro, e foglie de argento ana numero diece. Et tutte queste specie adiuncte dalla ricetta, che comenza Recipe orobo, & cetera, in giolo tagnase prima per uno di, & una notte in acqua rosata, & acqua de endiuia, e puoi siano mesedate con la acqua stillata per alembico detta in prima, e se non bastano tutte le predette acque ad ridurre ogni cosa in lambico a forma de mostarda, azonza queste acque equalmente in tanta quantita, che tutto torne alla forma predesta de mostarda, cioe acqua di scabiosa, acqua de endiuia saluaticha, acqua de antiformaco, acq de tre consolide, aqua de branchella, aqua de radice de rose saluatiche, acqua de assenzo, acqua rosata, acqua de endiuia, de radichio, acq de alerone, e mesidato insieme tutto in predesta forma stia nel lambico. octo, ouer. x. di be stropato, e puoi se distilla al lento foco, e lacq che uscira fina al ultima desiccatione tutta in sema, se reserui i uno fiascho de uedro per usare al bisogno, e non gli noce nel inuechiare.

¶ E usese in qsto modo, cioe che subito, che la persona se sente amorbata, o sospetto de cio, o di qualunque altro ueneno, subito a stocho de zuno naturalmete, ouero per arte, che facedo el uomito, se e in eta uirile, ne pigli una meza oncia attualmente calda, e se e fanciullo, o fanciulla uno quarto de oncia, e coprase competetemente, & aspette el sudore copioso a doi o tre hore, elquale se uegnira, e optimo segno de salute, se non, e mal segno, & al mio uedere ne poria pigliare piu, acio che sudasse, & bene sudato, & asciuto, se fazia fare uno seruiciale comune, elquale reduto, magne, e beua d' meglio cosa, che possa, cioe oua, carne, & uino posente, & se non sera poi guarito, el sequente di, o in quello al seno del medico astante, se gli fazia ogni altro remedio che gli fusse facto senza lacqua, perche per quella non ne ha potuto hauere altro, che utile, & aiuto.

FINIS.

¶ Finisse qui el dignissimo, & singularissimo tractado, el qual se
 domanda fasciuo d' medicina, distincto in molte notabel par
 te, tutta la medicina speculatiua, & practica continente, senza
 elqual tractado niun professor, cusi de larte d' lla physica, cho
 me cirugia, non solamente nò sapera alchuna cola operar, ma
 non potria mai in quella far alchun fructo, chome facilmente
 qualunque erudito lector, per el discorso de tutto el libro pol
 ueder. Nouissimamente reuolto, cò el suo latin scontrado, ben
 distincto, appontado, expurgado da molti errori, & in me
 glior, & piu chiara forma redutto. Azonte di nouo molte ne
 cessarie additione, lequal nelle altre impressione fina al presen
 te zorno facte non se trouano, dellequal cose el studioso lector
 conferendo cò li altri gia impressi uolumi, prestamente se pol
 far chiaro. Stampado nella inclita citra di Veneria con accura
 tissima diligétia per Cesaro arriuabeno uenitiano nel anno de
 la natiuita del nostro redemptor iesu christo mille e cinquecen
 to e uinti do a di. vii. zener, regnate principe antonio grumani.

REGISTRO.

· A B C D E F G H

Tutti sono quaderni, excepto a che e duerno,
 & H che e quinterno.

Sono 9 .VII.





Med. Hist.
WZ
240
FK43fI
1522

